



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: HISTORIA

CÓDIGO N°: 0414

MATERIA: HISTORIA MODERNA

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: EF

**MODALIDAD DE DICTADO: PRESENCIAL ajustado a lo
dispuesto por REDEC-2022-2847-UBA-DCT#FFYL**

PROFESOR: CAMPAGNE, FABIÁN ALEJANDRO

CUATRIMESTRE: 2°

AÑO: 2023

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA
CÓDIGO N°: 0414
MATERIA: HISTORIA MODERNA
MODALIDAD DE DICTADO: PRESENCIAL ajustado a lo dispuesto por REDEC-
2022-2847-UBA-DCT#FFYL
RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: EF
CARGA HORARIA: 96 HORAS
2° CUATRIMESTRE 2023

PROFESOR: DR. FABIÁN ALEJANDRO CAMPAGNE

EQUIPO DOCENTE:¹

JEFA DE TRABAJOS PRÁCTICOS: PROF. MARÍA ÁNGELES SOLETIC
JEFA DE TRABAJOS PRÁCTICOS: LIC. MARÍA DE LA SOLEDAD JUSTO
AYUDANTE DE PRIMERA: PROF. GABRIELA MONEZUELAS
AYUDANTE DE PRIMERA: DRA. CAROLINA LOSADA
AYUDANTE DE PRIMERA: DRA. CONSTANZA CAVALLERO
AYUDANTE DE PRIMERA: DR. ISMAEL DEL OLMO
AYUDANTE DE PRIMERA: PROF. GUSTAVO DIAKOW

“Me he enterado de que usted estudia Filosofía y Letras, soldado. Son disciplinas nobles. Pero quiero ponerlo en guardia contra el peligro que acecha a tantos intelectuales: el ombliguismo. Me gustaría que reflexione sobre lo siguiente: lo que se gesta en los niveles inferiores de la sociedad es siempre más potente, y produce efecto de más largo alcance, que lo elaborado en círculos intelectuales. Estamos acostumbrados a pensar que son los pensadores, los hombres de ciencia, quienes entienden y transmiten lo que es importante en nuestra vida. Pero desde hace tiempo ya no es así. (...) Hoy los intelectuales no son más que una delgada capa de aceite sobre un gran charco de agua: esa capita brilla y encandila y parece serlo todo, pero tiene apenas el espesor de una molécula. El agua que oculta, en cambio, es profunda y en esas profundidades se agitan y maduran cosas que no vemos.”

Edgardo Cozarinsky, *Maniobras nocturnas* (2007)

¹ Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

a. Fundamentos y descripción

Más allá de la pasión con que los historiadores encaramos el estudio del período en el que nos hemos especializado, no resulta desmedido postular que una asignatura como *Historia Moderna* tiende siempre a ocupar un lugar destacado en los planes de estudio de las escuelas de historia universitarias. Dos motivos principales fundamentan esta afirmación.

En primer lugar, porque la temprana modernidad europea es el escenario en el que por primera vez surge un claro *ethos* historicista en Occidente. Al colocar a la antigüedad clásica en una fase temporal lejana, distinta del presente, los humanistas del primer Renacimiento inauguraron la dimensión moderna de la historia como sentimiento de distancia del pasado. Por ello, la *Edad Moderna* resulta un momento fundacional, clave, para el desarrollo mismo de nuestra disciplina. En segundo lugar, porque muchas de las estructuras que estamos habituados a considerar como propias de las sociedades desarrolladas comienzan a emerger ya en los convulsionados siglos de la primera modernidad europea. Por citar algunos ejemplos: la inédita expansión de fronteras que provocan los viajes de descubrimiento de finales del siglo XV, prefigura la voraz globalización de los tiempos presentes; los programas de reforma religiosa que los líderes protestantes impulsan durante el siglo XVI, suponen el punto de partida ineludible del proceso de secularización en Occidente; las configuraciones políticas decimonónicas no hubieran resultado pensables sin la reinención del fenómeno estatal ensayada por el absolutismo barroco; las profundas transformaciones por las que atraviesa el mundo-rural temprano-moderno hicieron posibles la expropiación de los productores directos, la emergencia del mercado consumidor y la generalización del trabajo asalariado requeridos por la Revolución Industrial. En otras palabras: la fase de la historia europea que se extiende entre los siglos XVI y XVIII constituye el verdadero *uterus*, la matriz en cuyo seno se gesta el universo social en el que las mujeres y hombres del presente estamos inmersos.

Por estos motivos, el programa se plantea como objetivo central despertar en los alumnos el interés por el estudio de la historia europea durante el Antiguo Régimen, una asignatura cuya relevancia para la formación de los futuros historiadores profesionales, y para la profunda comprensión del presente en el que vivimos, resulta difícil exagerar.

b. Objetivos

Que el alumnado:

- 1) adquiera una visión holística de los procesos históricos básicos que se desarrollaron en el ámbito de la civilización euroatlántica entre mediados del siglo XV y finales del siglo XVIII.

- 2) se inicie en la identificación de problemas históricos y en el planteo de hipótesis de trabajo relevantes para el período.
- 3) incorpore el vocabulario conceptual y los términos específicos que la historia profesional requiere para el abordaje de la modernidad clásica.
- 4) obtenga las habilidades que se requieren para comprender y analizar las fuentes primarias y los *corpora* documentales propios del período.
- 5) alcance un apropiado conocimiento historiográfico de los principales debates que ocupan a los especialistas en el área.
- 6) maneje las herramientas básicas de carácter interdisciplinario que de manera insoslayable se necesitan para el abordaje complejo de los universos sociales pre-industriales.
- 7) logre discernir la importancia que la *Historia Moderna* europea posee para la comprensión de los conflictos y procesos de cambio por los que actualmente atraviesa la civilización humana a escala planetaria.

c. Contenidos y unidades temáticas

Unidad 1. El problema político: la formación del estado moderno entre absolutismos y revoluciones

- 1.1. Cuando los humanistas piensan el poder: la teoría política en la Europa del Renacimiento.
- 1.2. El proceso de formación del estado moderno: perspectivas teóricas e historiográficas.
- 1.3. Espejo de reyes: la monarquía absoluta en Francia y los alcances del proceso de centralización política en Occidente.
- 1.4. El imperio español: ¿el enfermo de Europa en la Edad Moderna?
- 1.5. Las revoluciones inglesas en el siglo XVII o cómo inventar un nuevo régimen político entre batallas y debates parlamentarios.
- 1.6. En las fronteras del espacio de civilización europea: el Imperio ruso y el despotismo en el lejano Este.
- 1.7. El pensamiento ilustrado: el desafío iluminista en la antesala de las revoluciones modernas.
- 1.8. Entre Versalles y la Bastilla: la Revolución Francesa y el derrumbe catastrófico del Antiguo Régimen.

Unidad 2. El problema económico: la transformación del sistema productivo y los orígenes del moderno sistema mundial

- 2.1. El señorío y la transición hacia el capitalismo agrario: la lenta agonía del feudalismo.
- 2.2. El campesinado de subsistencia y la comunidad rural preindustrial: un universo social en permanente transformación.

- 2.3. La revolución de los precios y la expansión económica durante el siglo XVI: los límites al crecimiento en la sociedad pre-industrial.
- 2.4. La globalización arcaica y la génesis del moderno mercado mundial: una mirada histórica más allá del eurocentrismo.
- 2.5. La crisis del siglo XVII: ¿estancamiento general o desarrollo diferenciado?
- 2.6. La vía inglesa hacia el capitalismo agrario: una revolución silenciosa en la campiña británica.
- 2.7. La vía francesa hacia el capitalismo agrario: la integración del campesinado en el proceso de cambio histórico.
- 2.8. La revolución industrial en el siglo XVIII: génesis y consolidación del sistema fabril en Occidente.

Unidad 3. El problema cultural: la religión como escenario del conflicto en la primera Edad Moderna

- 3.1. *Ecclesia semper reformanda*: la Iglesia medieval entre la reforma gregoriana y el desafío conciliarista.
- 3.2. La revolución de Martín Lutero: el protestantismo y la nueva matriz religiosa en Occidente.
- 3.3. Las reformas de segunda generación: calvinistas, zwinglianos y anabaptistas.
- 3.4. La Contrarreforma: la renovación del catolicismo ante el desafío protestante.
- 3.5. La confesionalización forzosa: la revolución disciplinaria en Occidente.
- 3.6. Las Guerras de Religión en Francia: violencia confesional y formación del estado moderno.
- 3.7. Las hogueras de la modernidad: la represión judicial de la brujería en la Europa de los siglos XV a XVII.
- 3.8. La Inquisición moderna: un tribunal de las conciencias para un mundo en transición.

d. Bibliografía obligatoria

UNIDAD 1 (*prácticos*)

1.1. La teoría política en el Renacimiento

Bibliografía obligatoria

- Arlette Jouanna, “La notion de Renaissance: réflexions sur un paradoxe historiographique”, *Revue d’histoire moderne et contemporaine*, 5:49-4bis (2002), pp. 5-16 (traducción de la cátedra).
- Miles Unger, *Maquiavelo: Una biografía*, Buenos Aires, Edhasa, 2013, pp. 231-263.

- Eric Nelson, “Utopia through Italian Eyes: Thomas More and the Critics of Civic Humanism”, *Renaissance Quarterly*, 59:4 (2006), pp. 1029-1057 (traducción de la cátedra).

Fuentes

- Nicolás Maquiavelo, *Il Principe*, 1513, capítulos XII a XXI; Tomás Moro, *Utopía*, 1516, segunda parte, capítulos III a V y VII a IX.

Bibliografía complementaria

- Robert Black, *Machiavelli: From Radical to Reactionary*, London, Reaktion, 2022.
- Álvaro Silva, *Rico y pobre. Desastre social y virtud cívica en el autor de Utopía*, Madrid, Marcial Pons, 2022.
- Jean-Louis Fournel y Jean-Claude Zancarini, *Machiavel. Une vie en guerres*, Paris, Passés/Composés, 2022.
- Ricardo Laleff Ilieff, “Entre un no-tiempo y un no-lugar. El estatuto de la política en *Utopía* de Tomás Moro”, *Hermenéutica intercultural*, 35 (2021), pp. 15-39.
- James Hankins, *Virtue Politics: Soulcraft and Statecraft in Renaissance Italy*, Cambridge/London, The Belknap Press of Harvard University Press, 2019.
- Eugenia Mattei, “El pueblo entre príncipes: una lectura de *Il Principe* de Nicolás Maquiavelo”, *Postdata. Revista de Reflexión y Análisis Político*, 22:1 (2017), pp. 45-85.
- Ismael del Olmo, “Outsiders of Hagnopolis: Unbelief, Fear and Religion in Thomas More’s *Utopia*”, *Moreana*, 54:207-208 (2017), pp. 57-70.
- Jean-Yves Boriaud, *Nicolás Maquiavelo*, Buenos Aires, El Ateneo, 2016 (2015).
- Erica Brenner, “Las ironías de Maquiavelo: estándares generales y el consejo irónico de *El Príncipe*”, en Jorge Andrés López Rivera (ed.), *El Príncipe de Maquiavelo: desafíos, legados y significados*, Bogotá, Sello Editorial Javeriano, 2014, pp. 91-110.
- Gerardo Fernández Bustos, “Utopía y teleología en Tomás Moro y Nicolás Maquiavelo”, *Youkali. Revista crítica de las artes y el pensamiento*, 17 (2014), pp. 31-42.
- Marcela Echandi Gurdián, “El concepto de Estado y los aportes de Maquiavelo a la teoría del Estado”, *Revista de Ciencias Jurídicas*, 119 (2009), pp. 155-184.
- Patrick Boucheron, *Leonardo y Maquiavelo*, Buenos Aires, FCE, 2018 (2008).

- Álvaro Silva, *Tomás Moro. Un hombre para todas las horas*, Madrid, Marcial Pons, 2007.
- José Luis Galimidi, “Introducción”, en Tomás Moro, Buenos Aires, Colihue, 2006, pp. vii-xxxiv.
- Carlo Ginzburg, “The Old World and the New Seen from Nowhere”, in Idem, *No Island is an Island: Four Glances at English Literature in a World Perspective*, New York, Columbia University Press, 2000, pp. 1-23.
- J. G. A. Pocock, *El momento maquiavélico. El pensamiento político florentino y la tradición republicana atlántica*, Madrid, Tecnos, 2008 (1975).
- Quentin Skinner, *Los fundamentos del pensamiento político moderno I. El Renacimiento*, México, FCE, 1993 (1978).
- Maurizio Viroli, *De la política a la razón de Estado. La adquisición y transformación del lenguaje político (1250-1600)*, Madrid, Akal, 2009 (1992), pp. 35-44, 161-212, 317-331.

1.2. La formación del estado moderno

Bibliografía obligatoria

- Charles Olivier Carbonell, *Una historia europea de Europa. ¿De un Renacimiento a otro? (siglos XV-XX)*, Barcelona, Idea Books, 2001, pp. 57-86.
- Maïa Pal, *Jurisdictional Accumulation: An Early Modern History Of Law, Empires, And Capital*, Cambridge, Cambridge University Press, 2020, pp. 20-23 (traducción de la cátedra).
- Chester Dunning y Norman S. Smith, “Moving Beyond Absolutism: Was Early Modern Russia a ‘fiscal military state’?”, *Russian History/Histoire Russe*, 33:1 (2006), pp. 19-43 (traducción de la cátedra).

