



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: *Historia*

Seminario/ Materia: *Problemas de Historia Americana.  
Historia de Brasil, desde la colonia a la actualidad.*

PROFESOR: Dra. Patricia A. Fogelman

CUATRIMESTRE: *2do.*

AÑO: *2013*

PROGRAMA N°: *0443*



## **Problemas de Historia Americana.**

**Tema: Historia de Brasil, desde la colonia a la actualidad.**

**2º Cuatrimestre de 2013:**

**Admite Régimen de Promoción Directa**

**Horarios de cursada:** Teóricos: Martes y jueves 19 a 21hs. Prácticos: jueves de 17 a 19hs.

Blog de la cátedra (sólo para uso de los estudiantes inscriptos): <http://historiadebrasil.blogspot.com>

La Cátedra cuenta con un espacio en el Campus Virtual de FFyL UBA:  
<http://campus.filo.uba.ar/course/view.php?id=1112>

### **Equipo docente:**

Adjunta a cargo: Dra. Patricia Fogelman

Colabora en los teóricos:

- JTP: Dra. Claudia Touris

Trabajos Prácticos:

- Ayud. 1ª: Prof. Marina Mansilla
- Ayud. 1ª: Prof. María Florencia Contardo

Adscripta:

- Prof. Daniela Sosnowski

Programa realizado en el marco del Convenio de cooperación entre FFyL de la UBA y la UFES (Brasil) Exp-S01:0844212/2008 y de los Convenios con la UFRJ y la UNISINOS de Brasil, y con el CEPESE (U. de Porto, Portugal). La tarea de la Cátedra de Historia de Brasil cuenta con el apoyo de la Embajada de Brasil en la Argentina.

## **PROGRAMA Problemas de Historia Americana.**

**Tema: Historia de Brasil, desde la colonia a la actualidad.**

### **Presentación:**

Este programa de Problemas de Historia Americana, se centra en una Historia general de Brasil y responde a la necesidad de brindar un conjunto de específico de conocimientos y habilidades a los alumnos del profesorado y la licenciatura en Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA, que no cuentan en la currícula oficial del actual Plan de Estudios con suficientes referencias bibliográficas y teóricas relativas a este tema. Teniendo en cuenta que la Facultad -en la Carrera de Historia, específicamente- cuenta con una tradición en los estudios históricos relativos a casos nacionales (España, Rusia, Estados Unidos, por ejemplo), consideramos que el abordaje de la historia de Brasil es de vital importancia para la formación de los futuros historiadores (docentes e investigadores) de esta casa.

Es un hecho incontrastable el creciente interés que despiertan las cuestiones derivadas de las políticas estatales de integración entre nuestros respectivos países. Proceso cada vez más institucionalizado y sobre el cual el campo académico argentino tiene mucho que aportar. En efecto, Brasil ofrece un vasto campo de estudios y diferentes perspectivas historiográficas que permiten confrontar su trayectoria con la de otros países de América Latina (ejercicio necesario y enriquecedor para el pensamiento crítico del historiador) y está conquistando en la actualidad una



importancia social, económica y cultural en el espacio del MERCOSUR que merece la atención, estudio y consideración de futuras promociones de historiadores. Más allá de esta constatación del tiempo presente, Brasil y Argentina comparten un origen histórico y cultural iberoamericano, ciertamente matizado por un amplio mosaico de etnicidades, tradiciones y peculiaridades. La experiencia colonial (común en un tramo del siglo XVII, durante la unión de las coronas española y portuguesa) no es sólo un momento excepcional de contacto, sino que en la larga duración los intercambios y diálogos entre ambos países fueron fecundos y, muchas veces, poco reconocidos por la producción historiográfica reciente. Una historia general centrada en Brasil favorece una aproximación a lo que se pretende como una historia comparada que aún está por construirse y nuestro programa apunta, inicialmente, a comenzar a andar ese camino. Asistimos a una coyuntura histórica que hace posible la selección de buenos materiales bibliográficos específicos, muchos editados en español y algunos en portugués (sobre todo, en la primera parte del Programa), que brindan un caudal de información necesaria a la vez que permiten una mirada historiográfica sobre las preocupaciones y enfoques de los investigadores sociales -particularmente, de los historiadores- sobre los procesos sociales del Brasil en el contexto latinoamericano. Por otro lado, formulamos esta propuesta desde una lectura del proceso histórico en el largo plazo que privilegia la dimensión comparativa y la identificación de rupturas y continuidades desde la etapa colonial a nuestros días.

Por último, destacamos que la composición docente de la cátedra consiste en un equipo de historiadoras con conocimientos en las distintas fases de la historia brasileña y de reconocida trayectoria en el campo de la docencia y la investigación universitaria argentina. Actualmente, quienes presentan este programa de Historia de Brasil, cooperan en varios proyectos de investigación y extensión académica de la FFyL, UBA junto con un grupo de colegas de Brasil, representados en este equipo por una historiadora de la Universidade Federal do Espírito Santo. Asimismo, la firma de un convenio de cooperación entre grupos de investigación Brasil-Argentina (GERE-UBA/GPIC-UFES) brinda el marco adecuado para la concreción de este proyecto destinado a la formación de estudiantes de grado. Este equipo docente incorpora, además, a jóvenes recién graduados y estudiantes avanzados con la vocación de formar recursos humanos y favorecer el desarrollo de tesis de historia brasileña en la Argentina y de historia comparada.

### **Objetivos de la materia:**

#### **Generales:**

- Adquirir habilidades para una lectura crítica de los principales temas y debates historiográficos sobre Brasil.
- Pensar el proceso histórico brasileño en una perspectiva comparativa con otros países del Cono Sur, particularmente con Argentina.
- Analizar los grandes procesos históricos brasileños, siguiendo ejes centrales seleccionados por la cátedra: economía, sociedad, política y cultura.

#### **Específicos:**

- Comprender la historia de Brasil como un proceso dinámico y complejo identificando a los principales actores, sus ideas y sus prácticas.
- Ejercitar habilidades referidas a la interpretación de fuentes de carácter diverso (escritas, visuales, orales).

**Metodología de trabajo y actividades planificadas:** Este equipo docente, se distribuye responsabilidades en tres bloques: teóricos y prácticos, cada uno de ellos de dos horas de duración, resultado de ello habrá 3 (tres) encuentros semanales con los estudiantes de 2 (dos)



horas cada uno. Los teóricos consisten, básicamente, en una clase expositiva de la profesora responsable de cada parte, con una introducción general al tema y problema en cuestión, y con el balance historiográfico correspondiente. Está previsto el espacio para intervenciones y preguntas de los alumnos. El trabajo en general -máxime, siendo una materia promocional- precisa de un involucramiento importante por parte de los alumnos y muy especialmente, en el desarrollo de los teóricos y los prácticos. En los primeros, se abordarán cuestiones específicas a través de estudios de casos que ilustran o confrontan con los balances teóricos generales y que se apoyan, en muchos casos, en análisis de fuentes no siempre convencionales (literatura, música, cine, programas iconográficos, etc.). En cuanto a los prácticos, se abocarán al análisis de una selección de textos específicos relacionados con algunos de los temas de cada unidad. La bibliografía seleccionada como obligatoria responde a los ejes centrales planteados en el programa. En líneas generales, se trata de material en español y, en algunos, la bibliografía irremplazable está en portugués. Es deseable que los estudiantes se habitúen a la lectura del idioma portugués (que por su parecido con el español, no constituye una gran dificultad). No obstante, la cátedra realizará traducciones de algunos textos breves. Consta en este programa -además de las lecturas obligatorias- un listado amplio de bibliografía general recomendada.

El uso y la visita regular por parte de los estudiantes inscriptos **DVD** realizado por la cátedra (compuesto por una galería de textos: traducciones y fuentes escritas, así como de mapas e imágenes) y del **blog** realizado por la cátedra (<http://historiadebrasil.blogspot.com/>) permite la consulta ordenada y eficaz del programa de la materia, el seguimiento del cronograma de lecturas obligatorias por clase y favorecerá la circulación de información de todo tipo, incluyendo especialmente un conjunto de recursos didácticos beneficiosos para el aprovechamiento de la cursada y los textos sugeridos. En el blog hay mapas históricos, diccionario de portugués *on-line* de portugués-español, enlaces a archivos, bibliotecas e instituciones de interés cultural de Brasil a los cuales los alumnos podrán acceder libremente. También hay links para descarga de programas gratuitos para optimizar el uso y lectura de textos, de archivos en formato pdf y la descarga y análisis de imágenes, etc. Se irá trasladando el uso del blog hacia el **espacio ya generado en el curso del año 2011 dentro del Campus Virtual de la FFyL UBA, que está previsto para el uso didáctico por parte de los inscriptos en la materia:** <http://campus.filo.uba.ar/course/view.php?id=1112>

Además, está previsto un **Ciclo de Conferencias con especialistas en Historia de Brasil (de UNLP, UNISINOS, UFRJ y UFF)**, invitados por la Cátedra **con el apoyo financiero de la Embajada de Brasil en la Argentina**, que nos ha distinguido por segunda vez consecutiva, con una ayuda para el desarrollo de nuestra tarea de difusión de la Historia brasileña.

