



***UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS***

SEMINARIO DE PRÁCTICAS SOCIOEDUCATIVAS

TERRITORIALIZADAS: LA PREGUNTA COMO ORIGEN: EL ARCHIVO BIOGRÁFICO FAMILIAR DE ABUELAS DE PLAZA DE MAYO COMO HERRAMIENTA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD

PROFESORA: MAG SAMANTA CASARETO

PROFESORA: LIC GRACIELA DALEO

BIMESTRE / CUATRIMESTRE: SEGUNDO

AÑO: 2018

PROGRAMA N°:

Expte TRI UBA 0040791/201

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

SEMINARIO de Prácticas Socioeducativas Territorializadas: La pregunta como origen: el Archivo Biográfico Familiar de Abuelas de Plaza de Mayo como herramienta para la construcción de identidad

PROFESORAS: Mag Samanta Casareto Lic Graciela Daleo

CUATRIMESTRE Y AÑO: 2° 2018

PROGRAMA N°

Fundamentación

Este seminario pretende brindar herramientas teórico-metodológicas para analizar, comprender e investigar el terrorismo de Estado en Argentina pero también intervenir en tanto cientistas sociales en la reconstrucción de estos sucesos. A partir de cada práctica específica se buscará poner énfasis en los aspectos particulares de cada proceso, visibilizando los mecanismos de eliminación sistemática de actores sociales, a los cuales se los ha visualizado o “creado” como amenazas potenciales y/o reales que “merecen ser erradicadas”. La propuesta del seminario se basa en abordar las distintas prácticas que un cientista social podría desarrollar para estudiar el terrorismo de Estado, con especial atención a lo sucedido con respecto a la apropiación de menores

Esta iniciativa busca articular la producción de conocimiento con proyección social desde una instancia académica donde los/las estudiantes y el equipo docente trabajen en la generación de un conocimiento transformador. Contrariando el dictado positivista que separa al científico de lo político, los/las estudiantes-investigadores/as deberán asumir responsabilidades y compromisos con las tareas de acción social

Dirigido a estudiantes de: Historia, Filosofía, Ciencias Antropológicas, Ciencias de la Educación, Geografía, Artes, Letras y Bibliotecología.

Espacio de articulación: *Archivo Biográfico Familiar Abuelas de Plaza de Mayo.*

Carga horaria: Cuatro horas semanales de cursada en la FFyL o instituciones visitadas para planificar las prácticas durante los dos primeros meses. Treinta horas de prácticas durante los dos meses subsiguientes.

a. Objetivos de enseñanza

-Analizar el discurso político en tanto forma de construcción del “otro” *eliminable*.

-Investigar a las sociedades en el marco de los procesos post genocidas; considerar las prácticas de invisibilización/negación de los crímenes de lesa humanidad.

-Identificar problemas teóricos y metodológicos en el uso de archivos históricos y centros de documentación.

-Conocer diferentes metodologías de análisis sobre hechos traumáticos a partir del uso de documentos escritos, imágenes, memorias y/u otro tipo de fuente. Observar la interrelación de las mismas.

-Comprender los métodos y problemas teóricos propios del uso de las técnicas de historia oral. Conocer las herramientas básicas para realizar entrevistas.

Expte TRI UBA 0040791/201

-Poner a los estudiantes en contacto con los problemas que implica la práctica profesional de las humanidades en nuestro país participando de un proceso investigativo en donde puedan experimentar personalmente los desafíos a enfrentar así como también generar aporte concretos.

b. Propósitos de la intervención

En momentos en los que desde ciertos sectores se cuestiona la utilidad de las ciencias sociales en general y las humanidades en particular, se propone considerar un caso de trabajo interdisciplinario concreto en el cual la confluencia de distintas disciplinas consideradas dentro de las humanidades han aportado tanto al esclarecimiento de los hechos ocurridos durante el terrorismo de Estado como al objetivo general de búsqueda de la verdad, memoria y justicia. Desde esta perspectiva el propósito general es que los estudiantes puedan reconocer intervenciones positivas de las humanidades a través de prácticas territoriales. Y también que puedan aportar avances concretos para el equipo de investigación que está trabajando en el Archivo Biográfico Familiar Así, se propone en particular:

-Que los y las estudiantes logren llevar a la práctica territorial aquello que proponen la bibliografía y los encuentros presenciales.