Bibliografía complementaria

- Richard Franklin Bense, *The Founding of Modern States*, Cambridge, Cambridge University Press, 2022.
- AA.VV., *La construction de l'État monarchique en France de 1370 à 1715*, Paris, Sorbonne Université Presses, 2022.
- Bartolomé Yun Casalilla, “La emergencia del estado fiscal en Eurasia. Una perspectiva global, comparada y transnacional”, en Idem, *Historia global, historia transnacional e historia de los imperios. El Atlántico, América y Europa (siglos XVI-XVIII)*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2019, pp. 355-402.

- David Parrot, “¿Revolución militar o devolución militar? Cambio y continuidad en la Edad Moderna militar”, *Studia historica. Edad Moderna*, 35 (2013), pp. 33-59.
- Francesco Benigno, *Las palabras del tiempo. Un ideario para pensar históricamente*, Madrid, Cátedra, 2013, pp. 199-222.
- Richard Lachmann, *States and Power*, Cambridge, Polity Press, 2011 (2010).
- Michael J. Braddick, *State Formation in Early Modern England, c. 1550-1700*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009.
- Rafael García Pérez, “Modernidad en el Antiguo Régimen: el problema del Estado (o el Estado como problema)”, *Memoria y Civilización*, 6 (2003), pp. 43-96.
- Jan Glete, *War and the State in Early Modern Europe: Spain, the Dutch Republic and Sweden as Fiscal-Military States, 1500-1660*, London, Routledge, 2002.
- Ellen Meiksins Wood, *La prístina cultura del capitalismo. Un ensayo histórico sobre el Antiguo Régimen y el Estado moderno*, Madrid, Traficante de Sueños, 2018 (1992).
- Charles Tilly, *Coerción, capital y los estados europeos, 990-1990*, Madrid, Alianza, 1992 (1990).
- Tonio Andrade, *La edad de la pólvora. Las armas de fuego en la historia del mundo*, Barcelona, Crítica, 2017 (2016).
- Agustín González Enciso, “El estado-fiscal militar, una reflexión alternativa”, *Memoria y Civilización*, 11 (2008), pp. 271-295.
- Peter Blickle, “El principio del ‘bien común’ como norma para la actividad política. La aportación de campesinos y burgueses al desarrollo del Estado moderno temprano en Europa central”, *Edad Media. Revista de historia*, 1 (1998), pp. 29-46.
- Ronald G. Asch y Heinz Duchhardt (eds.), *El absolutismo. ¿Un mito? Revisión de un concepto historiográfico clave*, Barcelona, Idea Books, 2000 (1996).
- Esteban Sarasa Sánchez, “Fundamentos medievales del estado moderno”, *Ius fugit. Revista interdisciplinar de estudios histórico-jurídicos*, 3-4 (1994-1995), pp. 487-498.
- Perry Anderson, *El estado absolutista*, Madrid, Siglo XXI, 1985 (1974).

1.3. El absolutismo francés

Bibliografía obligatoria

- Fanny Cosandey y Robert Descimon, *L'absolutisme en France. Histoire et historiographie*, Paris, Seuil, 2002, conclusión, pp. 273-297 (traducción de la cátedra).
- Joël Cornette, “Monarquía absoluta y absolutismo en Francia. El reinado de Luis XIV revisitado”, en J. Albareda Salvadó y M. Janué i Mired (eds.), *El nacimiento y la construcción del estado moderno. Homenaje a Jaume Vicens Vives*, Valencia, PUV, 2011, pp. 91-110.
- Denis Richet, *La Francia moderna. El espíritu de las instituciones*, Madrid, Akal, 1997 (1973), pp. 47-149.

Fuentes

- Jean Bodin, *Les six livres de la République*, 1576, libro I, capítulos VIII y X; *Mémoires de Louis XIV pour l'instruction du Dauphin*, circa 1660-1670, selección.

Materiales de apoyo

- Cronología de la historia de Francia (1515-1774).

Bibliografía complementaria

- Joël Cornette, *Le roi de guerre. Essai sur la souveraineté dans la France du grand siècle*, Paris, Payot, 2022.
- Fabián Alejandro Campagne, “Reyes, cortesanos, demonios y *castrati*: una reflexión sobre las máscaras del poder en la Europa del Barroco”, *Indicios. Revista del Departamento de Historia (FFyL-UBA)*, 1:1 (2022), pp. 148-173.
- Alphée Roche-Noël, *La France contre le monarque. D'Hugues Capet a Emmanuel Macron*, Paris, Passés/Composés, 2022.
- Nicolas Le Roux y Martin Wrede, *Noblesse oblige: identités et engagements aristocratiques à l'époque moderne*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2022.
- Hall Bjørnstad, *The Dream of Absolutism: Louis XIV and the Logic of Modernity*, Chicago, The University of Chicago Press, 2021.
- Daniel Dessert, *Colbert. Ou le mythe de l'absolutisme*, Paris, Fayard, 2019.
- Howell A. Lloyd, *Jean Bodin: 'This Pre-eminent Man of France': An Intellectual Biography*, Oxford, Oxford University Press, 2017.
- Luc Foisneau, “Sovereignty and Reason of State: Bodin, Botero, Richelieu and Hobbes”, en Howell A. Lloyd (ed.), *The Reception of Bodin*, Leiden, Brill, 2013, pp. 323-342.
- Marie-Laure Legay, “La centralización a la francesa: ¿un modelo de gobierno local?”, en *Las monarquías española y francesa (siglos XVI-XVIII). ¿Dos modelos políticos?*, estudios reunidos por Anne Dubet y

- José Javier Ruiz Ibáñez, Madrid, Casa de Velázquez, 2010, pp. 159-171.
- Mario Turchetti, “Jean Bodin théoricien de la souveraineté, non de l’absolutisme”, en Adriano Prosperi, Pierangelo Schiera y Gabriella Zarri (eds.), *Chiesa cattolica e mondo moderno. Scritti in onore di Paolo Prodi*, Bologna, Il Mulino, 2007, pp. 437-455.
 - Peter Burke, *La fabricación de Luis XIV*, Madrid, Nerea, 1995.
 - Jean Ivo Engels, “Dénigrer, espérer, assumer la réalité. Le roi de France perçu par ses sujets, 1680-1750”, *Revue d’histoire moderne et contemporaine*, 50:3 (2003), pp. 96-126.
 - Jeroen Duindan, *Viena y Versailles. Las cortes de los rivales dinásticos europeos entre 1550 y 1780*, Madrid, Machado, 2009 (2003).
 - Jean-Frédéric Schaub, *La Francia española: las raíces hispanas del absolutismo francés*, Madrid, Marcial Pons, 2004.
 - Peter Wollen, “Gobernar mediante las apariencias”, *New Left Review*, 4 (2000), pp. 42-54.
 - Nader Naderi, “European Absolutism vs. Oriental Despotism: A Comparison and Critique”, *Michigan Sociological Review*, 8:1 (1994), pp.48-65.
 - Jacques Revel, “La corte, lugar de memoria”, en Idem, *Un momento historiográfico. Trece ensayos de historia social*, Buenos Aires, Manantial, 2005 (1993), pp. 143-194.
 - Lucien Bély (dir), *Dictionnaire de l’Ancien Régime*, Paris, Quadrige-PUF, 2006 (1996), artículos “Absolutisme” (Monique Cottret), “Droit divin” (Jean Barbey), “Lois fondamentales” (Francis Garrison), “Majesté” (Monique Cottret), “Monarchie” (Jean Barbey) y “Raison d’État” (Monique Cottret), pp. 8-9, 436-437, 753-757, 787-788, 846-849, 1047-1048.
 - William Beik, *Absolutism and Society in Seventeenth-century France: State Power and Provincial Aristocracy in Languedoc*, Cambridge, Cambridge University Press, 1997 (1985).
 - Ralph E. Giesey, *Le roi ne meurt jamais. Les obsèques royales dans la France de la Renaissance*, Paris, Flammarion, 1987.

1.4. El imperio español

Bibliografía obligatoria

- Joseph Pérez, *Los comuneros*, Madrid, La Esfera de los Libros, 2001, pp. 13-233.
- Ricardo García Cárcel, *El Demonio del Sur: La Leyenda Negra de Felipe II*, Madrid, Cátedra, 2017, pp. 145-250.

- Geoffrey Parker (coord.), *La crisis de la monarquía de Felipe IV*, Barcelona, Crítica, 2006, pp. 55-169.

Fuentes

- Baltasar Álamo de Barrientos, *Discurso político al rey Felipe III al comienzo de su reinado*, 1598 (selección); Diego Saavedra Fajardo, *Idea de un príncipe político cristiano*, 1640, (selección); Giovanni Andrea Spinola, *Propiedades, costumbres y genios de la nación española*, 1688 (selección).

Materiales de apoyo

- Cronología de la España de los Austrias Menores (1598-1700).
- Selección cartográfica.

Bibliografía complementaria

- Ramón Lanza García, *Finanzas y crisis financieras en la Monarquía Hispánica, siglos XVI-XVII*, Madrid, Marcial Pons, 2023.
- Breny Mendoza, “La cuestión del imperio español y la Leyenda Negra”, *eHumanista: Journal of Iberian Studies*, 50 (2022), pp. 87-105.
- Claudio Cesar Rizzuto, *La revuelta de las Comunidades de Castilla en el reino de Dios: profecía, heterogeneidad religiosa y reforma eclesiástica, 1520-1521*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2021.
- Raúl Molina Recio, “La evolución del papel político de la nobleza española de la Edad Moderna a la Contemporánea: el ejemplo de los Fernández de Córdoba”, *Revista de Historia Moderna*, 38 (2020), pp. 144-182.
- Geoffrey Parker, *Carlos V. Una nueva vida del emperador*, Barcelona, Planeta, 2019.
- John H. Elliott, *Catalanes y escoceses. Unión y discordia*, Madrid, Taurus, 2018.
- Denis Crouzet, *Charles Quint, Empereur d'une fin des temps*, Paris, Odile Jacob, 2016.
- Alain Hugon, *Felipe IV y la España de su tiempo. El siglo de Velázquez*, Barcelona, Crítica, 2015.
- Jordi Canal, *Historia mínima de Cataluña*, Madrid-México, Turner-El Colegio de México, 2015.
- Christian Hausser y Horst Pietschmann, “Empire. The Concept and its Problems in the Historiography on the Iberian Empires in the Early Modern Age”, *Culture & History Digital Journal*, 3:1 (2014), pp. 1-10.
- Rafael Torres Sánchez, *El precio de la guerra. El Estado fiscal-militar de Carlos III (1779-1783)*, Madrid, Marcial Pons, 2013.

- David García Hernán, “La visión de sí mismo del imperio español”, en Idem (ed.), *Historia sin complejos: la nueva visión del Imperio Español (estudios en honor de John H. Elliott)*, Madrid, Actas, 2010, pp. 288-336.
- Manuel Bustos Rodríguez, *Época Moderna. De la Monarquía Hispánica a la crisis del Antiguo Régimen*, Madrid, Sílex, 2008.
- Antonio Feros, *El Duque de Lerma. Realeza y privanza en la España de Felipe III*, Madrid, Marcial Pons, 2006 (2000).
- Ruth Mackay, *Los límites de la autoridad real: resistencia y obediencia en la Castilla del siglo XVII*, Valladolid, Junta de Castilla y León, 2007 (1999).
- Carlos Garriga, “Orden jurídico y poder político en el Antiguo Régimen”, *Istor. Revista de Historia Internacional*, 4:16 (2004), pp. 1-21.
- Luis Salas, “La fiscalidad, el estado moderno y la historiografía nobiliaria: estados fiscales y nobleza castellana (siglos XVI y XVII)”, *Tiempos Modernos. Revista electrónica de Historia Moderna*, 3:8 (2002), pp. 1-20.
- Francesco Benigno, *La sombra del rey. Validos y lucha política en la España del siglo XVII*, Madrid, Alianza, 1994 (1992).
- Francisco Sánchez-Blanco, *El absolutismo y las Luces en el reinado de Carlos III*, Madrid, Marcial Pons, 2002.

1.5. Las revoluciones inglesas

Bibliografía obligatoria

- Nicolás Kwiatkowski, “El concepto de revolución en la Inglaterra del siglo XVII”, en Fabio Wasserman (ed.), *El mundo en movimiento. El concepto de revolución en Iberoamérica y el Atlántico Norte (siglos XVII-XX)*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2019, pp. 27-46.
- Mario Leonardo Miceli, “Teología, pueblo y milenarismo en el protestantismo inglés del siglo XVII. La justificación divina de la revolución en *levellers* y *diggers* y sus imbricancias con la soberanía popular”, *Eadem utraque Europa*, 19:2 (2018), pp. 51-95.
- Steve Pincus, *1688. La primera revolución moderna*, Barcelona, Acantilado, 2013 (2009), pp. 9-22, 207-312.
- J. C. Davis, “Derechos humanos y revolución inglesa”, *Derechos y libertades. Revista de Filosofía del Derecho y derechos humanos*, 14 (2006), pp. 17-40.

Fuentes

- *Petition of Rights*, 1628; *The Putney Debates*, octubre-noviembre de 1647.; Thomas Hobbes, *Leviathan*, London, 1651, parte II, capítulos XVII, XVIII y XXIX; Gerrard Winstanley, *The Law of Freedom in a Platform, or The True Magistracy Restored*, 1652, capítulos 5-6; *Bill of Rights*, 1689; John Locke, *The Second Treatise of Civil Government*, 1690, capítulos 18-19.

Materiales de apoyo

- Cronología de las revoluciones inglesas (1628-1689).

