



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: *Historia*

ASIGNATURA:

SEMINARIO TEMATICO “La sociedad argentina y las grandes guerras del siglo XX”

PROFESOR/ES: *Dra. María Inés Tato - Dra. María Valeria Galván*

CUATRIMESTRE: *2°*

AÑO: *2016*

PROGRAMA N°:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA
SEMINARIO TEMATICO “La sociedad argentina y las grandes guerras del siglo XX”
PROFESOR/ES: Dra. María Inés Tato – Dra. María Valeria Galván
CUATRIMESTRE Y AÑO: 2º cuatrimestre de 2016
PROGRAMA N°

a. Objetivos

En el transcurso del presente seminario se abordará el impacto social, cultural y político de diversas guerras desarrolladas a lo largo del llamado “siglo XX corto” (Hobsbawm, 1995) sobre la movilización de diferentes sectores de la sociedad argentina. Desde una perspectiva de análisis tributaria de la historia social y cultural de la guerra, se abordarán las repercusiones en esos planos de distintos conflictos bélicos desarrollados entre 1914 –fecha de inicio de la Primera Guerra Mundial- y 1991 –coyuntura que suele marcarse como la finalización de la Guerra Fría-. Se estudiarán la incorporación de las guerras internacionales a la agenda política y cultural argentina; las distintas modalidades de movilización cultural y política en torno de dichos conflictos; la circulación de representaciones transnacionales de esas guerras entre Europa, América y la Argentina, y su impacto sobre las reflexiones acerca de la identidad nacional; y las repercusiones de esos conflictos bélicos en el seno de las comunidades de inmigrantes residentes en el país.

El impacto de los conflictos bélicos internacionales sobre la realidad argentina ha sido analizado de manera desbalanceada. Así, en tanto la guerra civil española y la Segunda Guerra Mundial han sido abundantemente abordados desde una perspectiva de historia social y cultural, sólo en las últimas décadas han aparecido estudios sobre la Primera Guerra Mundial y la guerra fría desde ese prisma analítico, atendiendo a la circulación de representaciones ideológicas de esos conflictos a través de la mediación de un amplio abanico de agentes culturales.

En la Argentina tanto las dos guerras mundiales como la guerra civil española han sido vivenciadas de manera muy intensa por la sociedad. En este sentido, repercutieron de manera específica e indiscutible en procesos políticos, sociales y culturales de relevancia. Por otro lado, si bien la Guerra Fría fue un conflicto de características diferentes, por su mayor duración y su carácter difuso, manifestado en focos beligerantes en diferentes lugares del mundo, no fueron menores sus repercusiones en la historia y en la cultura política argentinas de la segunda mitad del siglo XX.

En consecuencia, entre los objetivos del seminario se cuentan los siguientes:

- ✓ aplicar al análisis de cada conflicto las herramientas conceptuales abordadas en el seminario;
- ✓ alcanzar un conocimiento amplio de cada una de las contiendas tematizadas, desde una perspectiva que contemple las consecuencias sociales, políticas y culturales que tuvieron en nuestro país;
- ✓ desarrollar una lectura transnacional de los fenómenos bélicos;
- ✓ comprender la relación entre el impacto cultural y político de la contienda y la “cuestión nacional”.

b. Unidades temáticas

I. Introducción al estudio de la historia social y cultural de la guerra

Algunos conceptos claves para el análisis cultural de la guerra: guerra total, movilización, cultura de

guerra. La historia transnacional: aportes y desafíos para el estudio de la guerra.

Bibliografía obligatoria:

- González Calleja, Eduardo, “La cultura de guerra como propuesta historiográfica: una reflexión general desde el contemporaneísmo español”, en *Historia Social* n° 61, 2008.
- Horne, John. “Introducción: movilizar para la ‘guerra total’, 1914-1918” (ficha de cátedra de Historia Social General, OPFyL, FFLyL, UBA).
- Martikánová, Darina – Peyrou, Florencia, “Presentación Dossier La historia transnacional”, en *Ayer* n° 94, 2014.

II. La Primera Guerra Mundial

Causas. Características, significación y consecuencias.