En cada clase se tomará en cuenta la asistencia y la participación, promoviendo el intercambio y el desarrollo del pensamiento crítico respecto de historiografía y fuentes, sin perder de vista el esfuerzo por pensar los temas de historiografía brasileña en un contexto mayor y de historia comparada latinoamericana y argentina. Durante el trabajo en clase se procurará conjugar tres planos de análisis:

El aporte específico de los textos a nivel de contenidos e información, destacando los aspectos comparativos del análisis de la historia brasileña con otras regiones latinoamericanas.

En la medida de lo posible, se analizará la construcción del texto bibliográfico en cuestión, atendiendo los aspectos metodológicos empleados en su creación.

Se tratará de reconstruir el contexto historiográfico y teórico de su producción, con el propósito de advertir debates o estimar su aporte al balance de conocimientos en el tema.

En todas las clases se tratará de fomentar la capacidad de análisis, la reflexión del estudiante como elemento básico de la construcción del conocimiento y la discusión colectiva. Se considerarán recursos didácticos adecuados para el nivel universitario en que se emplearán. La bibliografía señalada para cada clase es de lectura obligatoria.



## **Alternativas de promoción.**

**Criterios y formas de evaluación:** La materia es de carácter cuatrimestral y ha sido pensada principalmente para el régimen de promoción directa. También admite la forma de promoción con examen final. Para promocionar, es preciso aprobar dos parciales presenciales y un parcial domiciliario escrito e individual (cuya realización será orientada por los docentes y se realizará sobre un tema de la tercera parte del programa). También es preciso asistir al 80% de las clases, incluyendo los teóricos y prácticos, y arribar a un promedio de 7 (siete) puntos entre las tres notas sin haber registrado ningún aplazo. Para regularizar la materia y rendir examen final, los estudiantes deberán asistir al 75% de los teóricos y prácticos y tener un promedio final de 4 (cuatro) puntos entre las tres instancias de evaluación (dos parciales presenciales y un parcial domiciliario). Serán considerados como parte del proceso de evaluación, el nivel de participación en clase, la responsabilidad respecto del ritmo de lecturas y el interés por el análisis de fuentes documentales complementarias.

**Libro de referencia general y de lectura obligatoria:** FAUSTO, Boris. *Historia concisa de Brasil*. México: Fondo de Cultura Económica, 2003.

## **PRIMERA PARTE: Las estructuras del dominio portugués en Brasil colonial. Temas y problemas.**

### **Objetivos:**

- Comprender el panorama historiográfico de los estudios sobre Brasil colonial respecto de grandes ejes centrales.
- Conocer el proceso de expansión del dominio portugués en Brasil atendiendo una perspectiva comparada con otros procesos coloniales.
- Analizar los debates en torno a las estructuras económicas, demográficas y políticas de la era colonial en Brasil.
- Estudiar ejemplos de procesos culturales regionales del Brasil colonial, incluyendo el papel de la Iglesia.
- Identificar las líneas de ruptura, continuidad y dislocación en la fase final del período colonial.

## **1. Conquista de Brasil y el papel de la esclavitud colonial.**

**1.1. Teórico: Presentación del Programa de la materia y del equipo docente. Formas de trabajo, evaluación y acreditación. Introducción.** Introducción: **Expansión portuguesa. La diversidad regional colonial de Brasil. La administración del poder colonial. Los Bandeirantes.**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

MAURO, Frédéric. Cap. 4: "Portugal y Brasil: estructuras políticas y económicas del imperio, 1580-1750", en: Bethell, Leslie (ed.) *Historia de América Latina. 2. América colonial, Europa y América en los siglos XVI, XVII y XVIII*. Barcelona: Crítica, 1990. pp. 127-149.

RESENDE, Maria Leônia Chaves de, "Brasil coloniales: Índios e mestiços nas Minas Gerais Setecentistas", en: Resende, Maria Efigênia Lage de y Villalta, Luiz Carlos (orgs.). *História de*



*Minas Gerais. As Minas Setecentistas. T. 1.* Belo Horizonte: Companhia do Tempo, 2007. pp. 221-249.

**1.2. Práctico: La Economía. Plantaciones, ingenios y mercados.** Plantaciones e ingenios. La producción esclavista y los mercados.

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

GORENDER, Jacob. *O escravismo colonial*. São Paulo: Ática, 1988. "A forma plantagem de organização da produção escravista", pp. 77-98.

ENGEMANN, Carlos. "Da Constituição da Escravidão Colonial", en: ENGEMANN, Carlos. *De laços e de nós*. Río de Janeiro: Apicuri, 2008, pp. 33-57.

**1.3. Teórico: La Esclavitud como problema historiográfico.** Esclavismo y esclavitud: ¿Una sociedad esclavista? ¿Una economía de esclavitud? ¿Un Modo de producción esclavista? Un problema en la historiografía brasileña.

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

LEWKOWICZ, Ida, GUTIÉRREZ, Horacio y FLORENTINO, Manolo. *Trabalho compulsório e trabalho livre na história do Brasil*. Sao Paulo: Editora UNESP, 2008. Cap. 1 "Indios, escravos e libertos: o trabalho compulsório", pp. 12-46.

ALENCASTRO, Luiz Felipe de. *O trato dos viventes: formação do Brasil no Atlântico Sul. Séculos XVI e XVII*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000. pp. 9-10, 327-355.

**1.4. Teórico: 1ª Conferencia/Clase especial abierta del Ciclo 2013**

**Los espacios transitorios de los esclavos en África y América.**

Referencia electrónica: Osvaldo Otero, « Lugares que fueron », Nuevo Mundo Mundos Nuevos [En línea], Debates, Puesto en línea el 28 enero 2010, consultado el 03 mayo 2013. URL: <http://nuevomundo.revues.org/58594>

**2. La minería colonial y el control del espacio.**

**2. 1. Teórico: La minería colonial en Brasil. Análisis de caso: Minas Gerais.** La extracción de los minerales. Mercados y espacio.

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

FURTADO, Júnia Ferreira. "Teias de negócio: conexões mercantis entre as Minas do ouro e a Bahia, durante o século XVIII", en: Fragoso, João, Florentino, Manolo, Jucá, Antônio Carlos y Campos, Adriana (orgs.). *Nas rotas do Império: eixos mercantis, tráfico e relações sociais no mundo português*. Vitória y Lisboa: EDUFES-IICT, 2006. pp. 165-192.

ROMEIRO, Adriana. "A guerra dos Emboabas: novas abordagens e interpretações", en: Resende, Maria Efigênia Lage de y Villalta, Luiz Carlos (orgs.). *História de Minas Gerais. As Minas Setecentistas. T. 1.* Belo Horizonte: Companhia do Tempo, 2007. pp. 529-548.



### **3. Sociedad y Religión. Estudios sobre la expansión del cristianismo colonial.**

**3.1. Teórico: Iglesia y sociedad en la era colonial.** Iglesia colonial. Cofradías y escenarios de religiosidad y poder. Órdenes religiosos: jesuitas, franciscanos y benedictinos

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

HOORNAERT, Eduardo. Cap. 7: "La Iglesia católica en el Brasil colonial". Bethell, Leslie (ed.) *Historia de América Latina. 2. América colonial, Europa y América en los siglos XVI, XVII y XVIII.* Barcelona: Crítica, 1990. pp. 208-220.

HANSEN, João Adolfo. "A escrita da conversão", en: Costignan, Lúcia Helena (org). *Diálogos da conversão.* Campinas: Unicamp, 2005. pp. 15-43.

**3.2. Práctico: La Inquisición en Brasil: Actores y conflictos.**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

VAINFAS, Ronaldo. *Trópico dos pecados. Moral, sexualidade e Inquisição no Brasil.* Río de Janeiro: Nova Fronteira, 1997. "Inquisição, moralidades e sociedade colonial", pp. 221-244.