Bibliografía complementaria

- Ian Gentles, *The New Model Army: Agent of Revolution*, New Haven, Yale University Press, 2022.
- Brian Best, *William of Orange and the Struggle for the Crown of England: The Glorious Revolution*, Barnsley, Penn & Sword, 2021.
- Tom Reilly, “Cromwell and Ireland: New Perspectives”, *History Ireland*, 29: 6 (2021), pp.1-12.
- Ronald Hutton, *The Making of Oliver Cromwell*, New Haven, Yale University Press, 2021.
- Trevor Burnard, *Britain in the Wider World, 1603-1800*, London, Routledge, 2020.
- David R. Como, *Radical Parliamentarians and the English Civil War*, Oxford, Oxford University Press, 2018.
- Bernard Capp, “Healing the Nation: Royalist Visionaries, Cromwell and the Restoration of Charles II”, *The Seventeenth Century*, 34:4 (2018), pp. 493-512.
- Oscar Recio Morales, *Las revoluciones inglesas del siglo XVII y la transformación de las Islas Británicas*, Madrid, Síntesis, 2015.
- Julián Verardi, *Tiempo histórico, capitalismo y modernidad. La experiencia inglesa en la modernidad temprana*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2013.
- Andrew Bradstock, *Radical Religion in Cromwell’s England. A Concise History from the English Civil War to the End of the Commonwealth*, London, I. B. Tauris, 2011.
- Nicolás Kwiatkowski, *Historia, progreso y ciencia. Textos e imágenes en Inglaterra, 1580-1640*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2009.
- John Gurney, *Brave Community: The Digger Movement in the English Revolution*, Manchester, Manchester University Press, 2007.
- J. C. Davis, *Fear, Myth and History: The Ranters and the Historians*, Cambridge, Cambridge University Press, 2002 (1986).
- Hugh Kearney, *Las Islas Británicas. Historia de cuatro naciones*, Madrid, Cambridge University Press, 1999.

- Samuel Dennis Glover, “The Putney Debates: Popular versus Elitist Republicanism”, *Past and Present*, 164:1 (1999), pp. 47-80.
- Edmund S. Morgan, *La invención del pueblo. El surgimiento de la soberanía popular en Inglaterra y Estados Unidos*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2006 (1988).
- Robert Brenner, *Mercaderes y revolución. Transformación comercial, conflicto político y mercaderes de ultramar londinenses, 1550-1653*, Madrid, Akal, 2011 (1993).
- Christopher Hill, *El mundo trastornado. El ideario popular extremista en la Revolución Inglesa del siglo XVII*, Madrid, Siglo XXI, 1983 (1972).

1.6. El imperio ruso

Bibliografía obligatoria

- Claudio Sergio Ingerflom, *El zar soy yo. La impostura permanente desde Iván el Terrible hasta Vladimir Putin*, Madrid, Guillermo Escolar, 2017, pp. 65-227.
- Georgi Derluguian e Immanuel Wallerstein, “De Iván el Terrible a Vladimir Putin: Rusia en la perspectiva del sistema-mundo”, *Nueva Sociedad*, 253 (2014), pp. 44-71.

Fuentes

- Voltaire, *Historia del imperio ruso bajo Pedro el Grande, 1759-1763*, tomo I, capítulos 2, 9-10, 13; tomo II, capítulos 9, 12-14.

Materiales de apoyo

- Cronología de la historia de Rusia en la Edad Moderna (1505-1796).

Bibliografía complementaria

- Francine-Dominique Liechtenhan, *Catherine II. Le courage triomphant*, Paris, Perrin, 2021.
- Paul Bushkovitch, *Succession to the Throne in Early Modern Russia: The Transfer of Power, 1450-1725*, Cambridge, Cambridge University Press, 2021.
- Daniel B. Rowland, *God, Tsar and People: The Political Culture of Early Modern Russia*, Ithaca, Northern Illinois University Press, 2020.
- Nancy Shields Kollman, *By Honour Bound: State and Society in Early Modern Russia*, Ithaca, Cornell University Press, 2016.
- Vladislav Nazárov, Pável Ouvárov y Vladimir Védyushkin, “Las instituciones rusas de representación durante los siglos XVI y XVII en el contexto europeo: una perspectiva historiográfica”, *Studia Storica. Historia Moderna*, 37 (2015), pp. 21-51.

- Sergio Fernández-Riquelme, “La construcción histórica y cultural del imperio ruso. De Pedro el Grande a Alejandro III”, *La razón histórica: revista hispanoamericana de historia de las ideas políticas y sociales*, 26 (2014), pp. 255-287.
- Matthew P. Romaniello, “The Façade of Order. Claiming Imperial Space in Early Modern Russia”, en Tonio Andrade y William Reger (eds.), *The Limits of Empire: European Imperial Formations in Early Modern World History*, Farnham, Ashgate, 2012, pp. 183-204.
- Roberto Valle, *L'idea russa e il culto della personalità. Le metamorfosi della dittatura in Russia dall'età moderna all'età contemporanea*, Soveria Manelli, Rubbettino editore, 2012.
- Claudio Sergio Ingerflom, “¿Lealtad al estado o al monarca? Los juramentos de fidelidad del siglo XVIII a la luz de la historia conceptual. El caso ruso”, *Prohistoria*, XIV:14 (2010), pp. 29-47.
- Russell E. Martin, “The Petrine Divide and the Periodization of Early Modern Russian History”, *Slavic Review*, 69:2 (2010), pp. 410-425.
- Andrei V. Ivanov, “Reformation and the Muscovite Czar”, *Sixteenth Century Journal*, 4 (2009), pp. 1109-1129.
- Jean Meyer, *El Papa de Iván el Terrible. Entre Rusia y Polonia (1581-1582)*, México, FCE, 2003.

1.7. La Ilustración

Bibliografía obligatoria

- Jonathan Israel, *La Ilustración radical. La filosofía y la construcción de la modernidad, 1650-1750*, México, FCE, 2012 (2001), pp 19-42, 277-290. 870-889.
- James Schmidt, “What Enlightenment Was, What It Still Might Be, and Why Kant May Have Been Right After All”, *American Behavioral Scientist*, 49:5 (2006), pp. 647-663 (traducción de la cátedra).
- Karen Offen, *Feminismos europeos (1700-1950). Una historia política*, Madrid, Akal, 2015, pp. 73 a 98.

Fuentes

- Baruch Spinoza, *Tractatus Theologico-Politicus*, 1670, cap. 6, “De los milagros”; Julien Offray de La Mettrie, *L'Homme machine*, 1747, conclusión; David Hume, *The Natural History of Religion*, 1757, sección XII; Jean-Jacques Rousseau, *Du contrat social*, 1762, libro I, capítulos VI-VII y libro II, capítulos I-IV.

Bibliografía complementaria

- Ritchie Robertson, *The Enlightenment: The Pursuit of Happiness, 1680-1790*, London, Penguin, 2022.

- Antoine Lilti, *L'invention de la célébrité: 1750-1850*, Paris, Fayard, 2022.
- Julián Arroyo Pomedá, "Bayle y Voltaire: la apuesta por la tolerancia", *Eikasia. Revista de Filosofía*, 97 (2021), pp. 261-292.
- Carlos Alberto Ballesteros Rayo, "La tolerancia activa en Voltaire", *Quaestiones Disputatae. Temas en debate*, 13:26 (2020), pp. 190-207.
- Bruno Vendramin, "Resistencia a la autoridad y revolución en los siglos XVII y XVIII: Locke y Kant", *Perspectivas. Revista de Ciencias Sociales*, 4:7 (2019), pp. 245-262.
- Antoine Lilti, *L'héritage des Lumières. Ambivalances de la modernité*, Paris, Seuil. 2019.
- Diego Tatian, *Spinoza disidente*, Buenos Aires, Tinta Limón ediciones, 2019.
- Javier Peña Echeverría, "La teoría política de d'Holbach y sus presupuestos filosóficos", *Revista de estudios políticos*, 179 (2018), pp. 13-41.
- Philipp Blom, *Gente peligrosa. El radicalismo olvidado de la Ilustración europea*, Barcelona, Anagrama, 2012 (2010), capítulos 1-8, pp. 29-219.
- Jonathan Israel, *Una revolución de la mente. La Ilustración radical y los orígenes de la democracia moderna*, Pamplona, Laetoli, 2015 (2010).
- Nick Nesbitt, "Which Radical Enlightenment? Spinoza, Jacobinism and Black Jacobinism", en Beth Lord (ed.), *Spinoza Beyond Philosophy*, Edimburgh, Edimburgh University Press, 2012, pp. 149-167.
- Tzvetan Todorov, *El espíritu de la Ilustración*, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2014 (2006).
- Anthony Pagden, *La Ilustración. Y por qué sigue siendo importante para nosotros*, Madrid, Alianza, 2015.
- Ian Coller, "Rousseau's Turbant. Entangled Encounters of Europe and Islam in the Age of Enlightenment", *Historical Reflections*, 40:2 (2014), pp. 56-77.
- Antoine Lilti, "Comment écrit-on l'histoire intellectuelle des Lumières? Spinozisme, radicalisme et philosophie", *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 64:1 (2009), pp.171-206.
- Robert Darnton, *Los best sellers prohibidos en Francia antes de la Revolución*, Buenos Aires, FCE, 2008 (1996), introducción (pp. 11-20) y capítulos 1-2 (pp. 23-136).

- Roger Chartier, *Espacio público, crítica y desacralización en el siglo XVIII. Los orígenes culturales de la Revolución Francesa*, Barcelona, Gedisa, 1995.

1.8. La Revolución Francesa

Bibliografía obligatoria

- Peter McPhee, *La Revolución Francesa, 1789-1799*, Barcelona, Crítica, 2003 (2002), 276 pp.
- Albert Soboul, *Los sans-culottes. Movimiento popular y gobierno revolucionario*, Madrid, Alianza, 1987 (1964), pp. 26-101, 227-237.
- Haim Burstin, *L'invention du sans-culotte. Regard sur le Paris révolutionnaire*, Paris, Odile Jacob, 2005, pp. 73-137 (traducción de la cátedra).
- Arno J. Mayer, *Las Furias. Violencia y Terror en las Revoluciones Francesa y Rusa*, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2014 (2000), pp. 63-166, 197-257, 365-417, 465-503.
- Joan Scott, *Las mujeres y los derechos del hombre. Feminismo y sufragio en Francia, 1789-1944*, Madrid, Siglo XXI, 2012, pp. 39-82.

Fuentes

- Emmanuel-Joseph Sieyès, *Qu'est-ce que le Tiers État?*, 1789, capítulo I; *Déclaration des droits de l'homme et du citoyen*, 26 de agosto de 1789; *Constitution civile du clergé*, 12 de julio de 1790; Olimpia de Gouges, *Declaración de derechos de la mujer y de la ciudadana*, 171; Maximilien Robespierre, *Opinion sur le jugement de Louis XVI* (discurso pronunciado en la Convención el 3 de diciembre de 1792); *Rapport sur les principes du gouvernement révolutionnaire* (informe presentado a la Convención en nombre del Comité de Salud Pública, el 25 de diciembre de 1793).

Materiales de apoyo

- Cronología de la Revolución Francesa (1788-1799).

Bibliografía complementaria

- Edmond Dziembowski, *La main cachée. Une autre histoire de la Révolution Française*, Paris, Perrin, 2023.
- Marcel Gauchet, *Robespierre: The Man who Divides Us the Most*, Princeton, Princeton University Press, 2022.
- Loris Chavanette, *Danton et Robespierre. Le choc de la Révolution*, Paris, Passés/Composés, 2021.
- Paul R. Hanson, "Political History of the French Revolution since 1789", *Journal of Social History* 52:3 (2019), pp. 584-592.

- Harry T. Dickinson y Pascal Dupuy, *Le temps des cannibales. La Révolution française vue des Îles Britanniques*, Paris, Vendemiaire, 2019.
- Tamara Kondratieva, *Bolcheviks et Jacobins. Itinéraire des analogies*, Paris, Belles Lettres, 2017.
- François Furet, *La Revolución Francesa en debate. De la utopía liberadora al desencanto en las democracias contemporáneas*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2016.
- Timothy Tackett, *El Terror en la Revolución Francesa*, Barcelona, Pasado & Presente, 2015.
- Nicolás Martín Olszewicki, “Robespierre y Sade: ética, estética y política en el ocaso del Siglo de las Luces”, *Revista de Literaturas Modernas*, 44:2 (2014), pp. 123-151.
- Jean-Clément Martin, *La Revolución Francesa. Una nueva historia*, Barcelona, Crítica, 2013 (2012).
- Peter McPhee, *Robespierre. Una vida revolucionaria*, Barcelona, Península, 2012.
- Carlos Enríquez del Árbol, “El imaginario de la Revolución Francesa en la Revolución Rusa”, *Laberinto. Filosofía, política y economía*, 30 (2010), pp. 77-91.
- Dan Edelstein, *The Terror of Natural Right: Republicanism, the Cult of Nature, and the French Revolution*, Chicago, The University of Chicago Press, 2009.
- Juan Carlos Medel Toro, “La mujer revolucionaria, Rousseau y Robespierre: feminidad y masculinidad durante la Revolución Francesa”, *Tiempo y Espacio*, 19:22 (2009), pp. 131-146.
- James Livesey, “The Limits of Terror: The French Revolution, Rights and Democratic Transition”, *Thesis Eleven*, 97 (2009), pp. 64-80.
- José Sazbón, *Seis estudios sobre la Revolución Francesa*, Buenos Aires, Ediciones Al Margen, 2005.
- Pierre Rosanvallon, *El modelo político francés. La sociedad civil contra el jacobinismo, de 1789 hasta nuestros días*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2007 (2004).
- Jesse Goldhammer, *The Headless Republic: Sacrificial Violence in Modern French Thought*, Ithaca, Cornell University Press, 2005.
- Timothy Tackett, “Conspiracy Obsession in a Time of Revolution: French Elites and the Origins of the Terror, 1789-1792”, *American Historical Review*, 105:3 (2000), pp. 691-713.