Movilización cultural y social en el escenario argentino. Polarizaciones sociales: aliadófilos y germanófilos, rupturistas y neutralistas. Debates intelectuales sobre la responsabilidad de la guerra y sobre la política exterior del gobierno argentino. Impactos sociales y políticos.

Bibliografía obligatoria:

- Campione, Daniel, “¿Partido revolucionario o partido de gobierno? La fundación del Partido Socialista Internacional”, en Hernán CAMARERO – Carlos HERRERA (eds.), *El Partido Socialista en Argentina*, Buenos Aires, Prometeo, 2005.
- Compagnon, Olivier, *América Latina y la Gran Guerra. El adiós a Europa (Argentina y Brasil, 1914-1939)*, Buenos Aires, Crítica, 2014 (selección).
- Palermo, Silvana. “Protesta laboral, nacionalismo e internacionalismo: La huelga ferroviaria de 1917 en tiempos de la Gran Guerra”, en *Coloquio Internacional: Latinoamérica y la Historia Global*, Buenos Aires, 8 y 9 de agosto de 2013.
- Tato, María Inés, “El llamado de la patria. Británicos e italianos residentes en la Argentina frente a la Primera Guerra Mundial”, en *Estudios Migratorios Latinoamericanos* n° 71, julio-diciembre de 2011.
- Tato, María Inés. “La disputa por la argentinidad. Rupturistas y neutralistas durante la Primera Guerra Mundial”, en *Temas de Historia Argentina y Americana* n°13, 2008.

III. La guerra civil española

La crisis de la II República y la guerra civil. Repercusiones en la opinión pública argentina. La comunidad española y sus divisiones internas.

Bibliografía obligatoria:

- Juliá, Santos, “Introducción”, en Santos Juliá (coord.), *República y guerra en España (1931-1939)*, Madrid, Espasa, 2006.
- Montenegro, Silvina, *La Guerra Civil española y la política argentina*, Tesis Doctoral, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 2002, selección.
- Quijada, Mónica, *Aire de república, aire de cruzada: la guerra civil española en Argentina*, Barcelona, Sendai, 1991, selección.
- Velasco Martínez, Luis, “La emigración española en Latinoamérica ante la Guerra Civil y el fascismo español: el caso argentino”, en *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*, vol. 38, n° 2, jul.-dic., 2011.
- Zanatta, Loris, “De faro de la hispanidad a centinela de Occidente: la España de Franco en América Latina entre la Segunda Guerra Mundial y la Guerra fría”, en *Anuario IEHS* 23, 2008.

IV. La Segunda Guerra Mundial

Causas. Características, significación y consecuencias.

Polarizaciones ideológicas y políticas en el seno de la sociedad argentina: aliadófilos y germanófilos; la conformación del frente antifascista. Impactos en la opinión pública, las fuerzas políticas y las comunidades de inmigrantes.

Bibliografía obligatoria:

- Bisso, Andrés, *Acción Argentina. Un antifascismo nacional en tiempos de guerra mundial*, Buenos Aires, Prometeo, 2005, selección.
- Friedmann, Germán, “Alemanes antinazis e italianos antifascistas en Buenos Aires durante la Segunda Guerra Mundial”, en *Revista Escuela de Historia* n° 5, 2006.
- Nolan, Mary, *El siglo transatlántico. Europa y América 1890-2010* (Ficha de Cátedra de Historia Social General, OPFYL, FFyL, UBA), cap. 6.
- Pasolini, Ricardo, “Intelectuales antifascistas y comunismo durante la década de 1930. Un recorrido posible: entre Buenos Aires y Tandil”, *Estudios Sociales* 26, primer semestre 2004.
- Senkman, Leonardo, “El nacionalismo y el campo liberal argentinos ante el neutralismo: 1939-1943”, en *Estudios Interdisciplinarios de América Latina y el Caribe* vol. 6 n° 1, enero - junio 1999.
- Tato, María Inés, "El ejemplo alemán. La prensa nacionalista y el Tercer Reich", en *Revista Escuela de Historia* n° 6, 2007. Disponible en <http://www.scielo.org.ar/pdf/reh/n6/n6a04.pdf>

V. La guerra fría

Causas. Características y peculiaridades de la guerra fría.