WACHTEL, Nathan. *La fe del recuerdo. Laberintos marranos.* Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2006. "Introducción. Marranismo y modernidad". pp. 13-33. Cap. 7. "Moisés, hijo de la reina Esther´ Theresa Paes de Jesus". pp. 223-244.

**3.3. Evaluación domiciliaria de seguimiento de lecturas:** consignas se dictan en el práctico del 20 de agosto y el trabajo resuelto se devuelve a inicio del teórico del 27 de agosto.

### **4. Barroco e Ilustración en Brasil. Reformas, tensiones y reacciones.**

**4.1. Teórico: Arte y religión: La construcción de un imaginario barroco.** El uso de las imágenes como fuentes históricas. ¿Qué son los Programas iconográficos? Postrimerías. Pintura ilusionista. Ejemplos de Minas Gerais, Salvador de Bahía y Río de Janeiro.

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

HANSEN, Adolfo. "Aleijadinho e outras representações", en: Grammond, Guiomar. *Aleijadinho e o aeroplano. O paraíso barroco e a construção do herói colonial.* Río de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008. pp. 17-31.

FOGELMAN, Patricia. "El techo como frontera: Representaciones del Cielo en las iglesias mineiras (finales del S. XVIII y principios del S. XIX)". En: Adalgisa A. CAMPOS, Fernando Quiles, Sabrina Sant'Anna, Breno Marques. *Atas do IV Congresso Internacional do Barroco Íbero-Americano.* Ouro Preto, 2006. Año: 2008.

**5. Práctico: Los holandeses en Brasil. Representaciones del dominio: imaginarios e inventarios naturales y sociales**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

VAINFAS, Rolando. "Jerusalém do Norte", en: Vainfas, Ronaldo. *Jerusalém colonial. Judeus portugueses no Brasil holandês.* Río de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010, pp. 19-84.



OLIVEIRA, Carla Mary. "O Brasil seiscentista nas pinturas de Albert Eckhout e Frans Janszoon Post: Documento ou invenção do Novo Mundo?", en: *Actas do Congresso Internacional «Espaço Atlântico de Antigo Regime: poderes e sociedades»*. Lisboa, 2 a 5 de Novembro de 2005.

[http://cvc.instituto-camoes.pt/eaar/coloquio/comunicacoes/carla\\_mary\\_oliveira.pdf](http://cvc.instituto-camoes.pt/eaar/coloquio/comunicacoes/carla_mary_oliveira.pdf)

## 6. Teórico: La *Inconfidência Mineira* y la construcción del mito de Tiradentes.

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

MILLIET, M. A. *Tiradentes: o corpo do herói*. São Paulo: Martins Fontes, 2001. pp. 11-21; 77-87. [disponible traducción de la cátedra]

SOUZA, Laura de Mello e. "Tensões sociais em Minas na segunda metade do século XVIII", en Novaes, Adauto (org.). *Tempo e história*. São Paulo: Companhia das Letras, 1992. pp. 347-366.

## SEGUNDA PARTE: El Brasil neocolonial: Dinámicas regionales, políticas y sociales de un desarrollo desigual. Objetivos:

- Conocer el proceso histórico que atravesó Brasil durante el Imperio y la República vieja, atendiendo la dimensión comparativa con otros países de América Latina.
- Comprender la coexistencia de prácticas políticas clientelísticas y formas modernas de representación.
- Conocer los debates que en torno a la modernización pendiente y al rol del Estado en la construcción de un Brasil moderno que se produjo a lo largo de todo este periodo en la Historiografía brasileña.
- Analizar el tratamiento historiográfico de las causas de la temprana centralización política formal, así como de las tendencias pendulares entre la centralización y la descentralización.
- Conocer las adaptaciones del liberalismo y del positivismo en el Brasil.
- Analizar el carácter negociado de las grandes transformaciones políticas.

## La Independencia y el Imperio (1822-1889)

### 1. La construcción del orden monárquico.

#### 1.1. Teórico: 2ª Conferencia/Clase especial abierta del Ciclo 2013: El advenimiento del Imperio en Brasil

##### 1.1.1. La llegada de la Corte a Brasil en la historiografía:

SCHWARCZ, Lília Moritz. Cultura (parte 5, volume 1). In: SCHWARCZ, Lília Moritz. *História do Brasil Nação: 1808-2010*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2011, p. 205-247.

##### 1.1.2. La independencia del Brasil en la historiografía:

CARVALHO, José Murilo de. *A Monarquia brasileira*. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1993, p. 12-27;

MALERBA, Jurandir. Esboço crítico da recente historiografia sobre a Independência do Brasil (c. 1980-2002). In: MALERBA, Jurandir. (org.). *A Independência Brasileira. Novas Dimensões*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006, p. 19-52;





## **1.2. Teórico: 3ª Conferencia/Clase especial abierta del Ciclo 2013: El advenimiento del Imperio en Brasil.**

### **1.2.1. La organización jurídico-institucional en el marco del Liberalismo:**

MATTOS, Hebe. *Escravidão e Cidadania no Brasil Monárquico*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editora, 2000, Pp.7-70.

NEVES, Lúcia Maria Bastos Pereira das. Constituição: usos antigos e novos de um conceito no Império do Brasil (1821-1860). In: CARVALHO, José Murilo de; NEVES, Lúcia Maria Bastos Pereira das. *Repensando o Brasil do Oitocentos. Cidadania, Política e Liberdade*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009, Pp.181-205,

### **1.2.3. Teórico: 4ª Conferencia/Clase especial abierta del Ciclo 2013: La cultura y la sociedad en transformación en el siglo XIX. La construcción de una “memoria” sobre el Imperio brasileño en las artes, la literatura y en la producción historiográfica.**

SCHWARCZ, Lília Moritz. *O Império em procissão*. Ritos e símbolos do Segundo Reinado. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001, Pp. 7-82.

CARVALHO, José Murilo de. Introdução e A Vida política. In: SCHWARCZ, Lília Moritz. (org.). *História do Brasil Nação: 1808-2010*. vol. 2. Rio de Janeiro: Objetiva, 2012, Pp. 19-35; 83-129.

**1.3. II-WAB:** semana afectada a la asistencia de los estudiantes al **II Workshop Argentino-Brasileño de Historia Comparada**, a realizarse entre los días 11 y 13 de septiembre, en el Centro Cultural Argentino-Brasileño de Buenos Aires, organizado por el GEHBP-UBA y la Cátedra de Historia de Brasil de la FFyL UBA.

## **1.4. Teórico: 5ª Conferencia/Clase especial abierta del Ciclo 2013: Reforma y crisis a fines de la monarquía. El Liberalismo conservador. Ejército, Iglesia y Esclavitud.**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

VIOTTI DA COSTA, Emilia. “A proclamação da República”, en: *Da Monarquia à República*. 9ª Edición. SP: UNESP, 2010. pp. 449-492.

NEDER, Gizlene. *Os compromissos conservadores do liberalismo no Brasil*. RJ: Achiamé, 1979.

## **2. La República Vieja.**

### **2.1. Teórico: 6ª Conferencia/Clase especial abierta del Ciclo 2013: Reestructuración del Estado, ciudadanía, exclusión y movimientos sociales en la República Vieja.**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

NEDER, Gizlene. “Nação, mercado e indivíduo no Rio de Janeiro: a cidade como ‘caixa de ressonância’”; “Rio de Janeiro: a cidade e as exclusões”, en: *Discurso Jurídico e Ordem Burguesa no Brasil. Criminalidade, Justiça e Constituição do Mercado de Trabalho (1890-1927)*. Niterói: EDUFF, 2012, pp. 233-301.

CHALHOUB, Sidney. “Medo branco de almas negras: Escravos, libertos e republicanos na cidade do Rio de Janeiro”. *Revista Brasileira de História*, SP, v. 8, n.16, pp. 83-105, marzo/agosto de 1988.



## **2.2. Teórico: 7ª Conferencia/Clase especial abierta del Ciclo 2013: Mesianismo y política durante la República Vieja**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

CUNHA, Euclides da. "El hombre", en: *Los sertones. Campaña de Canudos*. Bs. As.: FCE, 2003. pp. 69-168.

HERMANN, Jacqueline. "Religião e politica no alvorecer da República: os movimentos de Juazeiro, Canudos e Contestado", en: Ferreira, Jorge e Delgado, Lucila de Almeida Neves (Org.) *O Brasil Republicano. O tempo do liberalismo excluyente da Proclamação da República à Revolução de 1930, I.*, pp. 121-159.