-Analizar desde un enfoque socioeducativo las políticas referidas a la inclusión, la calidad educativa, la justicia, la igualdad y la memoria.

-Comprender la temática estudiada dentro de la perspectiva que ofrecen las diversas políticas educativas y sociales.

-Identificar el estudio de casos en el marco de un contexto político y social particular, mediante estrategias socioeducativas que permitan asimilar los contenidos brindados.

-Reconocer las prácticas socioeducativas territorializadas como una forma de aprendizaje que constituya una herramienta valiosa para el accionar profesional desde la universidad.

c. Unidades temáticas

Unidad 1

1.1 El terrorismo de Estado y la apropiación sistemática de menores. El Estado terrorista. Las Fuerzas Armadas, la desaparición forzada de personas y los centros clandestinos de detención, tortura y exterminio. El terror como método de dominación y disciplinamiento social. La apropiación de menores como método represivo: maternidades clandestinas y las distintas formas de apropiación de menores.

1.2 Surgimiento de los organismos de derechos humanos. Caso Abuelas de Plaza de Mayo. Historia de la organización. Tareas y estructuración actual. Vinculación de Abuelas con diversas disciplinas: genética (Banco Nacional de Datos Genéticos), psicología, derecho, comunicación, educación y el campo de las ciencias sociales.

Bibliografía obligatoria

Expte TRI UBA 0040791/201

Abuelas de Plaza de Mayo. *La historia de Abuelas, 30 años de búsqueda*. Buenos Aires, 2010.

Abuelas de Plaza de Mayo. *Niños desaparecidos. Jóvenes localizados. 1975-2015*. Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires, 2015.

Abuelas de Plaza de Mayo. *Las Abuelas y la genética. El aporte de la ciencia en la búsqueda de los chicos desaparecidos*. Buenos Aires, 2009.

Agamben, G. "¿Qué es un campo?". En: *Medios sin fin*, Pretexto, Valencia, 2001.

Duhalde, E. L. *El Estado terrorista argentino. Quince años después, una mirada crítica* Colihue, 2013.

Feierstein, D. "La lógica concentracionaria". En: *El genocidio como práctica social*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica: 355-405, 2007.

Ferreira, M. "Los Derechos Humanos y tu Lugar en el Mundo (Una Pequeña Aventura Cósmica)". Inédito.

Ferreira, M. "El genocidio y su caracterización como eliminación parcial de grupo nacional". En: *Derecho penal y criminología*. año II, nº 8, septiembre 2012.

Villalta, Carla. "De secuestros y adopciones: el circuito institucional de la apropiación criminal de niños en Argentina (1976-1983)". En revista *Historia Crítica*, nº 38. Bogotá, mayo-agosto 2009.

Bibliografía complementaria

Feierstein, D. *Seis estudios sobre genocidio. Análisis de las relaciones sociales: Otrredad, exclusión y exterminio*. EUDEBA, Buenos Aires, 2007.

Lo Giúdice, A. "Derecho a la identidad". En: *Psicoanálisis. Restitución, apropiación, filiación*. Abuelas de Plaza de Mayo, 2005.

Pozzi, P. *La oposición obrera a la dictadura*. Imago Mundi, Buenos Aires, 2008.

Unidad 2

2.1 Archivos y Memoria. ¿Qué es un Archivo Histórico? ¿Qué es un Centro de Documentación? Los archivos vinculados al terrorismo de Estado: todos y ninguno. Aportes a la justicia. Archivos de Memoria. Documentos de Archivos y difusión, ¿qué y cómo transmitir a partir de un Espacio de Memoria? ¿Qué otras memorias reconstruyen? Iconografías de la memoria.

2.2 Especificidades del Archivo Biográfico Familiar. La pregunta como origen: contexto de surgimiento del ABF. Metodología de trabajo y problemáticas a lo largo de sus veinte años. Su naturaleza en tanto archivo oral, documental y fotográfico. Rol institucional del Archivo: sus tareas específicas. Entre lo público y lo privado: transiciones.