- João Quartim de Moraes, “La evolución de la idea de democracia de Rousseau a Robespierre”, *Revista de Ciencias Sociales*, 5 (1996), pp. 9-29.
- Georges Lefebvre, *El Gran Pánico de 1789. La Revolución Francesa y los campesinos*, Barcelona, Paidós, 1986 (1932).

UNIDAD 2 (teóricos)

2.1. El señorío feudal en la Edad Moderna

Bibliografía obligatoria

- Rodrigo Pousa Diéguez, “Del señorío medieval a la jurisdicción señorial en Galicia: transformaciones y cambios entre los siglos XIV y XVI”, en *Medievalismo. Boletín de la Sociedad Española de Estudios Medievales*, 28 (2018), pp. 175-202.
- Ignacio Atienza, “De lo imaginario a lo real: la mujer como señora/gobernadora de estados y vasallos en la España del siglo XVIII”, en Arlette Farge y Natalie Zemon Davis (eds.), *Historia de las mujeres. Vol. 3: del Renacimiento a la Edad Moderna*, Madrid, Taurus, 1991, pp. 635-654.

Fuentes

- *Carta puebla del Señorío de Valdepusa*, 3 de abril de 1447.

Bibliografía complementaria

- Francesco Senatore (ed.), *La signoria rurale nell'Italia del tardo medioevo. Archivi e poteri feudale nel Mezzogiorno (secoli XIV-XVI)*, Firenze, Firenze University Press, 2021.
- Francisco José Abellán Contreras, “Los efectos de la enfiteusis en los reinos peninsulares durante la Baja Edad Media: reflexiones sobre los derechos y obligaciones de las partes contratantes”, *Revista da Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa*, 61:2 (2020), pp. 257-288.
- Xosé M. Sánchez Sánchez, “Las formas del poder en la feudalidad tardía. Las tomas de posesión en el señorío de la iglesia de Santiago de Compostela durante el siglo XV”, *Studia historica. Historia Moderna*, 37:2 (2019), pp. 133-153.
- Francisco Arroyo Martín, *Feudalismo y señorío en Europa*, Madrid, Thomson Paraninfo, 2018.
- Carmelo La Mancusa, *Il feudalesimo in Sicilia. La baronia e la contea di Raccuja dal basso medioevo all'età moderna*, Brolo, Armenio, 2017.
- Brice Rabot, “La gestion d'une seigneurie rurale en pays de Retz de 1429 à 1513: la comptabilité de La Blanchardais”, *Histoire & sociétés rurales*, 45:1 (2016), pp. 69-114.

- Anaïs Defour, *Le pouvoir des “dames”. Femmes et pratiques seigneuriales en Normandie (1580-1620)*, Rennes, PUR, 2013.
- Guy Lemarchand, *Paysans et seigneurs en Europe. Une histoire comparée, XVIe-XIXe siècle*, Rennes, PUR, 2011.
- David García Hernán, *El gobierno señorial en Castilla. La presión y concesión nobiliaria en sus documentos (siglos XVI-XVIII)*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2010.
- Aurelio Musi, *Il feudalesimo nell'Europa moderna*, Bologna, Il Mulino, 2007.
- Jeremy Heyoe, “Droit, pratique, seigneurie. Les activités professionnelles de Jean Finot, avocat, juge et agent seigneurial de Semur-en-Auxois à la fin du XVIIIè siècle”, *Revue historique du droit française et étranger*, 3 (2007), pp. 395-413.
- Rosa Congost, *Tierras, leyes, historia. Estudios sobre ‘la gran obra de la propiedad’*, Barcelona, Crítica, 2007.
- Martine Grinberg, *Écrire les coutumes. Les droits seigneuriaux en France*, Paris, PUF, 2006.
- Fernando Jiménez de Gregorio, *El señorío de Valdepusa*, Toledo, Instituto Provincial de Investigaciones y Estudios Toledanos, 2004.
- James Casey, *España en la Edad Moderna. Una historia social*, Valencia, Universitat de València, 2001, capítulo 5, pp. 145-178.
- Fujiki Hisashi, “Le village et son seigneur (14e-16e siècle). Domination sur le terroir, autodéfense et justice”, *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 50:2 (1995), pp. 395-419.

2.2. El campesinado de subsistencia y la comunidad rural

Bibliografía obligatoria

- Allyson M. Poska, *Women and Authority in Early Modern Spain: The Peasants of Galicia*, Oxford, Oxford University Press, 2005, pp. 1-22 (traducción de la cátedra).
- Joan Antoni Padrós, “Pere Compte necesita ayuda. Endeudamiento y límites de la solidaridad campesina en la Cataluña del siglo XVII”, *Historia Agraria*, 20 (2000), pp. 41-60.
- Jean Jacquart, “Réflexions sur les notables ruraux: Le groupe des marchands-laboureurs en Île-de-France, du XVe siècle à la Révolution”, en *Congreso de historia rural, siglos XV al XIX*, Madrid, Universidad Complutense de Madrid, 1984, pp. 645-658 (traducción de la cátedra).

Bibliografía complementaria

- Hortensio Sobrado Correa, “Rozas, estivadas y pan de vedro: el cultivo temporal en el monte de Galicia de la Edad Moderna”, *Historia Agraria*, 89 (2023), pp. 61-94.
- Javier Hernando Ortego, “Comunales, desigualdad institucional y conflictividad en los montes de Toledo durante la Edad Moderna”, *Anuario del Instituto de Estudios Histórico-Sociales*, 35:1 (2020), pp. 179-203.
- Omar Gómez-Cornejo Aguado, “Los arbitristas agraristas de Castilla en el siglo XVII. Algunas perspectivas sobre el campesinado”, *Iberian Journal of the History of the Economic Thought*, 5:1 (2018), pp. 17-27.
- Ceferino Caro López, “Cerramientos de tierra en el siglo XVIII según los despachos de Gracia del Consejo de Castilla”, *Hispania*, 255 (2017), pp. 117-153.
- Mercedes Fernández Paradas, “Apropiación y privatización de tierras municipales en Andalucía: tres ejemplos malagueños (1750-1855)”, *Tiempos Modernos*, 21:2 (2010), pp.1-27.
- B. J. P. Van Babel, “The Organization and Rise of Land and Lease Markets in Northwestern Europe and Italy, c. 1000-1800”, *Continuity and Change*, 23:1 (2008), pp. 13-53.
- Thierry Bressan, *Serfs et mainmortables en France au XVIIIe siècle. La fin d'un archaïsme seigneurial*, Paris, L'Harmattan, 2007.
- Daniel Bensaïd, “Marx y el robo de leña. Del derecho consuetudinario de los pobres al bien común de la humanidad”, en Karl Marx, *Los debates de la Dieta Renana*, Barcelona, Gedisa, 2007, pp. 95-125.
- Reiner Prass y Daniel Argelès, “Les réformes au village. La communauté villageoise à l'épreuve du partage des biens communaux en Allemagne”, *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 53:1 (2006), pp. 115-131.
- Karin Gottschalk, “Does Property have a Gender? Household Goods and Conceptions of Law and Justice in Late Medieval and Early Modern Saxony”, *The Medieval History Journal* 8:1 (2005), pp. 7-24.
- J. M. Neeson, *Commoners: common right, enclosure and social change in England, 1700-1820*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- Werner Rösener, *Los campesinos en la historia europea*, Barcelona, Crítica, 1995 (1993).
- Francis Brumont, *Paysans de Vielle-Castille aux XVI et XVII siècle*, Madrid, Casa de Velázquez, 1994.
- Emmanuel Le Roy Ladurie, *Les paysans de Languedoc*, Paris, Flammarion, 1966.

2.3. La Revolución de los Precios

Bibliografía obligatoria

- John H. Munro, “Money, Prices, Wages, and ‘Profit Inflation’ in Spain, the Southern Netherlands, and England during the Price Revolution era, c. 1520 – c. 1650”, *História e Economia. Revista interdisciplinar*, 4:1 (2008), pp. 13-72 (traducción de la cátedra).
- Alberto Marcos Martín, “Las ferias de Medina del Campo después de la crisis financiera de 1575-1577”, en Hilario Casado Alonso (ed.), *Simón Ruiz y el mundo de los negocios en Europa en los siglos XVI y XVII*, Valladolid, Universidad de Valladolid/Cátedra Simón Ruiz, 2017, pp. 165-191.
- Şevket Pamuk, “The Price Revolution in the Ottoman Empire Reconsidered”, *International Journal of Middle East Studies*, 33:1 (2001), pp. 69-89 (traducción de la cátedra).

Fuentes

- Jean Bodin, *La réponse au paradoxe de Monsieur de Malestroit touchant l’encherissement de toustes choses et le moyen d’y remedier*, 1568 (selección).

Bibliografía complementaria

- Anthony Edo y Jacques Melitz, “The Primary Cause of the European Inflation in 1500-1700: Precious Metals or Population? The English Evidence”, *Working Paper CEPII (Centre d’Etudes Prospectives et d’Informations Internationales)*, 2019, pp. 1-45.
- Kaya Şahin, “The Ottoman Empire in the Long Sixteenth Century”, *Renaissance Quarterly*, 70:1 (2017), pp. 220-234.
- Manuel González Mariscal, “Inflación y niveles de vida en Sevilla durante la Revolución de los Precios”, *Revista de Historia Económica/Journal of Iberian and Latin American Economic History*, 33:3 (2015), pp. 353-386.
- N. J. Mayhew, “Prices in England, 1170-1750”, *Past and Present*, 219 (2013), pp. 3-39.
- Ernesto López Losa, “The legacy of Earl Hamilton. New data for the study of prices in Spain, 1650-1800”, *Investigaciones de historia económica/Economic History Research*, 9 (2013), pp. 75-87.
- Luciano Pezzolo y Giuseppe Tattara, “Una fiera senza luogo”: Was Bisenzone an International Capital Market in Sixteenth-Century Italy?”, *The Journal of Economic History*, 68:4 (2008), pp. 1098-1122.
- Andrea Finkelstein, *The Grammar of Profit: The Price Revolution in Intellectual Context*, Leiden, Brill, 2006.

- Giancarlo Casale, “The Ottoman Administration of the Spice Trade in the Sixteenth Century Red Sea and Persian Gulf”, *Journal of the Economic and Social History of the Orient*, 49:2 (2006), pp. 170-198,
- Bartolomé Yun, *Marte contra Minerva. El precio del imperio español, c. 1450-1600*, Barcelona, Crítica, 2004.
- Enrique Llopis *et alii*, “Índices de precios de la zona noroccidental de Castilla y León, 1518-1650”, *Revista de historia económica*, 18:3 (2000), pp. 665-684.
- Ellen Meiksins Wood. *El origen del capitalismo. Una mirada de largo plazo*, Madrid, Siglo XXI, 2021 (2002).
- Alfredo Alvar Ezquerro, *La economía europea en el siglo XVI*, Madrid, Síntesis, 1991.
- Michel Morineau, *Incroyables gazettes et fabuleux métaux. Les retours des trésors américains d’après les gazettes hollandaises (XVIe-XVIIIe siècle)*, Cambridge, Cambridge University Press, 1985.
- Pierre Vilar, *Oro y moneda en la historia (1450-1920)*, Barcelona, Ariel, 1982 (1969).
- Fernand Braudel, *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II*, México, FCE, 1987 (1966, 2ª ed. francesa).
- Earl J. Hamilton, *El tesoro americano y la revolución de los precios en España, 1501-1650*, Barcelona, Ariel, 1983 (1934).

2.4. Mercado mundial y globalización arcaica

Bibliografía obligatoria

- Susan D. Amussen y Allyson M. Poska, “Restoring Miranda: Gender and the Limits of European Patriarchy in the Early Modern Atlantic World”, *Journal of Global History*, 7:3 (2012), pp. 342-363 (traducción de la cátedra).
- Serge Gruzinski, *El águila y el dragón. Desmesura europea y mundialización en el siglo XVI*, México, FCE, 2018 (2012), pp. 15-19, 279-343.
- Álvaro Espina Montero, “Oro, plata y mercurio, nervios de la Monarquía de España”, *Revista de Historia Económica*, 19:3 (2001), pp. 507-538.

Fuentes

- Cronista anónimo, *Descripción de la Compañía de las Indias Orientales*, principios siglo XVIII (selección).