La Guerra Fría global. El concepto de Guerra Fría Cultural. Repercusiones políticas e ideológicas locales.

Bibliografía obligatoria:

- Bohoslavsky, Ernesto; Vicente, Martín, “Sino el espanto. Temas, prácticas y alianzas de los anticomunismos de derecha en Argentina entre 1955 y 1966”, en *Anuario del Instituto de Historia Argentina*, [S.I.], n. 14, apr. 2015. ISSN 2314-257X. Disponible en: <http://www.anuarioiha.fahce.unlp.edu.ar/article/view/IHAN14a11>, 2015.
- Calandra, Benedetta y Franco, Marina (2012) *La guerra fría cultural en América Latina. Desafíos y límites para una nueva mirada de las relaciones interamericanas*. Buenos Aires, Biblos, 2012, Capítulo Introducción.
- Franco, Marina, “Anticomunismo, subversión y patria. Construcciones culturales e ideológicas en la Argentina de los 70”, en *La Guerra Fría cultural en América Latina. Desafíos y límites para una nueva mirada de las relaciones interamericanas*, Buenos Aires, Biblos, 2012
- Jannello, Karina, “Políticas culturales del socialismo argentino bajo la Guerra fría: Las redes editoriales socialistas y el Congreso por la Libertad de la Cultura”, en *Papeles de Trabajo* año 7, n° 12, 2° semestre, 2013.
- Nolan, Mary, *El siglo transatlántico. Europa y América 1890-2010* (Ficha de Cátedra de Historia Social General, OPFYL, FFyL, UBA), caps. 6 y 7.
- Petra, Adriana, “Cultura Comunista y Guerra Fría: los intelectuales y el movimiento por la paz en la Argentina”, en *Cuadernos de historia (Santiago)* n° 38, 2013.

c. Actividades y dinámica de las clases

El seminario tendrá una carga horaria de 4 (cuatro) horas semanales. La dinámica de las reuniones se fundará en la exposición de las principales líneas temáticas de cada clase por parte de las docentes y en la discusión crítica de la bibliografía obligatoria con los estudiantes. Estos asumirán de manera rotativa la tarea de presentar un punteo de las principales hipótesis y enfoques de los textos a discutir en cada reunión y en su conjunto participarán activamente en el debate posterior.

d. Evaluación

Para la aprobación del seminario es preciso contar con una asistencia no inferior al 80% de las clases y presentar un trabajo monográfico dentro de los cuatro (4) años de la finalización del mismo, obteniendo un promedio mínimo de cuatro (4) puntos.

e. Bibliografía general no obligatoria

1914-1918-online. *International Encyclopedia of the First World War* (<http://encyclopedia.1914-1918-online.net/home/>)

Aguirrezábal, María Jesús, “El estallido de la Guerra Civil Española en la prensa argentina”, en *Res Gesta*, enero- diciembre 1992.

Alburquerque, Germán, *La trinchera letrada. Intelectuales latinoamericanos y guerra fría*, Santiago de Chile, Ariadna, 2011.

Alburquerque, Germán, *La trinchera letrada. Intelectuales latinoamericanos y guerra fría*, Santiago de Chile, Ariadna, 2011.

Alén Lascano, Luis C., *Yrigoyen y la Gran Guerra*, Buenos Aires, Korrigan, 1974.

Ansaldi, Waldo - Pucciarelli, Alfredo - Villarruel, José C. (eds.), *Argentina en la paz de dos guerras, 1914-1945*, Buenos Aires, Biblos, 1993.

Appy, Christian J. (ed.), *Cold War Constructions. The political culture of United States Imperialism, 1945-1966*. Massachusetts, University of Massachusetts Press, 2000.

-Appy, Christian J. *Patriots. The Vietnam War remembered from all sides*. Nueva York, Penguin Books, 2004.

Audoin-Rouzeau, Stéphane - Becker, Jean-Jacques (dir.), *Encyclopédie de la Grande Guerre, 1914-1918*, París, Bayard, 2004.