Bibliografía obligatoria

Expte TRI UBA 0040791/201

Castillo, M 2008. "Cartografías coexistentes. Hacia una topografía de la verdad". En: *Segundo Encuentro Nacional de la Red Federal de Sitios de Memoria*, Córdoba, 8 y 9 de mayo de 2008.

Díaz, D. "El mapa de la memoria". En: *Revista Puentes de la memoria*, N° 7, pp. 34-39, 2002. Disponible en: www.memoriaenelmercosur.edu.ar.

Fabri, S. *Reflexionar sobre los lugares de memoria: Los emplazamientos de memoria como marcas territoriales*, 2010. [En línea]. Geograficando, 6 (6). Disponible en Memoria Académica: http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4745/pr.4745.pdf

Herrera Heredia, N. *Archivística general. Teoría y práctica*. Diputación de Sevilla, 5ta. edición, Capítulo 3, 1991.

Jelin, E. "De qué hablamos cuando hablamos de memoria", Los trabajos de la memoria, Siglo XXI, Madrid, 2001. <http://comisionporlamemoria.net/bibliografia2012/historia/Jelin.pdf>

Pittaluga, R. "Notas a la relación entre archivo e Historia". En: *Políticas de la Memoria*, n°6/7, verano 2006/2007, CeDInCI, Buenos Aires.

Traverso, E. "Historia y memoria, notas sobre un debate". En: Marina Franco, Levín, Florencia (comp): *Historia reciente: perspectivas y desafíos para un campo en construcción*- 1ra. ed., Paidós, Buenos Aires, 2007.

Bibliografía complementaria

Agostini, V. y Lettieri, L. "[Cuando la burocracia atenta contra lo clandestino. Una mirada sobre los documentos de archivos de la Armada Argentina](#)", Archivo Nacional de la Memoria <http://www.jus.gob.ar/derechoshumanos/anm,2016>

Carnovale, V. "Instantáneas: Los archivos hoy. Interrogantes en torno a su accesibilidad", *Políticas de la Memoria* n° 15, Verano 2014-2015, pp. 1-6.

Comisión Provincial por la Memoria <http://www.comisionporlamemoria.org/>

Guía de Archivos y Fondos Documentales sobre Plan Cóndor. IPPDH http://atom.ippdh.mercosur.int/?sf_culture=es

Fondo DIPPBA <http://www.comisionporlamemoria.org/cuadroclasificacion/>

Grupo de Arte Callejero GAC. *Pensamientos Prácticas y Acciones*. Ed. Tinta Limón, 2009.

Nazar, M. "Entre el secreto, lo sensible y lo privado. Los historiadores frente a los archivos". En: IV° Jornadas de trabajo sobre Historia Reciente, Rosario, 2008, editado en CD-Rom.

Unidad 3

3.1 Memoria y Oralidad. El debate en torno a la historia oral: método y política. Especificidad y usos de las fuentes orales. Recuerdo y memoria individual. La entrevista y el testimonio. El rol del cientista social frente a la necesidad de reconstruir procesos socio-políticos traumáticos del pasado reciente. Debates teóricos, posicionamientos y reivindicaciones. Las fuentes literarias y las imágenes como testimonios no convencionales.

Expte TRI UBA 0040791/201

3.2 La voz en la reconstrucción de identidad. Especificidades del ABF

Bibliografía obligatoria

Arfuch, L. *La Entrevista, una relación dialógica*. Ediciones Paidós. Colección Papeles de Comunicación N° 8, Buenos Aires, 1995.

Durr, Christian *Memorias incómodas* Editorial Tren en Movimiento, Buenos Aires 2007

Gagnon, N. "Sobre el análisis de los relatos de vida". En: José Miguel Marinas y Cristina Santamarina, *La historia oral: métodos y experiencias*. Editorial Debate, Madrid, 1993.

Hammer, D. y A. Wildavsky. "La entrevista semi-estructurada de final abierto. Aproximación a una guía operativa". En: *Historia y Fuente Oral N°4*, Barcelona, 1990.