Bibliografía complementaria

- Juan José Iglesias Rodríguez *et alii* (eds.), *En torno a la Primera Globalización. Circulaciones y conexiones entre el Atlántico y el Mediterráneo (1492-1824)*, Sevilla, Universidad de Sevilla, 2023.
- Marcus Rediker, *Villanos de todas las naciones. Los piratas del Atlántico en su edad de oro*, Madrid, Traficantes de sueños, 2023.
- Suraiya Faroqhi, *The Ottoman and Mughal Empires. Social History in the Early Modern World*, London, I. B. Tauris & Co, 2022.
- Adam Clulow y Tristan Mostert (eds.), *The Dutch and English East India Companies: Diplomacy, Trade and Violence in Early Modern Asia*, Amsterdam, Amsterdam University Press, 2020.
- Bartolomé Yun Casalilla, *Historia global, historia transnacional e historia de los imperios. El Atlántico, América y Europa (siglos XVI-XVIII)*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2019.
- Timothy Brook, *El sombrero de Vermeer. Los albores del mundo globalizado en el siglo XVII*, Barcelona, Tusquets, 2019 (2008).
- Diego Olstein, *Pensar la historia globalmente*, México, FCE, 2019 (2015).
- Peter N. Stearns, *Una nueva historia para un mundo global. Introducción a la “World History”*, Barcelona, Crítica, 2012 (2011).
- Philip T. Hoffman, *Por qué Europa conquistó el mundo*, Barcelona, Crítica, 2016 (2015).
- Robert S. DuPlessis, *The Material Atlantic: Clothing, Commerce and Colonization in the Atlantic World, 1650-1800*, Cambridge, Cambridge University Press, 2016.
- David Alonso García, *Mercados y mercaderes en los siglos XVI y XVII. Una historia global*, Madrid, Síntesis, 2016.
- Antonella Romano, *Impresiones de China. Europa y el englobamiento del mundo (siglos XVI-XVII)*, Madrid, Marcial Pons, 2018 (2016).
- Bernd Hausberger y Antonio Ibarra (eds.), *Oro y plata en los inicios de la economía global: de las minas a la moneda*, México, El Colegio de México, 2014.
- Mariano Bonialian, “La ‘Feria de Pekín’ en el Perú colonial. Una mirada imperial sobre el comercio y consumo de bienes asiáticos (1680-1740)”, *Eadem utraque Europa*, 7:13 (2011), pp. 109-137.
- Tonio Andrade, “Beyond Guns, Germs, and Steel: European Expansion and Maritime Asia, 1400-1750”, *Journal of Early Modern History*, 14:1 (2010), pp. 165-186 .
- Jan De Vries, “The limits of globalization in the early modern world”, *Economic History Review*, 63:3 (2010), pp. 710-733.

- Alan Macfarlane e Iris Macfarlane, *Oro verde. El imperio del té*, Barcelona, Océano, 2004 (2003).
- Jason W. Moore, “Capitalism as World-Ecology: Braudel and Marx on Environmental History”, *Organization & Environment*, 16:4 (2003), pp. 431-458.
- Ronald P. Toby, “The ‘Indianness’ of Iberia and Changing Japanese Iconographies of Other”, en Stuart B. Schwartz (ed.), *Implicit Understandings. Observing, Reporting, and Reflecting on the Encounters Between Europeans and Other Peoples in Early Modern Era*, Cambridge, Cambridge University Press, 1995, pp. 323-351.
- Steve J. Stern, “Feudalismo, capitalismo y el sistema mundial en la perspectiva de América Latina y el Caribe”, *Revista Mexicana de Sociología*, 49:3 (1987), pp. 3-58.
- Immanuel Wallerstein, *El moderno sistema mundial I. La agricultura capitalista y los orígenes de la economía-mundo europea en el siglo XVI*, México, Siglo XXI, 1987 (1974).

2.5. La crisis del siglo XVII

Bibliografía obligatoria

- Alberto Marcos Martín, “¿Por que negarlo? Crisis y decadencia de Castilla en el siglo XVII”, en José Martínez Millán *et alii.* (eds.), *¿Decadencia o reconfiguración? las monarquías de España y Portugal en el cambio de siglo (1640-1724)*, Madrid, Polifemo, 2017, pp. 481-524.
- Ángel Casals, “La crisis del siglo XVII: ¿de imprescindible a inexistente?”, *Vínculos de Historia*, 2 (2013), pp. 51-65.
- Jan de Vries, “The Crisis of the Seventeenth Century: The Little Ice Age and the Mystery of the ‘Great Divergence’”, *Journal of Interdisciplinary History*, 44:3 (2014), pp. 369-377 (traducción de la cátedra).

Fuentes

- Federico Borromeo, *La peste di Milano*, c. 1630 (selección); H. J. CH. von Grimmshausen, *Simplicius Simplicissimus*, 1668, libro primero, capítulos 3-4

Bibliografía complementaria

- Fernando Rosas Moscoso, *La crisis del siglo XVII. Un ensayo de nueva historia global*, Lima, Editorial Universitaria, 2023.
- Maarten Prak, *The Dutch Republic in the seventeenth-century*, Cambridge, Cambridge University Press, 2023 (2a edición revisada y aumentada)

- Daniel R. Curtis y Qijun Han, “The Female Mortality Advantage in the Seventeenth-Century Rural Low Countries”, *Gender & History*, 33:1 (2020), pp. 1-25.
- Herbert S. Klein y Sergio T. Serrano Hernández, “Was there a 17th Century Crisis in Spanish America?”, *Revista de Historia Económica/Journal of Iberian and Latin American Economic History*, 37:1 (2019), pp. 43-80.
- José Antonio Mateos Royos, “Reconsidering Craft Guilds in Times of Decline: Regional Institutions and Urban Textile Artisans in Seventeenth-Century Aragon”, *Journal of European Economic History*, 45:1 (2016), pp. 121-159.
- Bartolomé Yun Casalilla, “Un ensayo sobre la ‘Crisis del siglo XVII’ desde la crisis actual”, en José Antonio Gutiérrez Sebares y Francisco Javier Martínez García (eds.), *Cinco estudios sobre crisis económicas en la historia de España*, Santander, PubliCan, 2013, pp. 37-59.
- Geoffrey Parker, *El Siglo Maldito. Clima, guerra y catástrofe en el siglo XVII*, Barcelona, Planeta, 2013.
- José Antonio Sebastián Amarilla, “El largo siglo XVII: crisis en España, depresión en Castilla”, en Enrique Llopis y Jordi Maluquer de Motes (eds.), *España en crisis. Las grandes depresiones económicas, 1348-2012*, Barcelona, Pasado y Presente, 2013, pp. 59-96.
- Wolfgang Behringer, *A Cultural History of Climate*, Cambridge, Polity Press, 2010 (2007).
- Jan de Vries, “The Economic Crisis of the Seventeenth Century after Fifty Years”, *Journal of Interdisciplinary History*, 40:2 (2009), pp. 151-194.
- Jonathan Dewald, “Crisis, Chronology, and the Shape of European Social History”, *American Historical Review*, 113:4 (2008), pp. 1031-1052.
- Alberto Guenzi, “La expansión europea en el siglo XVII”, en Antonio Di Vittorio (coord.), *Historia económica de Europa. Siglos XV-XX*, Barcelona, Crítica, 2007.
- Miguel Ángel Echevarría Bacigalupe, “La economía del barroco: el segundo impulso capitalista (1580-1660)”, *Empresa y Humanismo*, 9:1 (2006), pp. 41-73.
- Adolfo Carrasco Martínez, “Perspectivas políticas comparadas de las noblezas europeas en la transición del XVI al XVII”, *Cuadernos de Historia Moderna*, 28 (2003), pp. 167-183.
- Bartolomé Yun Casalilla, “La crisis de la aristocracia en España e Inglaterra. Una visión comparativa”, en Idem, *La gestión del poder*.

Corona y economías aristocráticas en Castilla (siglos XVI-XVIII), Madrid, Akal, 2002, pp. 247-275.

- Brian Fagan, *La pequeña edad de hielo. Cómo el clima afectó a la historia de Europa (1300-1850)*, Barcelona, Gedisa, 2008 (2000).
- Ruggiero Romano, *Coyunturas opuestas. La crisis del siglo XVII en Europa e Hispanoamérica*, México, FCE, 1993.
- Sheilagh Ogilvie, “Germany and the Seventeenth-Century Crisis”, *The Historical Journal*, 35:2 (1992), pp. 417-441.
- Ángel García Sanz, *Desarrollo y crisis del Antiguo Régimen en Castilla la Vieja. Economía y sociedad en tierras de Segovia de 1500 a 1814*, Madrid, Akal, 1986.

2.6. Las vías inglesa al capitalismo agrario

Bibliografía obligatoria

- Fabián Alejandro Campagne, *Feudalismo tardío y revolución. Campesinado y transformaciones agrarias en Francia e Inglaterra*, Buenos Aires, Prometeo, 2005, pp. 163-203.
- Alvaro Sevilla Buitrago, “Hacia el origen de la planificación: territorio, *enclosure acts* y cambio social en la transición del feudalismo al capitalismo”, *Ciudades*, 13 (2010), pp. 165-181.
- Ryan Hund, “Seventeenth-Century Foundations of the Moral Economy of the English Crowd”, *The Forum: Journal of History*, 10:1 (2018), pp. 17-27 (traducción de la cátedra).

Fuentes

- John Middleton, *View of the Agriculture of the Middlessex, 1798* (selección); “Petition against the enclosing of *common lands*”, *Commons Journals*, 19 de julio de 1797.

Bibliografía complementaria

- Jim Handy, “‘The Enchantment of Property’: Arthur Young, Enclosure, and the Cottage Economy in England, 1770–1840”, *Journal of Agrarian Change*, 19:4 (2019), pp. 711-728.
- J. P. Brown y A. T. Brown (eds.), *Custom and commercialization in English Rural Society: Revisiting Tawney and Postan*, Hatfield, University of Hertfordshire Press, 2016.
- Richard W. Hoyle, *The Farmer in England, 1650-1980*, London, Routledge, 2016.
- Irfan Habib, “The Rise of Capitalism in England: Reviewing the Brenner Thesis”, *Studies in People’s History*, 1:1 (2014), pp. 101-112.

- Jane Whittle (ed), *Landlords and Tenants in England, 1440-1660: Tawney's Agrarian Problem Revisited*, Woodbridge, Boydell Press, 2013.
- Briony McDonagh y Stephen Daniels, "Enclosure stories: narratives from Northamptonshire", *Cultural Geographies*, 19:1 (2012), pp. 107-121.
- Joel Mokyr, *The Enlightened Economy: An Economic History of Britain 1700-1850*, New Haven, Yale University Press, 2009.
- H. R. French y R. W. Hoyle, *The Character of English Rural Society: Earls Colne, 1550-1750*, Manchester, Manchester University Press, 2007, pp. 1-42.
- Geoff Kennedy, "Digger Radicalism and Agrarian Capitalism", *Historical Materialism*, 14:3 (2006), pp. 113-143.
- Robert C. Allen, *Revolución en los campos. La reinterpretación de la revolución agrícola inglesa*, Zaragoza, Prensas Universidad de Zaragoza/Ediciones Universidad Salamanca, 2004.
- Leigh, Shaw-Taylor, "Parliamentary Enclosure and the Emergence of an English Agricultural Proletariat", *The Journal of Economic History*, 61:3 (2001), pp. 640-662.
- Carlos Astarita, "La historia de la transición del feudalismo al capitalismo en el marxismo occidental", *Anales de historia antigua, medieval y moderna*, 41 (2009), pp. 101-132.
- J. M. Neeson, *Commoners: Common Right, Enclosure and Social Change in England, 1700-1820*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- T. H. Aston y C. H. E. Philpin (eds.). *El debate Brenner. Estructura de clases agraria y desarrollo económico en la Europa pre-industrial*, Barcelona, Crítica, 1988 (1985).

2.7. La vía francesa al capitalismo agrario

Bibliografía obligatoria

- Fabián Alejandro Campagne, *Feudalismo tardío y revolución. Campesinado y transformaciones agrarias en Francia e Inglaterra*, Buenos Aires, Prometeo, 2005, pp. 205-262.
- Henry Heller, "The *Longue Durée* of the French Bourgeoisie", *Historical Materialism. Research in Critical Marxist Theory*, 17:1 (2009), pp. 31-59 (traducción de la cátedra).
- Bernard Bodinier, "Un acontecimiento en el corazón de la revolución: la nacionalización de las posesiones del clero y la nobleza y la venta de los Bienes Nacionales", *Signos Históricos*, 17:1 (2007), pp. 76-113.

Fuentes

- *Decreto de abolición del sistema feudal* (Asamblea Nacional, 4 de agosto de 1789).

Bibliografía complementaria

- Rafe Blaufarb, “A Reassessment of the Abolition of Feudalism”, *La Révolution française. Cahiers de l’Institut d’histoire de la Révolution française*, [Online] 15 (2018), pp. 1-11.
- Jorge Sánchez Morales, *La Revolución rural francesa. Libertad, igualdad y comunidad (1789-1793)*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2017.
- Nadine Vivier, “Estado, señores y comunidades rurales en Francia: intervenciones y conflictos”, en Francisco García González, Gérard Béaur y Fabrice Baudjaaba (eds.), *La historia rural en España y Francia (siglos XVI-XIX)*, Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2016, pp. 197-215.
- Bernard Bodinier, “La révolution française et la question agraire. Un bilan national en 2010”, *Histoire & sociétés rurales*, 33 (2010), pp. 7-48.
- Stephen J. Miller, “The Economy of France in the Eighteenth and Nineteenth Centuries: Market Opportunity and Labour Productivity in Languedoc”, *Rural History*, 20:1 (2009), pp. 1-30.
- Gérard Béaur, “Las relaciones de propiedad en Francia bajo el Antiguo Régimen y durante la Revolución. Transmisión y circulación de la tierra en el campo francés entre los siglos XVI y XIX”, en Rosa Congost y José Miguel Lana (eds.), *Campos cerrados, debates abiertos. Análisis histórico y propiedad de la tierra en Europa (siglos XVI-XIX)*, Pamplona, Universidad Pública de Navarra, 2007, pp.75-91
- Rolf E. Reichardt, *La Revolución Francesa y la cultura democrática. La sangre de la libertad*, Madrid, Siglo XXI, 2002 (1998).
- Jean-Marc Moriceau, *Terres mouvantes. Les campagnes françaises du féodalisme à la mondialisation (1150-1850)*, Paris, Fayard, 2002.
- Philip T. Hoffman, *Growth in a Traditional Society: The French Countryside 1450-1815*, Princeton, Princeton University Press, 2000.
- Alek A. Rozental, “The Enclosure Movement in France”, *The American Journal of Economics and Sociology*, 16:1 (1956), pp. 55-71.
- Ernst Labrousse, *La crise de l’économie française à la fin de l’Ancien Régime et au début de la Révolution*, París, PUF, 1944.