## **2.3. Práctico: La independencia del Brasil en la historiografía.**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

PIMENTA, João Paulo. "La independencia de Brasil como revolución: historia y actualidad sobre un tema clásico", en: *Nuevo Topo. Revista de historia y pensamiento crítico*, N° 5, septiembre/octubre, 2008.

CUNHA, Pedro Octávio Carneiro da. "A fundação de um império liberal", en: AA.VV. *História geral da civilização brasileira*, t. 2, v. 3. Río de Janeiro: Bertrand Brasil, 2003, pp. 153-202.

## **2.4. Práctico: La economía cafetalera, la urbanización y la industrialización.**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

MARTINS, José de Souza, "Del esclavo al asalariado en las haciendas de café, 1880-1914: la génesis del trabajador volante" en: Sánchez Albornoz, Claudio *Población y mano de obra en América Latina*. Alianza, v. 1, 1985, p. 229-257

NETO, José Miguel Arias. "Primeira República: economia cafeeira, urbanização e industrialização", en Ferreira, Jorge e Delgado, Lucila de Almeida Neves (Org.) *O Brasil Republicano. O tempo do liberalismo excluyente. – da Proclamação da República à Revolução de 1930, I.*, p.p. 191-229

## **2.5. Práctico: Dominación señorial, resistencia esclava y movimientos sociales.**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

SALLES, Ricardo y BORGES, Magno Fonseca. "Vassouras-1830-1850: poder local e rebeldia escrava." En CARVALHO, José Murilho de y NEVES, Lúcia M. Bastos Pereira das (Org.) *Repensando o Brasil do oitocentos. Cidadania, política e liberdade*. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2009, p.p 437-460.

MENDONÇA DE LIMA, Luciano. "Sombras em movimento: os escravos e o quebra-quilos em Campina Grande", en *Afro-Ásia*, 31, 2004. pp.163-196.

CARVALHO, José Murilo de. *Os bestializados. O Rio de Janeiro e a República que não foi*. San Pablo, Companhia das Letras, 2005. Capítulo IV, p.p. 91-139.

## **2.5. Práctico: Un caso particular de caudillismo en el siglo XIX: el coronelismo.**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:



WALTHON, Anahí. "Formas de dominación tradicional en América Latina: El coronelismo durante la República Velha en Brasil", en: Funes, Patricia (comp.). *América Latina: Planteos, Problemas, Preguntas*. Buenos Aires: Manuel López Editor, 1992. pp. 35-43.

QUEIROZ, María Isaura Pereira de, "O coronelismo numa interpretação sociológica". En: Fausto, Boris (Dir) *História Geral da civilização Brasileira. T.III. O Brasil republicano*, p.p. 155-190.

### **TERCERA PARTE: Actores y tensiones políticas en el siglo XX. Objetivos:**

- Comprender la historia contemporánea de Brasil como un proceso dinámico, conflictivo y complejo identificando a los principales actores, sus ideas y sus prácticas.
- Pensar el proceso histórico brasileño en una perspectiva comparativa con otros países del Cono Sur.
- Adquirir habilidades para una lectura crítica de los principales temas y debates historiográficos del período.
- Analizar los principales núcleos problemáticos de la cultura política brasileña en el siglo XX prestando particular atención a las rupturas y las continuidades.
- Ejercitar habilidades referidas a la interpretación de fuentes de carácter diverso.

#### **1. El Brasil de Entreguerras.**

**1.1 Teórico: 8ª Conferencia/Clase especial abierta del Ciclo 2013: "Los sertones" de Euclides Da Cunha y "Casa grande y senzala" de Gilberto Freire.**

#### **1.2. Práctico: Integralismo y otras ideologías autoritarias**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

MCGEE DEUTSCH, Sandra. *Las derechas. La extrema derecha en la Argentina, el Brasil y Chile, 1890-1939*. Buenos Aires: UNQ, 2005. Cap. 11, pp. 315-386.

SILVA, Griselda Brito. "A Ação Integralista Brasileira e a ditadura de Vargas". En: MARTINHO, Francisco Carlos Palomanes e António Costa Pinto. *O corporativismo em português. Estado, política e sociedade no salazarismo e no varguismo*. Río de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007. Pp. 201-238.

**1.3. Teórico: La crisis del '30 en clave política: el rol del ejército en la política brasileña contemporánea.**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

CARVALHO, José Murilo de. "El parteaguas de 1930" en: *Desenvolvimento de la ciudadanía en Brasil*. México: FCE, 1995, pp. 67-81.

CARVALHO, José Murilo de. *Forças Armadas e Política no Brasil*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar editor, 2005, pp.62-101.

**1.4. Teórico: Cultura, vanguardias y sociedad en la primera mitad del siglo XX. El arte moderno y el arte social.**



Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

CAVALCANTE, Berenice. “Las esperanzas que no mueren´ Portinari y la utopía comunista”, en: Giunta, Andrea (comp.). *Candido Portinari y el sentido social del arte*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, 2005. pp. 79-98.

CAPELATO, Maria Helena R. “Modernismo latino-americano e construção de identidades através da pintura”. *Revista de História (USP)*, n. 153, pp. 35-58, 2003.

Fuentes:

ANDRADE, Oswald de. “Manifiesto Antropófago”, en: *Revista de Antropofagia*. Año 1. N° 1. Mayo de 1928.

PORTINARI, Candido. “Sentido social del arte”, en: Giunta, Andrea (comp.). *Candido Portinari y el sentido social del arte*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, 2005. pp. 309-317. [Conferencia de 1947].

### **1.5. Práctico: Industrialización y desarrollo capitalista después de 1930.**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

BAMBIRRA Vania y DOS SANTOS, Theotonio. “Nacionalismo, populismo y dictadura. 50 años de Historia Social”, en: González Casanova, Pablo (coord.). *América Latina: Historia de medio siglo. 1 América del Sur*. México: Siglo XXI Editores, 1991. pp. 129-177.

OLIVEIRA, Francisco de. *El neotraso brasileño. Los procesos de modernización conservadora de Getúlio Vargas a Lula*: Siglo XXI Editores, 2009. (Caps. 2 y 3), pp.37-76)

## **Tema 2. El Estado getulista**

### **2.1. Teórico: Ideas y actores políticos en el Estado Novo (1937-1945).**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

FAUSTO, Boris. *Historia concisa de Brasil*. Buenos Aires: FCE, 2003. pp. 165-278.

DEVOTO, Fernando – FAUSTO, Boris. *Argentina–Brasil, 1850-2000. Un ensayo de historia comparada*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 2008. Cap. 3. pp. 257-323.

### **2.2. Teórico: Estado y sectores populares durante el varguismo.**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

FERREIRA, Jorge. “Quando os trabalhadores „querem“: política e cidadania na transição democrática de 1945”, en: FERREIRA, Jorge. *O imaginário trabalhista. Getulismo, PTB e cultura política popular 1945-1964*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005, pp.19-95

TEXEIRA da SILVA, Fernando da COSTA, Hélio. “Trabalhadores urbanos e populismo: um balanço dos estudos recentes”, en: FERREIRA, Jorge (organização). *O populismo e sua historia. Debate e crítica*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001, pp.207-271.

### **2.3. Práctico: El Varguismo y su relación con los populismos latinoamericanos.**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:



FERREIRA, Jorge. "O nome e a coisa: O populismo na política brasileira", en: FERREIRA, Jorge. *O imaginário trabalhista. Getulismo, PTB e cultura política popular 1945-1964*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005, pp.59-124.

GROPPO, Alejandro. J. Los dos príncipes. Juan D. Perón y Getúlio Vargas. Un estudio comparado del populismo latinoamericano. Villa María: Editorial Universitaria Villa María (Eduvim), 2009, pp. 89-134.

### **Tema 3. Desarrollismo, modernización y violencia política. Elites - Estado- Sociedad en las décadas del '50 al '70.**

#### **3.1. Práctico: Experiencias desarrollistas y radicalización política.**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

SKIDMORE, Thomas, E. *Brasil: de Getúlio Vargas a Castelo Branco (1930-1964)*, Rio de Janeiro: Editora Zaga, 1969, cap. V: Anos de confianza (1956-1961), pp. 203-230.

FERREIRA, Jorge. "Entre a história e a memória: Joao Goulart"; en: FERREIRA, Jorge e REIS, Daniel Aarão (organizadores). *Nacionalismo e reformismo radical 1945-1964. As esquerdas no Brasil 2*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007, pp.510-541.