Klempner, M. T. "Llevar a buen término entrevistas biográficas con supervivientes de un trauma", *Historia, Antropología y fuentes orales*, N° 23, Barcelona, 2000.

Portelli, A. "El uso de la entrevista en Historia Oral", *Anuario N° 20 (2003-2004) "Historia, Memoria y pasado reciente"*, Escuela de Historia, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario, 2005

Tourier-Bonazzi, C de. "Propuestas metodológicas. El desarrollo de la entrevista". *Historia y Fuente Oral*, 6, Barcelona, pp.181-189, 1991.

Bibliografía complementaria

Bertaux, D. *Los relatos de vida. Perspectiva etnosociológica*, Ediciones Bellaterra, Barcelona, 2005.

Grele, R. "La historia y sus lenguajes en la entrevista de Historia Oral: quién contesta a las preguntas de quién y por qué", *Historia y Fuente Oral*, N° 5, Barcelona, pp. 111-129, 1991.

Vilanova, M. "Rememoración y Fuentes Orales". En: V. Carnovale, F. Lorenz y R. Pittaluga (comps.), *Historia, Memoria y Fuentes Orales*, Cedinci Editores, Buenos Aires, 2006.

Unidad 4

4.1 **Justicia** Juicios de lesa humanidad. La búsqueda de verdad y justicia. El juicio a los ex comandantes. Impunidad: Obediencia Debida, Punto Final e Indultos. Los juicios son AHORA, las políticas de enjuiciamiento ayer y hoy. El testimonio oral y el testimonio judicial. Memoria y Olvido. Los debates en torno a la aplicabilidad y pertinencia de la utilización jurídica de la categoría de genocidio. El genocidio y su discusión en la ampliación del concepto a otros campos.

4.2 **El delito de sustracción de identidad**. Juicios por apropiación de menores y juicio por el "Plan Sistemático de Apropiación de Menores".

Bibliografía obligatoria

Expte TRI UBA 0040791/201

Feierstein, D. *Juicios. Sobre la elaboración del genocidio II*. Capítulo III: "El juzgamiento de los crímenes de estado y los tipos penales". Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2015.

Feld, C. y L. Messina. En torno a la palabra testimonial de los sobrevivientes: testigos legitimados y denegados de los centros clandestinos de detención en Argentina Tramas. Subjetividad y procesos sociales; Lugar, Ciudad de México; p. 43-77, 2014.

Fernández, S. "Juzgar los crímenes de genocidio: de Nüremberg a La Haya". En: *La shoah, los genocidios y crímenes de lesa humanidad: Enseñanza para los juristas*. Secretaría de Derechos Humanos, Ministerio de Justicia de la Nación, pp. 32-40, 2011.

Iud, Alan. "El juicio por el 'Plan Sistemático de Apropiación de Niños', un hito en la lucha contra la impunidad". En: revista *Derechos Humanos* n°.3, Infojus, Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación, 2013.

Pollak, M. y Heinich, N. "El testimonio". En: *Memoria, olvido, silencio. La producción social de identidades frente a situaciones límites*, La Plata, Ediciones Al Margen, 2006 <http://comisionporlamemoria.net/bibliografia2012/memorias/Pollak.pdf>

Regueiro, S. "'No son solo veinte letras'. Reconfiguraciones burocráticas de parentescos e identidades de niños y jóvenes restituidos". En: *Apropiación de niños, familias y justicia. Argentina (1976-2012)*. Prohistoria, Rosario pp. 229-252, 2013.

Rozanski, C. "Para qué juzgar". En: *La shoah, los genocidios y crímenes de lesa humanidad: Enseñanza para los juristas*. Secretaría de Derechos Humanos, Ministerio de Justicia y Derechos Humanos, 2011.

Bibliografía complementaria

Feierstein, D. "Acerca de las discusiones, definiciones y límites del concepto de genocidio". En: *El genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia argentina*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica: 31-86, 2007.