2.8. La Revolución Industrial

Bibliografía obligatoria

- Sven Beckert, *El imperio del algodón. Una historia global*, Barcelona, Crítica, 2016, pp. 9-23, 53-112.
- C. A. Bayly, *El nacimiento del mundo moderno, 1780-1914. Conexiones y comparaciones globales*, Madrid, Siglo XXI, 2010, pp. 31-75.
- E. P. Thompson, *Costumbres en común*, Barcelona, Crítica, 1995, pp. 213-452.

Fuentes

- John Aikin, *A Description of the Country from Thirty to Forty Miles round Manchester*, 1795 (fragmento); Robert Owen, *Observations on the Effect of the Manufacturing System*, 1815 (fragmento); *To the Traders and Manufacturers of Cloth*, solicitada de trabajadores textiles contra las máquinas, publicada en el *Leeds Mercury* el 13 de junio de 1786; *The Combinations Act of 1800*; Friedrich Engels, *The Condition of the Working Class in England*, 1845 (selección).

Bibliografía complementaria

- Maxine Berg y Pat Hudson, *Slavery, Capitalism and the Industrial Revolution*, Cambridge, Wiley, 2023.
- Michael Kwass, *The Consumer Revolution, 1650-1800*, Cambridge, Cambridge University Press, 2022.
- Gavin Wright, “Slavery and Anglo-American Capitalism Revisited”, *The Economic History Review*, 73:2 (2020), pp. 353-383.
- Peter N. Stearns, *Debating the Industrial Revolution*, London, Bloomsbury, 2015.
- Luis E. Íñigo Fernández, *Breve historia de la Revolución Industrial*, Madrid, Nowtilus, 2012.
- Robert Allen, *The British Industrial Revolution in Global Perspective*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009.
- Jan de Vries, Jan. *La revolución industrial. Consumo y economía doméstica desde 1650 hasta el presente*, Barcelona, Crítica, 2009 (2008).
- Jan Luiten van Zanden, “Una estimación del crecimiento económico en la Edad Moderna”, *Investigaciones de historia económica/Economic History Research*, 1:2 (2005), pp. 9-38.
- Fernando Díez, *Utilidad, deseo y virtud. La formación de la idea moderna del trabajo*, Barcelona, Península, 2001.
- Joseph E. Inikori, *Africans and the Industrial Revolution in England: A Study in International Trade and Economic Development*, Cambridge, Cambridge University Press, 2002.

- Sheilagh Ogilvie, “La economía europea en el siglo XVIII”, en T. C. W. Blanning (ed.), *El siglo XVIII. Europa 1688-1815*, Barcelona, Crítica, 2002 (2000), pp. 99-139.
- E. A. Wrigley, *Cambio, continuidad y azar. Carácter de la Revolución industrial inglesa*, Barcelona, Crítica, 1993.
- Sidney Pollard, *La conquista pacífica. La industrialización de Europa, 1760-1970*, Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza, 1992 (1981).
- Maxine Berg, *La era de las manufacturas, 1700-1820: una nueva historia de la Revolución Industrial británica*, Barcelona, Crítica, 1987 (1985).
- John Rule, *Clase obrera e industrialización. Historia social de la revolución industrial británica, 1750-1850*, Barcelona, Crítica, 1990 (1986).

UNIDAD 3 (teóricos)

3.1. La Iglesia en la Baja Edad Media

Bibliografía obligatoria

- Dyan Elliott, “Seeing Double: John Gerson, the Discernment of Spirits, and Joan of Arc”, *American Historical Review* 107:1, 2002, pp. 26-54 (traducción de la cátedra).

Fuentes

- *Errores de John Wyclif*, Concilio de Constanza, 1415; Jacques Almain, *De auctoritate Ecclesiae et conciliorum generalium*, 1512, capítulos X-XIII.

Bibliografía complementaria

- Greta Austin, “New Narratives for the Gregorian Reform”, en Christof Rolker (ed.), *New Discourse in Medieval Canon Law Research*, Leiden, Brill, 2019, pp. 44-57.
- John Howe, *Before the Gregorian Reform: The Latin Church at the Turn of the First Millenium*, Ithaca, Cornell University Press, 2016.
- Laurent Fonbaustier, *La déposition du papa hérétique: une origine du constitutionnalisme?*, Mare et Martin, Bibliothèque des Thèses, Droit Public, 2016.
- Sebastián Provvidente, “El conciliarismo del siglo XV: corporaciones, excepción y representación”, *Conceptos históricos*, 2:2 (2016), pp. 78-133.
- Xavier Tubau, “La censura del conciliarismo en el siglo XVI: Alfonso Álvarez Guerrero y su tratado sobre el concilio general”, en Cesc Esteve (ed.), *Las razones del censor. Control ideológico y censura de libros en*

la primera Edad Moderna, Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona, 2013, pp. 115-135.

- Michael Frassetto, *Herejes. De Bogomilo y los cátaros a Wyclif y Hus*, Madrid, Ariel, 2008 (2007), pp. 193-249.
- Juan Carlos Utrera García, “*Conciliarismo y constitucionalismo. Selección de textos I*”, Madrid, Marcial Pons, 2005.
- Joseph Wohlmuth, “Los concilios de Constanza (1414-1418) y Basilea (1431-1449)”, en Giuseppe Alberigo (ed.), *Historia de los concilios ecuménicos*, Salamanca, Sígueme, 2004, pp. 185-231.
- Francis Oakley, *The Conciliarist Tradition: Constitutionalism in the Catholic Church, 1300-1870*, New York, Oxford University Press, 2003.
- Maureen C. Miller, “Masculinity, Reform and Clerical Culture: Narratives of Episcopal Holiness in the Gregorian Era”, *Church History*, 72:1 (2003), pp. 25-52.
- Elizabeth A. Clark, “Women, Gender, and the Study of Christian History”, *Church History*, 70:3 (2001), pp. 395-426.
- David Nirenberg, *Comunidades de violencia. La persecución de las minorías en la Edad Media*, Barcelona, Península, 2001 (1996).
- C. N. L. Brooke, “Gregorian Reform in Action: Clerical Marriage in England, 1050-1200”, *The Cambridge Historical Journal*, 12:1 (1956), pp. 1-21.

3.2. Lutero y el luteranismo

Bibliografía obligatoria

- Lyndal Roper, *Martín Lutero. Renegado y profeta*, Madrid, Taurus, 2017, pp. 137-157, 187-286, 321-355.
- Fernando Díaz Villanueva y Alberto Garín García, *Lutero, Calvino y Trento, la reforma que no fue*, Madrid, Sekotia, 2022, pp. 21-36.
- Rafael Lazcano, “Un paseo por las obras de Lutero”, *Revista de historiografía*, 32 (2019), pp. 107-118.
- José Roso Díaz, “*Ego sum Papa: iconología del Papado y tiempo apocalíptico en la propaganda de la Reforma protestante alemana*”, *Estudios humanísticos. Filología*, 23 (2001), pp. 347-368.

Fuentes

- Martín Lutero, *Las 95 Tesis de Wittenberg*, 1517; Idem, *A la nobleza cristiana de la nación alemana*, 1520 (selección); Idem, *Exhortación a la paz en relación a los doce artículos de los campesinos de Suabia*, 1525; Idem, *Contra las bandas delincuentes y asesinas de los*

campesinos, 1525; Los doce artículos de los campesinos de Suabia, 1525.

Bibliografía complementaria

- Lyndal Roper, *Living I Was Your Plague: Martin Luther's World and Legacy*, Princeton, Princeton University Press, 2021.
- Santiago Peña, Ismael del Olmo, Constanza Cavallero y Carolina Losada (eds.), *La Reforma protestante desde el margen. A 500 años del evento banal que revolucionó la cultura de Occidente*, Buenos Aires, Sb editorial, 2021.
- Laura Kathryn Jurgens, "Women in Luther's Life and Theology: Scholarship in Recent Years", *Religions*, 11:2 (2020), pp. 1-18.
- Brad S. Gregory, *La Reforma involuntaria. Cómo una revolución religiosa secularizó la sociedad*, México, FCE, 2020 (2012).
- Karla Boersma y Herman J. Selderhuis (eds.), *More than Luther: The Reformation and the Rise of Pluralism in Europe*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2019.
- Thomas Maissen, "Pourquoi y a-t-il eu la Réforme? Observations d'un historien", *Revue d'histoire du protestantisme*, 3:1 (2018), pp. 105-112.
- Adriano Prosperi, *Lutero. Gli anni della fede e della libertà*, Milano, Mondadori, 2017.
- Manfred Svensson, "La escolástica medieval en los escritos confesionales del luteranismo", *Pensamiento. Revista de Investigación e Información Filosóficas*, 267 (2015), pp. 689-701.
- Mark Greengrass, *La destrucción de la Cristiandad. Europa 1517-1648*, Barcelona, Pasado y Presente, 2015.
- Davide Cantoni, "Adopting a New Religion: The Case of Protestantism in 16th Century Germany", *The Economic Journal*, 560 (2012), pp. 502-531.
- Michael A. Mullet, *Martín Lutero*, Buenos Aires, Vergara, 2009.
- Alicia Mayer, *Lutero en el paraíso. La Nueva España en el espejo del reformador alemán*, Mexico, FCE, 2008.
- Susan C. Karant-Nunn y Merry E. Wiesner-Hanks (eds.), *Luther on Women. A Sourcebook*, Cambridge, Cambridge University Press, 2003,
- Thomas Osborne, "Faith, Philosophy, and the Nominalist Background to Luther's Defense of the Real Presence", *Journal of the History of Ideas*, 63:1 (2002), pp. 63-82.
- Thomas J. Davis, "'The Truth of the Divine Word': Luther's Sermons on the Eucharist, 1521-28, and the Structure of the Eucharist Meaning", *The Sixteenth Century Journal*, 30:2 (1999), pp. 323-342.

- Heiko Oberman, *Lutero. Un hombre entre Dios y el diablo*, Madrid, Alianza, 1992 (1982).

3.3. Calvinistas, zwinglianos y anabaptistas

Bibliografía obligatoria

- Diego Carlo Améndolla Spínola, “‘Villano malvado y cobarde’: Juan Calvino, Gregorio VII y los orígenes de la corrupción pontificia”, *Revista Chilena de Estudios Medievales*, 15 (2019), pp. 62-71.
- Eduardo Bericat Alastuey, “Max Weber o el enigma emocional del origen del capitalismo”, *Reis. Revista española de investigaciones sociológicas*, 95:1 (2001), pp. 9-36.
- Nicolás Panotto, “Breves notas histórico-teológicas sobre el anabautismo y su ‘teología política’”, *Práxis Evangélica. Revista de teología práctica latino-americana*, 29 (2017), pp. 1-9.

Fuentes

- Juan Calvino, *Institutio Religionis Christianae*, 1559-1560 (selección); *Act of Supremacy*, 1534; *The Act of the Six Articles*, 1539; *Thirty-Nine Articles of Religion*, 1563.

Bibliografía complementaria

- Charles H. Parker, *Global Calvinism: Conversion and Commerce in the Dutch Empire, 1600-1800*, New Haven, Yale University Press, 2022.
- Bruce Gordon, *Zwingli: God’s Armed Prophet*, New Haven, Yale University Press, 2021.
- David Freedberg, *Iconoclasia. Historia y psicología de la violencia contra las imágenes*, Buenos Aires, Sans Soleil ediciones, 2017.
- Wanderley Pereira da Rosa, “Teología Social e Política nos Anabaptistas”, *Estudos de Religião*, 30:2 (2016), pp. 127-142.
- Montserrat Jiménez Sureda, “La conversión de los reyes de Inglaterra en monarcas absolutos. La Reforma de Enrique VIII”, *Memoria y civilización. Anuario de Historia*, 19 (2016), pp. 345-362.
- Olivier Christin, *Vox Populi. Una historia del voto antes del sufragio universal*, Buenos Aires, Sb editorial, 2017 (2014).
- Alan Robert Smith, *‘Lift Up Your Hearts’: A Contribution to the Understanding of John Calvin’s Teaching on the Eucharist and its Setting Within his Theology*, Ph.D. diss., University of Hertfordshire, 2013.
- Leopoldo Cervantes-Ortiz, “El pensamiento económico y social de Calvino”, *Cuadernos de Teología*, 28 (2009), pp. 143-152.