FERREIRA, Jorge. "Leonel Brizola, os nacional-revolucionarios e a Frente de Mobilização Popular", en: FERREIRA, Jorge e REIS, Daniel Aarão (organizadores). *Nacionalismo e reformismo radical 1945-1964. As esquerdas no Brasil 2*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007, pp. 544-583.

#### **3.2. Teórico: Religión y política: el fenómeno de la Teología de la Liberación en Brasil: (Ideas, ámbitos de sociabilidad y posicionamiento frente a la dictadura militar).**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

LÖWY, Michael. *Guerra de Dioses. Religión y política en América Latina*. México: Siglo XXI. pp. 107-121 y 178-199.

CERTEAU, Michel de. "Los cristianos y la dictadura militar en el Brasil", en CERTEAU, Michel de. *La debilidad de creer*. Buenos Aires: Katz, 2006. pp. 141-166

#### **3.3. Teórico: Religión y política: Los católicos brasileños y la lucha revolucionaria en los años '60.**

Exhibición de la película "*Batismo de sangue*" (2007).

#### **3.4. Teórico: 9ª Conferencia/Clase especial abierta del Ciclo 2013: Dictadura, arte y tropicalismo (1964-1970).**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

SANTOS, Lidia. *Kitsch Tropical. Los medios en la literatura y el arte de América Latina*. Madrid: Iberoamericana, 2001. Cap. 2 "El tropicalismo brasileño". pp. 55-90.

RIDENTI, Marcelo. "Artistas e intelectuales brasileños en las décadas de 1960 y 1970: cultura y revolución", en: Altamirano, Carlos (director). *Historia de los intelectuales en América Latina. II. Los avatares de la "ciudad letrada" en el siglo XX*. Buenos Aires: Katz.2010. pp. 372-394.

### **Tema 4: El Estado Burocrático autoritario a la brasileña**



#### **4.1. Teórico 10ª Conferencia/Clase especial abierta del Ciclo 2013: Aproximaciones interpretativas sobre la dictadura brasileña (1964-1984).**

Bibliografía de lectura obligatoria para la clase:

FICO, Carlos. *Além do Golpe. Versões e controversias sobre 1964 e a Ditadura Militar*. Rio de Janeiro: Editora Record, 2004, pp.15-67.

PRADO, Luiz Carlos Delorme e EARP, Fábio Sá. "O 'milagro' brasileiro: crescimento acelerado, Integração internacional e concentração de renda (1967-1973), en: FERREIRA, Jorge e DELGADO, Licilia Neves de Almeida. *O Brasil Republicano. O Tempo da ditadura- regime militar e movimentos sociais em fins do século XX*. Livro 4. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009, pp. 209-241.

#### **4.2. Parcial Presencial**

#### **BIBLIOGRAFÍA GENERAL:**

##### **Libros que abarcan los tres períodos:**

FAUSTO, Boris. *Historia concisa de Brasil*. México, Fondo de Cultura Económica, 2003.

FREITAS, Marcos Cezar de (org). *Historiografia brasileira em perspectiva*. São Paulo: Contexto, 2000.

FURTADO, Celso. *Formación económica del Brasil*. México, FCE, 1974 [1959].

IGLESIAS, Francisco. *Historia Política de Brasil (1500-1964)*. Madrid, Editorial MAPFRE, 1992.

NOVAES, Fernando A. *Aproximações. Estudos de história e historiografia*. São Paulo: Cisac e Naify, 2005.

##### **Primera parte (Colonia):**

ALENCASTRO, Luiz Felipe de. *O trato dos viventes: formação do Brasil no Atlântico Sul. Séculos XVI e XVII*. São Paulo, 2000. pp. 327-355.

ALVES, Francisco das Neves "De anjo a demônio, de musa à bruxa: visões do feminino na imprensa rio-grandina do século XIX", en: *Revista da Sociedade Brasileira de Pesquisa Histórica (SBPH). Anais da XXV Reunião*. Rio de Janeiro- 2005. pp. 513-519.

ARAÚJO, Emmanuel. *O teatro dos vícios: Transgressão e transigência na sociedade urbana colonial*, José Olympio Editora. Rio de Janeiro, 1993.

ARRUDA, José Jobson de Andrade. "La práctica económica del siglo XVIII en su dimensionamiento regional". *Cuadernos de Historia regional*. n° 5, Univ. Nacional de Luján. 1986.

ASSIS, Angelo Adriano Faria de. "Ruim cristão e mau judeu: a Inquisição no Brasil colonial e o processo contra João Nunes Correia". En: *PROHAL MONOGRÁFICO, Revista del Programa de Historia de América Latina*. Vol. I. Primera Sección: Vitral Monográfico, Nro. 1. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, 2008. ISSN 1851-9091.



- ASSIS, Virginia Maria Almoêdo. "Justiça e governo na capitania de Pernambuco: entre ouvidores e loco-tenentes", en: *Revista da Sociedade Brasileira de Pesquisa Histórica (SBPH). Anais da XXV Reunião*. Rio de Janeiro- 2005. pp. 129-133.
- BELLINI, Ligia. *A coisa obscura. Mulher, sodomia e Inquisição no Brasil colonial*. Editora Brasiliense. São Paulo, 1989. BOSI, Alfredo. *Dialética da colonização*. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.
- BOTELHO, Tarcísio R. "A família escrava em Minas Gerais no século XVIII", en: RESENDE, Maria Efigênia Lage de, e VILLALTA, Luiz Carlos. *História de Minas Gerais. As Minas Setecentistas*. Belo Horizonte, Companhia do Tempo, 2007. pp. 455-476.
- CALAZANS FALCÓN, Francisco José. "La lucha por el control del Estado: administración y elites coloniales en Portugal y Brasil en el siglo XVIII. Las reformas del despotismo ilustrado y la sociedad colonial", en *Historia General de América Latina*, vol IV, UNESCO, 2000, pp. 265-283.
- CAVALCANTI, Carlos André Macêdo. "O directo inquisitorial e a racionalização da justiça", en: *Revista da Sociedade Brasileira de Pesquisa Histórica (SBPH)*, Curitiba, 2002, n 23, pp. 11-18.
- CARDOSO, Ciro, F. S. "El modo de producción esclavista colonial en América", en: ASSADOURIAN, Carlos Sempat. *Modos de producción en América Latina. Cuadernos de Pasado y Presente*, n 40, Córdoba. 1973. pp. 193-242.
- CARDOSO, Ciro, F. S. y Pérez Brignoli, Héctor. *Historia económica de América Latina. 2. Economías de exportación y desarrollo capitalista*. Barcelona. Editorial Crítica. 1984. (1979). "B). La abolición de la esclavitud". pp. 14-28. "D) 2. Brasil: São Paulo y Amazônia". pp. 72-78.
- CEHILA. *História da Igreja no Brasil*. Tomo II/1. Edições Paulinas, Vozes. En la colección de: *História Geral da Igreja na América Latina*. S/L. 1983 (primeira ed. 1977). Pp. 192-242, 300-355.
- CHAUNU, Pierre. *La expansión europea (siglos XIII al XV)*. Nueva Clio.1977 (1972). Cap. II. 4. 5. Privilegio de Portugal y de Castilla.; cap. IV, 1. 2. La explotación en fase A. (Colón). En Portugal.
- FAUSTO, Boris. *História do Brasil*. São Paulo, 2003. FENELON, Dea Ribeiro (seleção de) *50 Textos de História do Brasil*. Editora HUCITEC. Sao Paulo, 1974.
- FLORENTINO, Manolo (organização). *Tráfico, cativeiro e liberdade, Rio de Janeiro, séculos XVII-XIX*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.
- FLORENTINO, Manolo e GÓES, José Roberto. *A paz das senzalas. Famílias escravas e tráfico atlântico, Rio de Janeiro, c. 1790 - c. 1850*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1997.
- FOGELMAN, Patricia. "Una fiesta en el Cielo: representaciones de la Virgen y la gloria en los techos de las iglesias de Minas Gerais colonial". Editora: CAMPOS VERA, Norma (Org.). *Memoria del IV Encuentro Internacional sobre Barroco. La Fiesta*. Unión Latina. GRISO. La Paz (Bolivia). 2007.
- FREITAS, Marcos Cezar de (org.). *Historiografia brasileira em perspectiva*. São Paulo. Contexto, 1988. Freyre, Gilberto. *Casa grande y senzala*. Buenos Aires, Emecé, 1943. FURTADO, Junia Ferreira. "Teias de negócio: conexões mercantis entre as Minas do ouro e a Bahia, durante o século XVIII", en: FRAGOSO, João - FLORENTINO, Manolo - JUCÁ, Antônio Carlos e CAMPOS, Adriana. Organizadores. *Nas rotas do Império*. Vitória: EDUFES-IICT, 2006. pp. 165-192.
- GORENDER, Jacob. "A forma plantagem de organização da produção escravista", en: GORENDER, Jacob. *O escravismo colonial*. Atica ed. Sao Paulo, 1988. pp. 77-98.