Bisso, Andrés, *Acción Argentina. Un antifascismo nacional en tiempos de guerra mundial*, Buenos Aires, Prometeo, 2005.

Bourdieu, Pierre, “Las condiciones sociales de la circulación internacional de las ideas”, en *ARSS* n° 145, 2002.

Bozza, J. A., “Trabajo silencioso. Agencias anticomunistas en el sindicalismo latinoamericano durante la Guerra fría”, en *Conflicto social* (2-2), pp. 49-75, 2009.

Broquetas, Magdalena «Una lucha sin fronteras: la derecha «demócrata» y la embestida anticomunista en Uruguay de finales de la década de 1950 », *Cahiers des Amériques latines* [En ligne], 79 | 2015, mis en ligne le 25 février 2016, consulté le 24 avril 2016. URL : <http://cal.revues.org/3644> ; DOI : 10.4000/cal.3644

Broquetas, Magdalena, *La trama autoritaria. Derechas y violencia en Uruguay (1958-1966)*, Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental, 2014.

Buchrucker, Cristián - Klich, Ignacio (comps.), *Argentina y la Europa del Nazismo. Sus secuelas*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2009.

Buchrucker, Cristián, *Nacionalismo y peronismo. La Argentina en la crisis ideológica mundial (1927-1955)*, Buenos Aires, Sudamericana, 1987.

Cagiao Vila, Pilar, “Los gallegos en Buenos Aires a través de la prensa de la colectividad (1925-1930)”, en *III Congreso Internacional de Historiadores Latinoamericanistas (ADHILAC)*, Santiago de Compostela, 2002.

Calandra, Benedetta y Franco, Marina, *La guerra fría cultural en América Latina. Desafíos y límites para una nueva mirada de las relaciones interamericanas*. Buenos Aires, Biblos, 2012.

Calandra, Benedetta "La Ford Foundation y la guerra fría cultural en América Latina (1955-1973)", en *Americania. Revista de estudios latinoamericanos de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla* n° 1, enero 2011.

Calandra, Benedetta, "La Ford Foundation y la guerra fría cultural en América Latina (1955-1973)", en *Americania. Revista de estudios latinoamericanos de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla* n° 1, enero 2011.

Castro Montero, Ángeles, “El eco de la Guerra civil Española en la revista *Criterio*”, en *Temas de Historia argentina y americana 2*, enero-julio 2003.

Cattaruzza, Alejandro, *Historia de la Argentina, 1916-1955*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2012.

Charle, Christophe - Schriewer, Jürgen - Wagner, Peter (Hrsg.), *Transnational Intellectual Networks. Forms of Academic Knowledge and the Search for Cultural Identities*, Frankfurt/New York, Campus, 2004.

Cisneros, Alejandro - Escudé, Carlos (dirs.), *Historia de las Relaciones Internacionales Argentinas*, Buenos Aires, CARI, 200.

Compagnon, Olivier, “1914-18: The death throes of civilization. The elites of Latin-America face the Great War”, in: Macleod, Jenny – Purseigle, Pierre (eds.). *Uncovered fields. Perspectives in First World War Studies*, Leiden, Brill Academic Publishers, 2004.

Compagnon, Olivier, *América Latina y la Gran Guerra. El adiós a Europa (Argentina y Brasil, 1914-1939)*, Buenos Aires, Crítica, 2014.

Cormick, Silvina, “El continente americano durante la Gran Guerra: un elemento de disputa entre rupturistas y neutralistas. Las miradas de Manuel Ugarte, Ernesto Quesada, Alfredo Palacios y Leopoldo Lugones”. *Cuadernos de Política Exterior* 111, 2013.

De Cristóforis, Nadia, “El Centro Gallego de Buenos Aires ante la España dividida: tensiones y conflictos en una institución señera de la colectividad”, en Nadia De Cristóforis (ed.), *La inmigración gallega. Su experiencia asociativa en Buenos Aires (1910-1965)*, Buenos Aires, Imago Mundi, 2014.