- Rebeca Vázquez Gómez, “El poder político y la religión en el puritanismo: la colonia norteamericana de la Bahía de Massachusetts”, *Revista Española de Derecho Constitucional*, 86 (2009), pp. 145-182.
- Marta García Alonso, *La teología política de Calvino*, Barcelona, Anthropos, 2008.
- Giorgio Tourn, *La predestinazione nella Bibbia e nella storia*, Torino, Claudiana, 2008.
- Leticia Álvarez Recio, *Rameras de Babilonia. Historia cultural del anticatolicismo en la Inglaterra Tudor*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2006.
- Antonia Fraser, *La conspiración de la pólvora. Catolicismo y terror en la Europa del siglo XVII*, Madrid, Turner, 2004 (1996).
- Diarmaid MacCulloch, *The Later Reformation in England, 1547-1603*, Houndmills, Palgrave, 2001.
- Denis Crouzet, *Calvino*, Barcelona, Ariel, 2001 (2000).
- James M. Stayer, *The German Peasant's War and Anabaptist Community of Goods*, Montreal, McGill-Queen's University Press, 1991.
- Michael Walzer, *La revolución de los santos. Estudio sobre los orígenes de la política radical*, Buenos Aires, Katz, 2008 (1965).
- George H. Williams, *La reforma radical*, México, FCE, 1983 (1962).

3.4. La Contrarreforma católica

Bibliografía obligatoria

- Fermín Labarga, “1622 o la canonización de la Reforma Católica”, *Anuario de Historia de la Iglesia*, 29 (2020), pp. 73-126.
- Fabián Alejandro Campagne, “Ignacio de Loyola y Teresa de Ávila, inspectores de espíritus: institución y carisma en los albores de la era confesional”, *Via Spiritus. Revista de história da Espiritualidade e do Sentimento Religioso*, 21 (2014), pp. 83-143.
- Simone Laqua-O'Donnell, *Women and the Counter-Reformation in Early Modern Münster*, Oxford, Oxford University Press, 2014, pp. 134-169 (traducción de la cátedra).

Fuentes

- *Concilium Tridentinum, Sessio XIII*, 11 de octubre de 1551 (selección).

Bibliografía complementaria

- Facundo Macías, *Palabras del más aquí y del más allá. Teresa de Ávila, sus primeros biógrafos y el diseño de la santidad católica en la Europa de la Contrarreforma (1562-1614)*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2023, 2 vv.

- Doris Moreno y Alison Weber, “Teresa de Jesús y Ana Enríquez. Sororidad, ortodoxia y heterodoxia en la España del siglo XVI”, en Ángela Atienza López (ed.), *Historia de la sororidad, historias de sororidad. Manifestaciones y formas de solidaridad femenina en la Edad Moderna*, Madrid, Marcial Pons, 2023.
- José Antonio Calvo Gómez, “La reinterpretación historiográfica de la Reforma Católica (1417-1517) y los límites del modelo sobre el proceso de confesionalización”, *Specula. Revista de Humanidades y Espiritualidad*, 1:1 (2021), pp. 39-74.
- Giulio Sodano, “El nuevo proceso de canonización en la Edad Moderna”, *Anuario de Historia de la Iglesia*, 29 (2020), pp. 53-72.
- Massimo Firpo y Germano Maifreda, *L’eretico que salvò la Chiesa. Il cardinale Giovanni Morone e le origine della Controriforma*, Torino, Einaudi, 2019.
- Ángela Atienza López, “Movilización y activismo desde los claustros postridentinos. La participación de las monjas en la proyección de la Contrarreforma”, *Historia Social*, 91 (2018), pp. 105-130.
- Eliseo Serrano, “La santidad en la Edad Moderna: límites, normativa y modelos para la sociedad”, *Historia Social*, 91 (2018), pp. 149-166.
- Moshe Sluhovsky, *Becoming a New Self: Practices of Belief in Early Modern Catholicism*, Chicago, The University of Chicago Press, 2017.
- José Luis Hernández Huerta y Laura Sánchez Blanco, “Hacia la racionalización de la formación sacerdotal: orígenes, tentativas y el Concilio de Trento (1545-1563)”, *Educab. Revista de la Escuela de Educación*, 2 (2010), pp. 73-114.
- Antonio González Polvillo, *El gobierno de los otros. Confesión y control de la conciencia en la España moderna*, Sevilla, Universidad de Sevilla, 2010.
- Arnour Visser, “How Catholic was Augustine? Confessional Patristics and the Survival of Erasmus in the Counter-Reformation”, *Journal of Ecclesiastical History*, 61:1 (2010), pp. 86-106.
- Roberto Di Stefano, “El debate sobre el celibato sacro y los enclaustramientos forzados en el Río de la Plata revolucionario”, *Jahrbuch für Geschichte Lateinamerikas/Anuario de Historia de América Latina*, 44 (2007), pp.207-234.
- Soledad Gómez Navarro, “La eucaristía en el corazón del siglo XVI”, *Hispania Sacra*, 118 (2006), pp. 489-515.
- Werner Thomas, “El problema del celibato post-tridentino y sus consecuencias para las relaciones entre clérigos y mujeres (siglos XVI-

XVII), en Rosa María Sierra del Molino (ed.), *Mujeres en movimiento. Historia y Literatura*, Las Palmas, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, 2006, pp. 121-148.

- Adriano Prospero, *El Concilio de Trento. Una introducción histórica*, Valladolid, Junta de Castilla y León, 2008 (2001).
- Paolo Prodi, *El soberano pontífice. Un cuerpo y dos almas: la monarquía papal en la primera Edad Moderna*, Madrid, Akal, 2010
- Ronald Po-Chia Hsia, *El mundo de la renovación católica, 1540-1770*, Madrid, Akal, 2010 (2005).
- Julián J. Lozano Navarro, *La Compañía de Jesús y el poder en la España de los Austrias*, Madrid, Cátedra, 2005.
- José Julio García Arranz, “El Concilio de Trento y el uso didáctico-doctrinal de la imagen religiosa en el primer Barroco hispano (1600-1640)”, *Campo Abierto. Revista de educación*, 24 (2003), pp. 199-226.
- Fabián Alejandro Campagne, *Homo Catholicus, Homo Superstitiosus. El discurso antisupersticioso en la España de los siglos XV a XVIII*, Madrid, Miño y Dávila, 2002.

3.5. La confesionalización forzosa

Bibliografía obligatoria

- Andrea Arcuri, “Confesionalización y disciplinamiento social: dos paradigmas para la historia moderna”, *Hispania Sacra*, 143 (2019), pp. 113-129.
- Fernando Negro del Cerro, “¿Una guerra de religión o una religión para la guerra? El elemento confesional en la Guerra de los Treinta Años”, *Hipogrifo. Revista de literatura y cultura del Siglo de Oro*, 7:2 (2019), pp. 511-525.

Fuentes

- Philipp Melancthon, *Confesión de Augsburgo o Confessio Augustana* (1530).

Bibliografía complementaria

- Charles H. Parker y Gretchen Starr-LeBeau (eds.), *Fe y castigo. Inquisiciones y consistorios calvinistas en el mundo moderno*, Madrid, Cátedra, 2020.
- Antal Molnár, *Confessionalization on the Frontier: the Balkan Catholics between Roman Reform and Ottoman Reality*, Roma, Viella, 2019.
- Tijana Krstić, “Contesting Subjecthood and Sovereignty in Ottoman Galata in the Age of Confessionalization: The ‘Carazzo’ Affair, 1613-1617”, *Oriente Moderno*, 93:2 (2013), pp. 422-453.

- José Martínez Millán y Carlos J. de Carlos Morales, *Religión, política y tolerancia en la Europa Moderna*, Madrid, Polifemo, 2011, pp. 133-151.
- Wolfgang Breul, “Da Lutero a Calvino: la confessionalizzazione del principato di Anhalt”, *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, 22:2 (2010), pp. 151-165.
- Heinz Schilling, *Early Modern European Civilization and its Political and Cultural Dynamism*, Waltham, Brandeis University Press, 2008.
- José Ignacio Ruiz-Rodríguez e Ígor Sosa Mayor, “El concepto de ‘confesionalización’ en el marco de la historiografía germana”, *Studia Historica. Historia Moderna*, 29 (2007), pp. 279-305.
- Ute Lotz-Heumann y Matthias Pohlig, “Confessionalization and Literature in the Empire, 1555-1700”, *Central European History*, 40:1 (2007), pp. 35-61.
- Alain Tallon, “Iglesia galicana, monarquía francesa y confesionalización: un balance historiográfico”, *Manuscripts. Revista d’història moderna*, 25 (2007), pp. 59-74.
- Philip S. Gorski, *The Disciplinary Revolution: Calvinism and the Rise of the State in Early Modern Europe*, Chicago, The University of Chicago Press, 2003.
- Jeffrey R. Watt, “Calvinism, Childhood and Education: The Evidence from the Genevan Consistory”, *Sixteenth Century Journal*, 33:2 (2002), pp. 439-456.
- D. Jonathan Grieser, “Confessionalization and Polemic: Catholics and Anabaptists in Moravia”, en Kathleen M. Comerford y Hilmar Pabel (eds.), *Early Modern Catholicism: Essays in Honor of John W. O’Malley, S.J.*, Toronto, University of Toronto Press, 2001, pp. 131-146.
- Ute Lotz-Heumann, “The Concept of ‘Confessionalization’: a historiographical Paradigm in Dispute”, *Memoria y Civilización*, 4 (2001), pp. 93-114.
- Heinz Schilling, “Guerra y paz en la emergencia de la modernidad: Europa entre la belicosidad de los estados, las guerras de religión y el deseo de paz”, *Pedralbes. Revista d’Història Moderna*, 19 (1999), pp. 53-70.

3.6. Las Guerras de Religión en Francia

Bibliografía obligatoria

- Antonio Rivera García, “El origen del absolutismo francés: golpes de estado y neutralidad religiosa”, *Res publica. Revista de Historia de las Ideas Políticas*, 5 (2000), pp. 133-153.
- Robert Jean Knecht, “Catherine de Médicis: les années mystérieuses”, en Éric Bousmar, Jonathan Dumont, Alain Marchandisse y Bertrand Schnerb (eds.), *Femmes de pouvoir, femmes politiques durant les derniers siècles du Moyen Âge et au cours de la première Renaissance*, Bruselas, De Boeck Université, 2012, pp. 31-45 (traducción de la cátedra).
- Fabián Alejandro Campagne, *Bodin y Maldonado. La demonología como fenómeno de masas en la Francia de las Guerras de Religión*, Buenos Aires, Biblos, 2018, pp. 11-91.

Fuentes

- *Edicto de Nantes*, 1598.

Bibliografía complementaria

- Fabián Alejandro Campagne, “The most moderate of radical demonologists? The amphibian nature of Jean Bodin's *Démonomanie des sorciers*”, *Parergon. Journal of the Australian and New Zealand Association for Medieval and Early Modern Studies*, 39:2 (2023).
- Hugues Daussy, *Une royaume en lambeaux: Une autre histoire des guerres de religion (1555-1598)*, Genève, Labor et Fides, 2023.
- Denis Crouzet, *Les enfants bourreaux au temps des guerres de Religion*, Paris, Albin, Michel, 2020.
- François Rouget, “L’assassinat de François de Lorraine (1563) et la polarisation des publics”, *Renaissance and Reformation/Renaissance et Réforme*, 42:1 (2019), pp. 95-112.
- Florence Buttay, *Peindre en leur âme des fantômes: Image et éducation militante pendant les guerres de Religion*, Rennes, PUR, 2018.
- Santiago Francisco Peña, *De la querelle à l’agonie. Les enjeux épistémologiques des humanistes français face au schisme religieux (1524-1604)*, tesis de doctorado/thèse de doctorat, Universidad de Buenos Aires/Université Paris-Sorbonne, 2017.
- Nicolas Le Roux, *Las guerras de religión, 1559-1629*, Madrid, Rialp, 2017 (2016).
- Philippe Desan, *Montaigne. Une biographie politique*, Paris, Odile Jacob, 2014.
- José Emilio Burucúa y Nicolás Kwiatkowski, “Cómo sucedieron estas cosas”. *Representar masacres y genocidios*, Buenos Aires, Katz, 2014.

- Philip Benedict “Shaping the Memory of the French Wars of Religion: The First Centuries”, en Erika Kuijpers *et alii* (eds.), *Memory before Modernity: Practices of Memory in Early Modern Europe*, Leiden, Brill, 2013, pp. 111-126.
- Arlette Jouanna, *La Saint-Barthélemy. Les mystères d'un crime d'État (24 août 1572)*, Paris, Gallimard, 2007.
- Jean-Marie Constant, *La Ligue*, Paris, Fayard, 1996.
- Jean-Louis Bourgeon “Sur un livre de Denis Crouzet: ‘La nuit de la Saint-Barthélémy’. Une rêve perdue de la Renaissance”, *Revue historique*, 589 (1994), pp. 189-204.
- Denis Crouzet, *Les guerriers de Dieu. La violence au temps des troubles de religion (vers 1525-vers 1610)*, Seyssel, Champ Vallon, 1990.
- Quentin Skinner, *Los fundamentos del pensamiento político moderno II: La Reforma*, México, FCE, 1993 (1978), capítulos 7-9, pp. 195-358.

3.7. La demonología radical y caza de brujas

Bibliografía obligatoria

- Fabián Alejandro Campagne, “La dieta atroz del aquelarre. Antropofagia y canibalismo en el imaginario del sabbat alpino durante el siglo XV”, *Temas Medievales*, 30:1(2022), pp. 1-36.
- Pompa Banerjee, *Burning Women: Widows, Witches, and Early Modern European Travelers in India*, Houndmills, Palgrave Macmillan, 2003, pp. 109-135 (traducción de la cátedra).
- Sarah Antinora, “The Simpsons, Gender Roles, and Witchcraft: the Witch in Modern Popular Culture”, *452°F. Electronic Journal of Theory of Literature and Comparative Literature*, 3 (2010), pp. 115-130 (traducción de la cátedra).