Lozada, M. "La imprescriptibilidad del crimen de genocidio y la necesidad de complementar jurisprudencialmente el texto de la convención internacional". En: II Encuentro Internacional Análisis de las prácticas sociales genocidas, EDUNTREF, 2007.

Zolo, D. *La justicia de los vencedores de Nüremberg a Bagdad*, Prefacio y Capítulo 7, pp. 161-188, Ed. Trotta, Buenos Aires, 2007.

d. Bibliografía general

Agamben, Giorgio. *Homo Sacer. El poder soberano y la nuda vida*. Pre-Textos, Valencia, 1998.

_____ *Las conmemoraciones: las disputas en las fechas "in-felices"*. Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2002.

_____ *Los trabajos de la memoria*, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2002.

_____ *Estado de excepción. Homo Sacer II, 1*. Pre-Textos, Valencia, 1998.

_____ *Lo que queda de Auschwitz: el archivo y el testigo. Homo Sacer III*. Pre-Textos, Valencia, 2000.

Adorno, Theodor. "La educación después de Auschwitz". En: T. Adorno, *Consignas*. Amorrortu, 1993 [1967].

Expte TRI UBA 0040791/201

Aguilera, A. "Huellas, marcas, indicios: las voces silenciadas (variación sobre el concepto de historia de Benjamin)". En Cruz, M. (comp.) *Hacia dónde va el pasado. El porvenir de la memoria en el mundo contemporáneo*, Biblioteca del presente, Ed. Paidós, Barcelona, pp: 94-124, 2002.

Alabarces, P. "El campeón mundial del terror" (Cap. 6). En: *Fútbol y patria. El fútbol y las narrativas de la nación en Argentina*, Prometeo, pp. 111-126, 2008.

Alberch Fugueras, R. *Los archivos, entre la memoria histórica y la Sociedad del Conocimiento*, Presentación y Capítulo 1, pp. 13-27, UOC, Barcelona, 2003.

Anguita, E. y M. Caparrós. *La Voluntad. Una historia de la militancia revolucionaria de la militancia revolucionaria en la Argentina, 1976-1978*, Norma, Buenos Aires, 1998.

Arfuch, Leonor. *La Entrevista, una relación dialógica*. Buenos Aires, Ediciones Paidós, Colección Papeles de Comunicación N° 8, 1995.

Armony, A. *La Argentina, los Estados Unidos y la cruzada anticomunista en América Central, 1977-1984*, Universidad de Quilmes, 1995.

Aron-Schnappe, D y D. Hanet. "De Heródoto a la grabadora: Fuentes y Archivos orales". En Jorge Aceves Lozano (comp.), *Historia oral*, Instituto José María Luis Mora, México, 1993.

Bayer, O.; A. Boron y J. C. Gambina. "Fundamentos económicos del golpe de Estado de 1976". En: Osvaldo Bayer y otros, *El Terrorismo de Estado en la Argentina: Apuntes sobre su historia y sus consecuencias*. Instituto Espacio para la Memoria, pp. 111-216, 2010.

Bayer, O.; A. Boron y J. C. Gambina. "Ante la inestabilidad institucional: la salida represiva. 1930-1976". En: Osvaldo Bayer y otros, *op. cit.*

Bergson, H. *Materia y Memoria. Ensayo sobre la relación del cuerpo con el espíritu*. Ed. Cactus. Buenos Aires, 2006 [1896].

Birulés, F. "La crítica de lo que hay: entre memoria y olvido". En Cruz, M. (comp.) *Hacia dónde va el pasado. El porvenir de la memoria en el mundo contemporáneo*, Biblioteca del presente, Ed. Paidós, Barcelona, pp. 35-52, 2002.

Catela da Silva, L. "Apagón en el Ingenio, escrache en el museo. Tensiones y disputas entre memorias locales y memorias oficiales en torno a un episodio de represión de 1976". En Elizabeth Jelin y Ponciano Del Pino (comps.) *Luchas locales, comunidades e identidades*, Colección "Memorias de la Represión", volumen 6, pp. 63-106, Siglo XXI, Buenos Aires, 2003.

Cattell M. y J. Climo. *Significación en la Memoria social y la Historia*. Introducción. Traducción interna. Altamira Press, 2002.