- HILL, Marcos. "Reflexões sobre a Pintura Ilusionista Parietal no Período Colonial Mineiro", en: *Barroco* 19, 2001/2004. pp. 257-271.
- HOLANDA, Sergio Buarque de. "Letras e idéias no Brasil colonial" e "Metais e pedras preciosas", en: HOLANDA, Sergio Buarque de. *História geral da Civilização brasileira. I. A época colonial. 2. Administração, economia, sociedade*. Bertrand Brasil. Rio de Janeiro, 1997. pp. 92-104; 259-310.
- HOORNAERT, Eduardo. Cap. 7: "La Iglesia católica en el Brasil colonial". En, BETHELL, Leslie (Ed.) *Historia de América Latina. 2. América colonial, Europa y América en los siglos XVI, XVII y XVIII*. Barcelona, 1990. pp. 208-220.
- KLEIN, Herbert. *African Slavery in Latin America and the Caribbean*. Oxford Un. Press. New York, 1986.
- LEWKOWICZ, Ida - GUTIÉRREZ, Horacio y FLORENTINO, Manolo. *Trabalho compulsório e trabalho livre na história do Brasil*. Sao Paulo: Editora UNESP, 2008 [2004]. cap. 1 "Índios, escravos e libertos: o trabalho compulsório". pp. 13-46.
- MAURO, Frédéric. Cap. 4: "Portugal y Brasil: estructuras políticas y económicas del imperio, 1580-1750". En, BETHELL, Leslie (Ed.) *Historia de América Latina. 2. América colonial, Europa y América en los siglos XVI, XVII y XVIII*. Barcelona, 1990. pp. 127-149.
- MELLO, Evaldo Cabral de. *Um imenso Portugal: história e historiografia*. São Paulo, 2002. [001038521] M-Histor HAM 19.048.
- MELLO, Evaldo Cabral de. *Rubro veio. O imaginário da Restauração Pernambucana*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1986. pp. 242-284.
- MOTTA, José Flávio. "A família escrava na historiografia brasileira: os últimos 25 años", en: Samara, Eni de Mesquita (Org.). *Historiografia Brasileira em Debate. "Olhares, recortes e tendências"*. Humanitas. Cursos e Eventos. Nova Série, N.3. FFLCH/USP. Sao Paulo, 2002. pp. 235-254.
- MOTA, Llourenço Dantas (org). *Introdução ao Brasil*. São Paulo: Senac, 2004, 2v.
- NEVES, Guilherme Pereira Das. "Del Imperio Luso-Brasileño al Imperio del Brasil (1789-1822)", en Antonio Annino, et al, *Inventando la nación. Iberoamérica. Siglo XIX*. México, FCE, 2003. pp. 221-252.
- NEVES, Luiz Felipe e BaêtaVieira. *A Imaginação Social Jesuítica. Maranhão e Grão Pará no século XVII*. Cap. 1. Continuidade, totalidade, periodizações, cortes. Sobre a historiografia da religião no Brasil-colônia. Topbooks Ed. Rio de Janeiro, 1997. pp. 39-78.
- NOVAIS, Fernando A. (Dir.) e Souza, Laura de Melo e (Org. del volumen). *História da vida privada no Brasil. Cotidiano e vida privada na América portuguesa*. Companhia das Letras. São Paulo, 1998.
- NOVAIS, Fernando A. *Portugal e Brasil na crise do antigo sistema colonial (1777-1808)*. Editora HUCITEC. São Paulo, 1986.
- PAULA, João Antonio de. "A mineração de ouro em Minas Gerais do século XVIII", en: RESENDE, Maria Efigênia Lage de, e VILLALTA, Luiz Carlos. *História de Minas Gerais. As Minas Setecentistas*. Belo Horizonte, Companhia do Tempo, 2007. pp. 279-301.
- PEREIRA, Maria Cristina C. L. "Uma arqueologia da história das imagens", en: GOLINO, William (org). *Seminário: A importância da teoria para a produção artística e cultural*. Vitória, UFES, maio 2004. <http://www.tempodecritica.com/link020122.htm> (janeiro, 2006)
- PEREIRA, Maria Cristina C. L. "A imagem e seu lugar: Nossa Senhora da Penha na geografia simbólica capixaba", en: *Anais do XXVI Colóquio do Comitê Brasileiro de História da Arte*. Belo Horizonte: C/Arte, 2007, pp. 434-444.





- PIERONI, Geraldo. "O trono e o altar. Discursos normativos, discursos imaginários: a legislação sobre o banimento nos tempos da Inquisição (1536-1821)", en: *Revista da Sociedade Brasileira de Pesquisa Histórica (SBPH). Anais da XXIV Reunião*. Curitiba- 2004. pp. 115-119.
- PRADO Junior, Caio. *História econômica do Brasil*, Brasiliense, São Paulo, 1985, pág. 123, (1era. ed. 1945).
- RENGER, Friedrich E. "A origem histórica das estradas reais nas Minas Setecentistas", en: RESENDE, Maria Efigênia Lage de, e VILLALTA, Luiz Carlos. *História de Minas Gerais. As Minas Setecentistas*. Belo Horizonte, Companhia do Tempo, 2007. pp. 127-137.
- RESENDE, Maria Leônia Chaves de, "Brasis coloniales: Índios e mestiços nas Minas Gerais Setecentistas", en: RESENDE, Maria Efigênia Lage de, e VILLALTA, Luiz Carlos. *História de Minas Gerais. As Minas Setecentistas*. Belo Horizonte, Companhia do Tempo, 2007. pp. 221-249.
- RIBEIRO, Nelson Pôrto. "As cores da cidade na América Portuguesa: um estudo iconográfico". (publicado originalmente in: *XXIV Colóquio do Comitê Brasileiro de História da Arte – Anais*. Belo Horizonte. 2005. meio digital. ISBN: 85-7654-019-3). Disponible en: <http://nelsonporto.blogspot.com/2006/05/as-cores-da-cidade-na-amrica.html>
- RIBEIRO, Darcy e MOREIRA NETO, Carlos de Araújo. *A Fundação do Brasil. Testemunhos 1500-1700*. Petrópolis: Vozes, 1992. ROMEIRO, Adriana. *Um visionário na corte de João V: revolta e milenarismo nas Minas Gerais*. Belo Horizonte, 2001.
- ROMEIRO, Adriana. "A guerra dos Emboabas: novas abordagens e interpretações", en: RESENDE, Maria Efigênia Lage de, e VILLALTA, Luiz Carlos. *História de Minas Gerais. As Minas Setecentistas*. Belo Horizonte, Companhia do Tempo, 2007. pp. 529-548.
- SAMARA, Eni de Mesquita (Org.) *Historiografia Brasileira em Debate. "Olhares, recortes e tendências"*. Humanitas. Cursos e Eventos. Nova Série, N.3. FFLCH/USP. Sao Paulo, 2002.
- SANCHES, Marcos Guimarães. "Exploração das minas e fiscalidade no contexto da Restauração", en: *Revista da Sociedade Brasileira de Pesquisa Histórica (SBPH), Anais da XXV Reunião*. Rio de Janeiro, 2005, pp. 135- 142.
- SANTOS, Antonio Cesar de Almeida e João, Maria Thereza David. "Política pombalina e a expansão territorial do Brasil Meridional", en: *Revista da Sociedade Brasileira de Pesquisa Histórica (SBPH), Anais da XXV Reunião*. Rio de Janeiro, 2005, pp. 165- 170.
- SCHWARTZ, Stuart B. "El Mocambo: Resistencia esclava en la Bahía colonial", en Richard Price (ed), *Sociedades Cimarronas. Comunidades esclavas rebeldes en las Américas*. México, Ed. Siglo XXI, 1981. pp. 162-186.
- SILVA, André Masuy-Diniz. Cap. 5: Portugal y Brasil: la reorganización imperial, 1750-1808. En, Leslie Bethell (Ed.) *Historia de América Latina. 2. América colonial, Europa y América en los siglos XVI, XVII y XVIII*. Barcelona, 1990. Pp. 150-184.
- SILVA, Maria Beatriz Nizza da. "Hierarquias coloniais", en: *Revista da Sociedade Brasileira de Pesquisa Histórica (SBPH)*. Reunião. Curitiba- 2002. n. 22. pp. 13-19.
- SILVA, Maria Beatriz Nizza da. *Sexualidade, familia e religião na colonização do Brasil*. Lisboa. Livros Horizonte, 2001. SILVA, Maria Beatriz Nizza da. *Brasil colonização e escravidão Rio de Janeiro*, Ed. Nova Fronteira. 2000.
- SODRÉ, Nelson Werneck. *Formação Histórica do Brasil*, Editora Bertrand Brasil S.A., Rio de Janeiro, 1987.
- SODRÉ, Nelson Werneck. *Síntese de História da Cultura Brasileira*, DIFEL Difusão Editoria SA, São Paulo, 1983.