Fuentes

- Heinrich Krämer, *Malleus Maleficarum*, 1486, primera parte, preguntas III y VI; *Proceso contra Paolo Gasparutto y Bautista Moducco, benandanti*, fragmento, 1575-1581.

Bibliografía complementaria

- Fabián Alejandro Campagne, Constanza Cavallero y Carolina Losada (eds.), *Furor Satanae: representaciones y figuras del Adversario en la Europa Moderna*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2023.
- Liv Helene Willumsen, *The Voices of Women in Witchcraft Trials: Northern Europe*, London, Routledge, 2022.

- Emma Wilby, *Invoking the Akelarre: Voices of the Accused in the Basque Witch-craze, 1609-1614*, Brighton, Sussex Academic Press, 2020.
- Fabián Alejandro Campagne, “A Spanish Demonologist during the French Wars of Religion: Juan Maldonado’s *Traicté des anges et démons*”, en Jan Machielsen (ed.), *The Science of Demons: Early Modern Authors Facing Witchcraft and the Devil*, London, Routledge, 2020, pp. 211-223.
- Agustín Méndez, *El infierno está vacío. Demonología, caza de brujas y reforma en la Inglaterra temprano-moderna (s. XVI y XVII)*, Valencia, PUV, 2020.
- Ismael del Olmo, *Legio: Posesión diabólica y exorcismo en la Europa de los siglos XVI y XVII*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2018.
- John Callow, *Embracing Darkness: A Cultural History of Witchcraft*, London, I. B. Tauris, 2017.
- Constanza Cavallero, *Los enemigos del fin del mundo. Judíos, herejes y demonios en el Fortalitium fidei de Alonso de Espina (Castilla, siglo XV)*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2016.
- María Tausiet, “Brujería y Eucaristía: el aquelarre como antivisión”, *Revista Internacional de Estudios Vascos*, Cuadernos 9 (2012), pp. 66-89.
- Fabián Alejandro Campagne, “Demonology at a Crossroads: the Visions of Ermine de Reims and the Image of the Devil on the Eve of the Great European Witch-Hunt”, *Church History*, 80:4 (2011), pp. 467-497.
- Fabián Alejandro Campagne, *Strix hispánica. Demonología cristiana y cultura folklórica en la España moderna*, Buenos Aires, Prometeo, 2009.
- Fabián Alejandro Campagne, “Witch or Demon? Fairies, Vampires and Nightmares in Early Modern Spain”, *Acta Ethnographica Hungarica. An International Journal of Ethnography*, 53:2 (2008), pp. 381-410.
- Henry Ansgar Kelly, *Pobre Diablo. Una biografía de Satanás*, Barcelona, Global Rythm Press, 2011 (2006).
- Tamar Herzig, “Witches, Saints and Heretics: Heinrich Kramer’s Ties with Italian Women Mystics”, *Magic, Ritual and Witchcraft*, 1:1 (2006), pp. 24-55.
- Alain Boureau, *Satan hérétique. Histoire de la démonologie (1280-1330)*, Paris, Odile Jacob, 2004.

- Walter Stephens, *Demon Lovers: Witchcraft, Sex, and the Crisis of Belief*, Chicago, The University of Chicago Press, 2002.
- Fabián Alejandro Campagne, “Witchcraft and the Sense-of-the-Impossible in Early Modern Spain: Some Reflections Based on the Literature of Superstition (c.1500–1800)”, *Harvard Theological Review* 96:1 (2003), pp. 25-62.
- Stuart Clark, *Thinking with Demons: The Idea of Witchcraft in Early Modern Europe*, Oxford, Clarendon Press, 1997.
- Carlo Ginzburg, *Historia nocturna. Un desciframiento del aquelarre*, Barcelona, Muchnik, 1991 (1986).

3.8. La Inquisición moderna

Bibliografía obligatoria

- Michel Boeglin, “Religiosidad femenina y herejía: monjas y beatas ‘luteranas’ ante la Inquisición de Sevilla en tiempos del Emperador”, *Scripta. Revista internacional de literatura i Cultura Medieval i Moderna*, 8 (2016), pp. 164-178.
- Carlo Ginzburg, *El queso y los gusanos. El cosmos, según un molinero del siglo XVI*, Barcelona, Muchnik Editores, 1981 (1976), 186 pp. + notas.
- Stuart B. Schwartz, *Cada uno en su ley. Salvación y tolerancia en el Atlántico ibérico*, Madrid, Akal, 2010, pp. 37-138.

Fuentes

- *Exigit sinceræ devotionis affectus*, bula del Papa Sixto IV, 1 de noviembre de 1478; *Real Provision para la Corona de Castilla*, 31 de marzo de 1492.

Bibliografía complementaria

- Giorgio Caravale, *Libri pericolosi. Censura e cultura italiana in età moderna*, Milán, Laterza, 2022.
- Leandro Martínez Peña, “El tormento como instrumento jurídico del Santo Oficio”, *Revista de la Inquisición*, 26 (2022), pp. 159-176.
- Miguel Jiménez Monteserín, *La Inquisición española. Documentos básicos*, Valencia, Universidad de Valencia, 2021.
- Juan Ignacio Pulido Serrano y William Childers (eds.), *La Inquisición vista desde abajo. Testificaciones de gente corriente ante el Santo Oficio*, Madrid, Iberoamericana-Vervuert, 2020.
- Francisco Malta Romeiras, “The Inquisition and the Censorship of Science in Early Modern Europe: Introduction”, *Annals of Science*, 77:1 (2020), pp. 1-9.

- Erika Prado Rubio, “El tormento inquisitorial y la representación audiovisual de la tortura judicial”, *Revista de la Inquisición*, 23 (2019), pp . 107-126.
- Bradford Bouley, “The Heart of Heresy: Inquisition, Medicine and False Sanctity”, *Early Science and Medicine*, 23:1/2 (2018), pp. 34-52.
- Henar Pizarro Llorente, “Los desencuentros de la Reforma. La Inquisición española frente al luteranismo en tiempos de Carlos V”, *Miscelánea Comillas*, 148 (2018), pp. 135-151.
- Constanza Cavallero, “Judíos, conversos y ‘malos cristianos’ en el *Fortalitium fidei* de Alonso de Espina: la mirada del Cíclope ante una encrucijada decisiva (Castilla, siglo XV)”, en Fabián Alejandro Campagne (ed.), *Poder y religión en el mundo moderno. La cultura como escenario del conflicto en la Europa de los siglos XV a XVIII*, Buenos Aires, Biblos, 2014, pp. 117-162.
- Juan Hernández Franco, *Sangre limpia, sangre española. El debate de los estatutos de limpieza (siglos XV-XVII)*, Madrid, Cátedra, 2011.
- Carolina Losada, “Powerful Words: St. Vincent Ferrer’s Preaching and the Jews in Medieval Castile”, en Thomas Cohen and Lesley Twomey (eds.), *Spoken Word and Social Practice: Orality in Europe (1400-1700)*, Leiden, Brill, 2005, pp. 200-221.
- Doris Moreno, *La invención de la Inquisición*, Madrid, Marcial Pons, 2004.
- Silvana Seidel Menchi, “Origine e origini del Santo Ufizzio dell’Inquisizione romana (1542-1559)”, en Agostino Borromeo (ed.), *L’Inquisizione. Atti del Simposio internazionale Citta del Vaticano, 29-31 ottobre 1998*, Citta del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2003, pp. 291-321.
- Werner Thomas, *Los protestantes y la Inquisición en España en tiempos de Reforma y Contrarreforma*, Leuven, Leuven University Press, 2001.
- Francisco Bethencourt, *La Inquisición en la época moderna. España, Portugal, Italia, siglos XV-XIX*, Madrid, Akal, 1997 (1995).

e. Organización del dictado de la materia

Se dicta en modalidad presencial. De forma transitoria, y según lo pautado por la resolución REDEC-2022-2847-UBA-DCT#FFYL, el equipo docente puede optar por dictar hasta un treinta por ciento (30%) en modalidad virtual mediante actividades exclusivamente asincrónicas.

El porcentaje de virtualidad y el tipo de actividades a realizar en esa modalidad se informarán a través de la página web de cada carrera antes del inicio de la inscripción.

- **Carga Horaria:**

Materia Cuatrimestral: La carga horaria mínima es de 96 horas (noventa y seis) y comprenden un mínimo de 6 (seis) y un máximo de 10 (diez) horas semanales de dictado de clases.

Modalidad de trabajo

El dictado de la asignatura está organizado a partir de dos instancias didácticas diferenciadas: clases de trabajos prácticos y clases teóricas.

Las clases de trabajos prácticos, a cargo de los auxiliares docentes, poseen una duración de dos horas semanales y son de asistencia obligatoria. Los contenidos correspondientes a esta instancia didáctica, centrados en *problemas de historia política*, serán evaluados en los exámenes parciales.

Las clases teóricas poseen una duración de cuatro horas semanales, no son de asistencia obligatoria y serán dictadas por el profesor a cargo en colaboración con las jefas de trabajos prácticos. Los contenidos correspondientes a esta instancia, centrados en *problemas de historia económica e historia cultural*, serán evaluados en el examen final.

La materia cuenta con un espacio propio en el campus virtual de la Facultad, orientado a facilitar la comunicación con los alumnos y el acceso a los materiales de estudio.

Porcentaje del dictado de la asignatura en modalidad virtual

Las comisiones de trabajos prácticos y la primera clase teórica, a dictarse los días jueves, tendrán carácter presencial. En este caso las actividades se desarrollarán en las instalaciones habilitadas y asignadas por la Facultad para el desarrollo de las tareas docentes.

La segunda clase teórica, a dictarse los días viernes, tendrá carácter no presencial y se desarrollará a través de la plataforma virtual ZOOM. Las y los cursantes podrán acceder a los contenidos de esta instancia didáctica a partir de tres modalidades complementarias, una de carácter sincrónico y dos de carácter asincrónico: 1) asistir a la clase en tiempo real a través de la plataforma Zoom; 2) acceder a la grabación del audio y video de la clase que

la cátedra pondrá a disposición del alumnado la semana inmediatamente posterior a su dictado; 3) leer el texto con la desgrabación de la clase que estará disponible en el campus virtual de la asignatura.

Para facilitar la complementariedad entre el dictado presencial y virtual de las clases teóricas la cátedra dedicará cada una de dichas instancias a contenidos diferentes: la unidad 2 se desarrollará durante las clases teóricas virtuales de los días viernes y, de manera simultánea, la unidad 3 se abordará durante las clases teóricas presenciales de los días jueves. Los contenidos de ambas unidades se evaluarán en el examen final que se requiere para la aprobación definitiva de la asignatura.

f. Organización de la evaluación

Régimen de promoción con

EXAMEN FINAL (EF)

Establecido en el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17.

Regularización de la materia:

Es condición para alcanzar la regularidad de la materia aprobar 2 (dos) instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia.

Quienes no alcancen las condiciones establecidas para el régimen con EXAMEN FINAL deberán reinscribirse u optar por rendir la materia en calidad de libre.

Aprobación de la materia:

La aprobación de la materia se realizará mediante un EXAMEN FINAL en el que deberá obtenerse una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

Para ambos regímenes:

Se dispondrá de **UN (1) RECUPERATORIO** para aquellos/as estudiantes que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad

y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y ser puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega.

Exámenes parciales y recuperatorios

La modalidad utilizada por la cátedra es la de las evaluaciones domiciliarias. Ambos exámenes parciales versarán sobre temas de la unidad 1, correspondientes a las clases de trabajos prácticos.

Se dispondrá de 1 (un) recuperatorio para aquellas/os estudiantes que: a) hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial; b) hayan desaprobado una instancia de examen parcial. La desaprobación de más de una instancia de parcial implica la pérdida de la regularidad y la/el estudiante deberá volver a cursar la materia. Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), la/el estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido. La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega. El examen será devuelto con las correcciones y calificación correspondientes, en tinta, sin enmiendas ni tachaduras, y con la firma de la/del docente. La/el estudiante deberá conservarlo en su poder hasta que la materia haya sido aprobada y conste en el certificado analítico.

Examen final

Consistirá en el abordaje problemático de la totalidad de los contenidos desarrollados en las clases teóricas (unidades 2 y 3 completas). Los contenidos correspondientes a los trabajos prácticos (unidad 1) no se evalúan en el examen final.

Para la aprobación de esta instancia se requiere una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

El primer llamado de los turnos de julio y diciembre no estará disponible para los estudiantes que regularizan la cursada en el cuatrimestre inmediato anterior a los mismos.

Vigencia de la regularidad

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, la/el estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación la/el estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de examen final, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo la/el estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

Régimen transitorio de asistencia, regularidad y modalidades de evaluación de materias

El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos Docentes y el equipo docente de la materia.

g. Recomendaciones

Para facilitar el alcance de los objetivos señalados en el presente Programa y para lograr una comprensión más profunda de la modernidad europea entendida como totalidad compleja, se sugiere inscribirse en *Historia Moderna* sólo después de haber cursado las asignaturas *Historia Social General*, *Historia Antigua I*, *Historia Antigua II* e *Historia Medieval*.

Buenos Aires, 2 de mayo de 2023

Prof. Dr. Fabián Alejandro Campagne
Profesor regular adjunto (*a cargo*)



Prof. MARIANO PETRECCA
Secretario Académico
Dpto. de Historia - FFyL - UBA