Chalk, F. y K. Jonassohn. "Marco conceptual". En: *Historia y sociología del genocidio. Análisis y estudios de casos*. EDUNTREF y Prometeo, 2002

Connerton, P. "Seven Types of forgetting". En: *Memory Studies*. 1:59-71. Traducción interna, 2008.

Da Silva Catela (2009). "Lo invisible revelado. El uso de fotografías como (re) presentación de la desaparición de personas en Argentina". En Claudia Feld y Jessica Stites Mor (eds.) *El pasado que miramos. Memoria e imagen ante la historia reciente*. Paidós, Buenos Aires, pp. 337-361.

Expte TRI UBA 0040791/201

Duhalde, E. L. *El Estado terrorista argentino. Quince años después, una mirada crítica* Colihue, 2013.

Escolano Benito, A. "El libro escolar como espacio de memoria". En: Ossenbach, G. y Somoza, M. *Los manuales escolares como fuente para la Historia de la Educación en América Latina*, Universidad Nacional de Educación a distancia, Madrid, 2001.

Falcón, R. "La resistencia obrera a la dictadura militar (Una reescritura de un texto contemporáneo a los acontecimientos)", En: Quiroga, Hugo y César Tcach (comp.) *A veinte años del golpe*, Ediciones Homo Sapiens, Rosario, 1996.

Feierstein, D. "Acerca de las discusiones, definiciones y límites del concepto de genocidio". En: D. Feierstein, *op. cit.*, pp. 31-86, 2007.

Feierstein, D. "Hacia una tipología de las prácticas sociales genocidas" En: D. Feierstein, *op. cit.* pp. 87-110.

Feierstein, D. *Seis estudios sobre genocidio. Análisis de las relaciones sociales: Otrredad, exclusión y exterminio*. EUDEBA, Buenos Aires, 2007.

Feld Claudia y Jessica Stites Mor (eds.) *El pasado que miramos. Memoria e imagen ante la historia reciente*. Paidós, Buenos Aires, 2009.

Feld, Claudia. "Memoria y televisión: una relación compleja", en *Oficios Terrestres*, número 15/16, año X, 2004.

Ferreira, M. "Empresas, empresarios y terrorismo de Estado". Disertación en la apertura del ciclo lectivo 2013 del Seminario "Introducción a los Derechos Humanos", Cátedra Libre de Derechos Humanos, Facultad de Filosofía y Letras (UBA), 2013.

Rozanski, C. "Para qué juzgar". En: *La shoah, los genocidios y crímenes de lesa humanidad: Enseñanza para los juristas*. Secretaría de Derechos Humanos, Ministerio de Justicia y Derechos Humanos, pp. 50-57, 2011.

Florio, R. A. "Narrar la memoria: política de la identidad, política del recuerdo" *Taller. Revista de Cultura, Sociedad y Política*. Vol 4, N°11, Asociación de Estudios de Cultura y Sociedad, Buenos Aires, 1999.

Foucault, M. *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*. Siglo XXI editores, Buenos Aires, 1976.

Franco, Marina y Levín, Florencia (comps.) *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*, Paidós, Buenos Aires, Paidós, 2007.

Furnari Pedro y Andres Zarankin. *Arqueología de la represión*. Universidad Nacional de Catamarca y Encuentro Grupo Editor, 2006.

Godoy, Cristina (comp.) *Historiografía y memoria colectiva. Tiempos y Territorios*, Miño y Dávila, Buenos Aires/Madrid, 2002.

González Leegstra, Cintia. "¿Genocidio reorganizador? Luchas por los sentidos del pasado reciente en los juicios a Miguel Etchecolatz y Christian Von Wernich". En Actas de las IV Jornadas de trabajo sobre historia reciente, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional Rosario, 2008.

Grosso, B. y P. Flier. *La imposibilidad del olvido. Recorridos de la memoria en Argentina, Chile y Uruguay*, Ediciones Al Margen, La Plata, 2001.

Expte TRI UBA 0040791/201

Jelin E. y V. Langland. *Monumentos, memoriales y marcas territoriales*. Siglo XXI, Buenos Aires, 2003.