- SOUZA, Juliana Beatriz Almeida de. "La Virgen blasfemada: Intermediación cultural y catolicismo en la América portuguesa (siglos XVI y XVII)". En: *PROHAL MONOGRÁFICO, Revista del Programa de Historia de América Latina*. Vol. I. Primera Sección: Vitral Monográfico, Nro. 1. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, 2008. ISSN 1951-9091.
- SOUZA, Laura de Mello e. *O sol e a sombra. Política e administração na América portuguesa do século XVIII*. Companhia das Letras. Sao Paulo, 2006.
- SOUZA, Laura de Mello e. *O Diabo e a Terra de Santa Cruz. Feitiçaria e religiosidade popular no Brasil colonial*. Companhia das Letras. Sao Paulo, 2005 (1986).
- SOUZA, Laura de Mello e. *Inferno Atlântico. Demonologia e colonização séculos XVI-XVIII*. Companhia das Letras. Sao Paulo, 2001 (1993).
- SOUZA, Laura de Mello e. "Tensões sociais em Minas na segunda metade do século XVIII", en Novaes, Adauto (org.). *Tempo e história*. Companhia das Letras. Sao Paulo, 1992. pp. 347-366.
- VAINFAS, Ronaldo. *A heresia dos índios. Catolicismo e rebeldia no Brasil colonial*. Companhia das Letras. Sao Paulo, 2005 (1995).
- VAINFAS, Ronaldo. *Trópico dos pecados. Moral, Sexualidade e Inquisição no Brasil*. Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 1997. pp. 221-244.
- WACHTEL, Nathan. *La fe del recuerdo. Laberintos marranos*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires, 2007. pp. 223-244.
- WEHLING, Arno y WEHLING, Maria José. "Linhas de força da legislação pombalina e pós-pombalina: uma abordagem preliminar", en: *Revista da Sociedade Brasileira de Pesquisa Histórica (SBPH), Anais da XXIV Reunião*. Curitiba, 2004, pp. 137-142.
- WEHLING, Arno e WEHLING, Maria José C. *Formação do Brasil colonial*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1994.

## Segunda parte (Imperio y República Vieja)

- ALIMONDA, Héctor A., "Paz y administración": „Ordem e progresso“: Notas para un estudio comparativo de los estados Oligárquicos argentino y brasileño". *Revista Mexicana de Sociología*, Vol. 44, No. 4 (Oct. - Dec., 1982), pp. 1323-1350.
- AMADO, Janaina. *Conflito social no Brasil: a revolta dos muckers*. San Pablo, Símbolo, 1978.
- BADARÓ MATTOS, Marcelo. "Esclavizados y libres en la formación de la clase trabajadora: en busca de la conciencia de clase, Río de Janeiro, 1850-1910", en *Entrepasados*, 29, Bs. As., 2006, pp 9-26.
- BASTOS P. NEVES, Lúcia Maria, "Las elecciones en la construcción del Imperio brasileño: los límites de una nueva práctica de la cultura política lusobrasileña", en Annino, Antonio (Coord.), *Historia de las elecciones en Iberoamérica, siglo XIX. De la formación del espacio político nacional*, Bs. As., FCE, 1995, pp. 381-408.
- CARVALHO, José Murilo de, "Brasil (1822-1850)", en Bethell, Leslie (ed.), *Historia de América Latina*. 6. Barcelona, Crítica, 1992. pp. 319-377.
- CARVALHO, José Murilo de, "Brasil: naciones imaginadas", pp. 501-532, en Annino, Antonio, Guerra, F. X., *Inventando la nación. Iberoamérica en el siglo XIX*. FCE, 2003. CARVALHO, José Murilo de, *La formación de las almas. El imaginario de la República en el Brasil*. Bs. As., Universidad Nacional de Quilmes, 1997.



- CARVALHO, José Murilo de, "Federalismo y centralización en el Imperio brasileño: historia y argumento" en Carmagnani, Marcello (coord.) *Federalismos latinoamericanos: México, Brasil, Argentina*. F.C.E., México, 1996. pp. 51-80.
- CARVALHO, José Murilo de, *Cidadanía no Brasil. O longo caminho* Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006 [2001]. pp. 7-84.
- CARVALHO, José Murilo de, *A construção da ordem: A elite política imperial / Teatro de sombras: A política imperial*, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2007.
- CARVALHO, José Murilo de, *Nação e cidadania no Império*, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2007.
- DEAN, Warren, "La economía brasileña, 1870-1930", en: BETHELL, Leslie (comp.): *Historia de América Latina*, T. 10, Barcelona, Editorial Crítica, 1991. pp. 333-369.
- DE SOUZA NEVES, Margarida, ROLIM CAPELATO, María Elena. "Retratos del Brasil: ideas, sociedad y política", en Oscar Terán (coord.). *Ideas en el siglo. Intelectuales y cultura en el siglo XX latinoamericano*. Bs. As., Siglo XXI, 2004, pp. 99-146.
- FAUSTO, Boris, "Estructura social y política de la Primera República. 1889-1930" En Bethell, *Historia de América Latina*, 10. Barcelona, Crítica, 1992, pp. 414-455.
- FAUSTO, Boris (direc.), *O Brasil Republicano*, III, 1, Rio de Janeiro, 1989. GRAHAM, Richard, "Causes for the Abolition of Negro Slavery in Brazil: an Interpretive Essay", en *Hispanic American Historical Review*, vol. 46, n° 2, mayo 1966, pp. 123-137.
- FERREIRA, Marieta de Moraes. "A reação republicana e a crise do pacto oligárquico". *Revista Estudos Históricos*, RJ, v. 6, n. 11, p. 9-23, 1993.
- GIRBAL-BLACHA, Noemí M. y MENDONÇA, Sonia Regina. *Cuestiones agrarias en Argentina y Brasil. Conflictos sociales, educación y medio ambiente*. Buenos Aires, Prometeo Libros, 2007.
- GRAHAM, Richard, "Formando un gobierno central: las elecciones y el orden monárquico en el Brasil del siglo XIX", en Annino, *Historia de las elecciones en Iberoamérica, siglo XIX. De la formación del espacio político nacional*, Bs. As., FCE, 1995, 347-379.
- HOLANDA, Sergio Buarque de. *História geral da civilização brasileira. II. O Brasil monárquico*, vols. 4 y 5. KLEIN, Herbert. "Participación política en Brasil en el siglo XIX: los votantes de San Pablo en 1880", en Annino, *op. cit.*, p.p. 453 – 468.



- LOVE, Joseph L. "Federalismo y regionalismo en Brasil, 1889-1937" en Marcello Carmagnani (Coord.), *Federalismos latinoamericanos: México, Brasil, Argentina*. F.C.E., México, 1996. pp. 180-223.
- MARTINS, José de Souza, "El café y la génesis de la industrialización en Sao Paulo". *Revista Mexicana de Sociología*, Vol. 39, No. 3, (Jul. - Sep., 1977), pp. 781-797.
- MARTINS, José de Souza. "Del esclavo al asalariado en las haciendas de café, 1880-1914. La génesis del trabajador volante". En: Nicolás Sánchez-Albornoz (Org.) *Población y mano de obra en América Latina*. Madrid, Alianza, 1985, v. 1, p. 229-257.
- MATTOS, Ilmar Rohloff de, "La experiencia del Imperio del Brasil", Annino y Guerra, *Inventando la nación. Iberoamérica en el siglo XIX*. FCE, 2003. pp. 612-618.
- PIMENTA, João Paulo G., "A Independência do Brasil e o liberalismo português: um balanço da produção acadêmica". En: Revista de Historia Iberoamericana, 2008, Vol. I, n° 1/04.
- SCHETTINI PEREIRA, Cristiana, "Esclavitud en blanco y negro: elementos para una historia del trabajo sexual femenino en Buenos Aires y en Río de Janeiro a fines del siglo XIX", en *Entrepasados*, 29, Bs. As., 2006, pp 43-61.
- SOUTO MAIOR, Armando, *Quebra-quilos. Lutas sociais no autono do Império*. Editora Nacional, 1978.
- VIOTTI DA COSTA, Emilia, "Brasil: la era de la reforma, 1870-1889", en: BETHELL, Leslie (ed.) *Historia de América Latina*. Barcelona, Crítica, 1992. pp. 370-413.
- WALTHON, Anahí. "Formas de dominación tradicional en América Latina: El coronelismo durante la República Velha en Brasil", en FUNES, Patricia (Comp.) *América Latina: Planteos, Problemas, Preguntas*. Buenos Aires, Manuel López Editor, 1992.