Jelín, E. "Memorias en conflicto", en: *Puentes*, Año 1, N° 1, La Plata, agosto 2000.

Jurovisc, Y. "El concepto de genocidio: entre las tensiones políticas y jurídicas" En: *La shoah, los genocidios y crímenes de lesa humanidad: Enseñanza para los juristas*. Secretaría de Derechos Humanos, Ministerio de Justicia y Derechos Humanos pp. 41-49, 2011.

Klempner, M. T. "Llevar a buen término entrevistas biográficas con supervivientes de un trauma". En: *Historia, Antropología y fuentes orales*, N° 23, Barcelona, 2000.

Koff Clea. *El lenguaje de los huesos. Una antropóloga forense en busca de la verdad en las fosas comunes de Ruanda, Bosnia, Croacia y Kosovo*. Emecé, Buenos Aires, 2004.

LaCapra, D. *Historia y memoria después de Auschwitz*. Prometeo Libros, Buenos Aires, 2009.

Lavabre, M. C. "Maurice Halbwachs et la sociologie de la mémoire", en *Raison Présente*, 128, pp. 47-56, 1998. Versión en español: "Maurice Halbwachs y la sociología de la memoria". En: *Historizar el pasado de América latina* <http://www.historizarelpasadovivo.cl>

Mazzei, D. "La misión militar francesa en la Escuela Superior de Guerra y los orígenes de la guerra sucia" En: *Revista de Ciencias Sociales* 13, diciembre 2002.

Meyer, E. Memoria, olvido e historicidad". En: *Historia, Voces y Memoria. Revista del Programa de Historia Oral*, INIBI, FFyL, UBA N° 1, 2009.

Nora, Pierre. "Entre memoria e historia. La problemática de los lugares", en Pierre Nora en *Les lieux de mémoire*, Trilce, Montevideo, 2008.

Nora, Pierre. "La aventura de *Lieux de mémoire*". En: *Ayer*, n°. 32, 1998.

O'Donnell, G. "Las fuerzas armadas y el estado autoritario del Cono Sur en América Latina". En: *Contrapuntos. Ensayos escogidos sobre autoritarismo y democratización*, Paidós, pp. 97-127, 2004 (a)

O'Donnell, G. "Democracia en Argentina: Micro y Macro": pp. 133-146 (Cap. 4). "Sobre las fructíferas convergencias de las obras de Hirschman, Salida, voz y lealtad y compromisos cambiantes: reflexiones a partir de la experiencia argentina" pp. 147-164 (Cap. 5). En: *Contrapuntos. Ensayos escogidos sobre autoritarismo y democratización*, Paidós, 2004 (b).

Pozzi, P. *La oposición obrera a la dictadura*. Imago Mundi, Buenos Aires, 2008.

Schvarzer, J. *La industria que supimos conseguir. Una historia política y social de la industria argentina*, cap. 9, Planeta, Buenos Aires, 1996.

Pucciarelli, Alfredo (ed.) *Empresarios, tecnócratas y militares*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2004.

Regueiro, S. *Apropiación de niños, familias y justicia. Argentina (1976-2012)*. Prohistoria, Rosario, 2013.

Sanchez Lihon, D. *Planeamiento, organización y administración de Centros de documentación*, pp. 61-71, Instituto Nacional de Investigación y desarrollo de la educación, 1983.

Verbisky, H. *Doble juego: la Argentina católica y militar*. Ed. Sudamericana, 2006.

Expte TRI UBA 0040791/201

Verbisky, H. *Cristo Vence: la Iglesia en la Argentina: Un siglo de historia política (1884-1983)*. Ed. Sudamericana, 2007.

Verbisky, H. *La Violencia Evangélica de Lonardi al Cordobazo* Ed. Sudamericana, 2008.

Verbisky, H. *La mano izquierda de Dios. La última dictadura (1976- 1983)*. Ed. Sudamericana, 2010.

Villarreal, J. "Los hilos sociales del poder"; En: *Crisis de la dictadura argentina*, Siglo XXI, Buenos Aires, 1985.

Yerushalmi, Y. Hayim. "Reflexiones sobre el olvido". En: Yeruschalmi et al, *Usos del olvido*, Buenos Aires, pp. 13-26, 1989.

e. Actividades planificadas

a- Encuentros: se realizarán una vez por semana con 4 horas de duración los primeros dos meses. Durante los mismos se trabajará la bibliografía obligatoria que permitirá una aproximación a las temáticas propuestas mediante la discusión de los aspectos teóricos, brindando herramientas para la práctica. La presentación estará a cargo de los docentes durante las primeras dos horas y media proponiendo el debate grupal. La siguiente hora y media estarán a cargo de un invitado/a, especializados/as en el trabajo vinculado a investigación sobre terrorismo de Estado, la defensa de los derechos humanos y la reconstrucción de memoria. Expondrán en torno a los desafíos, problemas, limitaciones y sobre sus propias tareas. Luego participarán del debate con el conjunto de los y las estudiantes.

b- Visitas a instituciones de derechos humanos, archivísticas, audiencias judiciales, sitios de memoria: Esta actividad será dentro o fuera del horario de cursada según la disponibilidad de llas instituciones seleccionados a visitar. Las mismas se realizarán en compañía del equipo docente durante los dos primeros meses de cursada

c- Prácticas: Las mismas serán durante las 30 horas con horarios de consulta. Se plantea entonces como actividades:

- Que los estudiantes tomen conocimiento de la dimensión institucional de Abuelas de Plaza de Mayo a través de un recorrido por sus distintas áreas de trabajo. Esto se hará a partir de presentaciones a cargo de los coordinadores de cada área (Difusión, Jurídica, Educación, Aproximación, Fortalecimiento Social, Presentación Espontánea, Psicológica, Archivo Biográfico Familiar).
- Desarrollar en el curso aspectos teóricos generales referentes a Archivística. Archivos documentales históricos y archivos orales. Testimonios orales como fuentes de investigación, historia oral, surgimiento y dificultades.
- A partir de allí, abordar el caso del Archivo Biográfico Familiar. Que los estudiantes conozcan los criterios específicos con los cuales fue concebido y construido el ABF a lo largo de sus 20 años de historia. Que el ABF pueda convertirse en una referencia, un ejemplo de cómo puede construirse un archivo.
- Metodología del ABF: capacitación en toma de entrevistas y desgrabación de las mismas.
- Construcción de Biogramas: herramienta desarrollada por ABF para la sistematización de datos e información dura proveniente de las entrevistas que pueda servir a los fines de investigación.
- Archivo fotográfico: concepto e importancia dentro del ABF.

Expte TRI UBA 0040791/201

f. Criterios de organización de los grupos de alumnos

Los grupos se organizan en función de su carrera e intereses respecto de la propuesta del seminario

g. Criterios de evaluación

Se deberán aprobar las siguientes instancias para cumplir con la aprobación del seminario

- Para regularizar el seminario: Se requiere asistencia al 80% de las clases y aprobar una evaluación con un mínimo de 4 (cuatro) y asimismo se requieren 30 horas de práctica en una de las actividades planificadas, las mismas serán dentro del segundo cuatrimestre, con ello se considera aprobada la cursada del mismo.
- Presentación de un trabajo monográfico final dentro de los plazos que establecen las normas vigentes en la Facultad de Filosofía y Letras. Para ello se pondrán a disposición de los estudiantes todos los medios de consulta requeridos para que durante la cursada se realicen las prácticas socioeducativas territorializadas y la posterior monografía relacionada con esta tarea. En relación a los criterios de evaluación de la monografía, se tendrá en cuenta: la adecuada aplicación de categorías de análisis al tema elegido, un pertinente y suficiente grado de representatividad de bibliografía analizada, una selección y uso apropiado de las fuentes, así como la claridad y precisión en la presentación. La misma tendrá que estar directamente relacionada con su práctica territorial. El trabajo monográfico final será entonces resultado de la práctica y la investigación y la elaboración de conclusiones respecto de nuevos conocimientos y perspectivas aportadas por este seminario.