### Tercera parte (Contemporánea)

- BETTO, Frei. *Batismo de Sangue. Guerrilha e morte de Carlos Marighella*. Río de Janeiro, Rocco, 2006. BAMBIRRA Vania y DOS SANTOS, Theotonio. "Nacionalismo, populismo y dictadura. 50 años de Historia Social", en González Casanova, Pablo (coordinación). *América Latina: Historia de medio siglo. 1 América del Sur*. México, Siglo XXI Editores, 1991. pp. 129-177.
- CAETANO, Gerardo. "Los retos de una nueva institucionalidad para el MERCOSUR", en Scannone, Juan Carlos y García Delgado, Daniel (compiladores). *Ética, desarrollo y región. Hacia un regionalismo integral*. Buenos Aires, Ediciones CICCUS, 2006. pp. 185-217.
- CAMARGO, Aspasia. "La federación sometida. Nacionalismo desarrollista e inestabilidad democrática", en Carmagnani, Marcello, en Marcello Carmagnani (Coord.). *Federalismos latinoamericanos: México, Brasil, Argentina*. F.C.E., México, 1995, p.p. 300-362.
- CARDOSO, Fernando H. y FALETTO, Enzo. *Dependencia y desarrollo en América Latina. Ensayo de interpretación sociológica*. Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2007.
- CARVALHO, José Murilo de, "El parteaguas de 1930" en *Desenvolvimiento de la ciudadanía en Brasil*, F.C.E., México, 1995, pp. 67-81.
- CARVALHO, José Murilo de, *Cidadanía no Brasil. O longo caminho* Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006 [2001]. pp. 7-84.
- CERTEAU, Michel de. "Los cristianos y la dictadura militar en el Brasil", en CERTEAU, Michel de. *La debilidad de creer*. Buenos Aires, Katz, 2006. pp. 141-166.



- CRUZ, Sebastiao C. Velasco e. "De Castelo a Figueiredo. Una visión histórica de la „apertura“", en: CHERESKY, Isidoro y CHONCHOL, Jacques. Compiladores. *Crisis y transformación de los regímenes autoritarios*. Buenos Aires, EUDEBA, 1985. pp. 33-49.
- DEVOTO, Fernando – FAUSTO, Boris. *Argentina–Brasil, 1850-2000. Un ensayo de historia comparada*. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 2008. Cap. 3 y 4. pp. 225-480.
- FAUSTO, Boris: "La experiencia democrática (1945-1964)", en *Brasil, de colonia a democracia*. Madrid, Alianza, 2002. pp. 220 – 300. FAUSTO, Boris. *Historia concisa de Brasil*. Buenos Aires, FCE, 2003. pp. 165-278.
- FRENCH, John D., "Los trabajadores industriales y el nacimiento de la República Populista en Brasil, 1945-1946 " en Mackinnon, María Moría, Petrone, Mario. *Populismo y neopopulismo en América Latina. El problema de la Centenaria*, Bs. As., Eudeba, 1999, pp. 59-77.
- GARRETON, Manuel Antonio. "Proyecto, trayectoria y fracaso de las dictaduras del Cono Sur. Un balance", en: CHERESKY, Isidoro y CHONCHOL, Jacques. Compiladores. *Crisis y transformación de los regímenes autoritarios*. Buenos Aires, EUDEBA, 1985. pp. 189-204.
- GIUNTA, Andrea. *Cándido Portinari y el sentido social del arte*. Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2005.
- GRIMSON, Alejandro (comp.) *Pasiones nacionales. Política y cultura en Brasil y Argentina*. Buenos Aires, Editorial Edhasa, 2007.
- GRIMSON, Alejandro. "Visiones nacionales sobre la Argentina, Brasil y el MERCOSUR: entre los intereses y los sentimientos", en Grimson, Alejandro. (compilador). *Pasiones nacionales. Política y cultura en Brasil y Argentina*. Buenos Aires, Edhasa, 2007. cap. 12. pp. 583-612.
- IANNI, Octavio. "Populismo y relaciones de clase", en: GERMANI, Gino - DI TELLA, Torcuato S. – IANNI, Octavio. *Populismo y contradicciones de clase en Latinoamérica*. México, Ediciones Era S. A., 1977 [1973]. pp. 83-150.
- LAMOUNIER, Bolívar. "Dilemas y perspectivas de la consolidación democrática en Brasil", en: CHERESKY, Isidoro y CHONCHOL, Jacques. Compiladores. *Crisis y transformación de los regímenes autoritarios*. Buenos Aires, EUDEBA, 1985. pp. 51-62.
- LOPES PINTO, João. "La integración regional desde la perspectiva de los movimientos sociales. La construcción de ciudadanía en este marco", en SCANNONE, Juan Carlos y GARCÍA DELGADO, Daniel (compiladores). *Ética, desarrollo y región. Hacia un regionalismo integral*. Buenos Aires, Ediciones CICCUS, 2006. pp. 329-334.
- LLENDEROZAS, Elsa. "Brasil: democracia e instituciones en la década del '90", en: PINTO, Julio (compilador). *Las nuevas democracias del Cono Sur: cambios y continuidades*. Buenos Aires, Oficina de Publicaciones del CBC/UBA, 1996. pp. 327-353.
- LÖWY, Michael. *Guerra de Dioses. Religión y política en América Latina*. México. Siglo XXI Editores. pp. 107-121 y 178-199.
- MAINWARING, Scott. "La democracia en Brasil y en el Cono Sur: éxitos y problemas", en *Ágora. Cuadernos de Estudios Políticos*. Año 3. N° 5. Buenos Aires, Invierno de 1996. pp. 135-180.
- MCGEE DEUTSCH, Sandra. *Las derechas. La extrema derecha en la Argentina, el Brasil y Chile, 1890-1939*. Buenos Aires, UNQ, 2005. cap. 11, pp. 315-386.
- MERENSON, Silvina. "Integración, estereotipos y Mercosur", en Grimson, Alejandro. (compilador). *Pasiones nacionales. Política y cultura en Brasil y Argentina*. Buenos Aires, Edhasa, 2007. pp. 555-581.
- PALERMO, Vicente. "Instituciones políticas y gestión de gobierno: los términos del debate institucional brasileño", en: Cheresky, Isidoro y Pousadela, Inés (compiladores). *Política e instituciones en las nuevas democracias latinoamericanas*. Buenos Aires, Paidós, 2001. pp. 127-157.



- RIDENTI, Marcelo. "Artistas e intelectuales brasileños en las décadas de 1960 y 1970: cultura y revolución", en: Altamirano, Carlos (director). *Historia de los intelectuales en América Latina. II. Los avatares de la "ciudad letrada" en el siglo XX*. Buenos Aires: Katz.2010. pp. 372-394.
- ROUQUIE, Alain. *El Estado militar en América Latina*. Buenos Aires, Emecé Editores, 1984.
- ROUQUIE, Alain. *Extremo Occidente. Introducción a América Latina*. Buenos Aires, Emecé Editores, 1991 [1990].
- ROUQUIE, Alain. "Los militares en la política latinoamericana desde 1930", en: BETHELL, Leslie (comp.): *Historia de América Latina*, T.12, Barcelona, Editorial Crítica, 1991. Cap. 5.
- SKIDMORE, Thomas E., "Una nueva era de Vargas, 1951-1954 en MACKINNON, María Moria, PETRONE, Mario. *Populismo y neopopulismo en América Latina. El problema de la Cenicienta*, Bs. As., Eudeba, 1999. pp. 79-134.
- WEFFORT, Francisco, "El populismo en la política brasileña", en MACKINNON, María Moria, PETRONE, Mario. *Populismo y neopopulismo en América Latina. El problema de la Cenicienta*, Bs. As., Eudeba, 1999. pp. 135-152.