De Cristóforis, Nadia, “Los exiliados gallegos en Buenos Aires: inserción institucional en tiempos de la Guerra Civil y el franquismo”, en Ángeles Castro Montero y Nadia De Cristóforis (coords.), *Entre Europa y América... op. cit.*

Devoto, Fernando, *Historia de la inmigración en la Argentina*, Buenos Aires, Sudamericana, 2003.

Devoto, Fernando, *Historia de los italianos en la Argentina*, Buenos Aires, Biblos, 2006.

Díaz-Plaja, Fernando, *Francófilos y germanófilos: los españoles en la guerra europea*, Barcelona, DOPESA, 1973.

Espagne, Michel, *Les transferts culturels franco-allemands*, París, PUF, 1999.

Espinós Moltó, Víctor, *Alfonso XIII y la guerra: espejo de neutrales*, Madrid, Vasallo de Mumbert, 1977.

Fernández García, Antonio, “Los círculos de emigrantes ante la guerra de España: la colonia gallega en Buenos Aires”, en *Quinto Centenario*, n° 16, 1990.

Fernández Santiago, Marcelino, “Asociacionismo gallego en Buenos Aires (1936-1960)”, en Xosé M. Núñez Seixas (ed.), *La Galicia austral. La emigración gallega a la Argentina*, Buenos Aires, Biblos, 2001.

Fernández, Alejandro, “La revista *Catalunya* de Buenos Aires, el exilio y la colectividad inmigrada (1927-1964)”, en *Estudios Migratorios Latinoamericanos*, n° 69, 2010.

Ferrari, Roberto A., “La Sociedad Científica Alemana en Buenos Aires”, en *Anuario Argentino de Germanística* IV, 2008.

Finchelstein, Federico, *Fascismo Trasatlántico. Ideología, violencia y sacralidad en Argentina y en Italia, 1919-1945*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2010.

Finchelstein, Federico, *La Argentina Fascista*, Buenos Aires, Sudamericana, 2008.

Franco, Jean, *The Decline and Fall of the Lettered City. Latin America in the Cold War*, Harvard, Harvard University Press, 2002.

Franco, Marina, “Anticomunismo, subversión y patria. Construcciones culturales e ideológicas en la Argentina de los 70”, en *La Guerra Fría cultural en América Latina. Desafíos y límites para una nueva mirada de las relaciones interamericanas*, Buenos Aires, Biblos, 2012.

Franklin, H. Bruce, *War Stars. Guerra, ciencia ficción y hegemonía imperial*. Buenos Aires, Final Abierto, 2010.

Franzina, Emilio, “La guerra lontana: il primo conflitto mondiale e gli italiani d’Argentina”. En: *Estudios Migratorios Latinoamericanos*, n° 44, 2000.

- Friedmann, Germán, *Alemanes Antinazis en la Argentina*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2010.
- Galván, María Valeria, *El Nacionalismo de derecha en la Argentina posperonista. El semanario Azul y Blanco (1956-1969)*, Rosario, Prohistoria, 2013.
- García Sebastiani, Marcela (ed.), *Fascismo-Antifascismo. Conflictos políticos e ideológicos en la Argentina entre 1930 y 1955*, Madrid, Editorial Iberoamericana, 2006.
- Gentile, Emilio, "Emigración e italianidad, en los mitos de potencia del nacionalismo y del fascismo (1900-1930)", en *Estudios migratorios latinoamericanos*, año 1, n° 2, abril 1986.
- Goldar, Ernesto, *Los argentinos y la guerra civil española*, Buenos Aires, Contrapunto, 1986.
- Grillo, María Victoria, "L'Antifascisme dans la presse italienne en Argentine: le cas du journal L'Italia del Popolo (1922-25)", en Fernando Devoto y Pilar González Bernaldo (coord.) *Émigration politique: une perspective comparative. Italiens et Espagnols en Argentine et en France (XIXe. - XXe. Siècles)*. París: L'Harmattan, 1994.
- Halperin Donghi, Tulio, *La Argentina y la tormenta del mundo. Ideas e ideologías entre 1930 y 1945*, Buenos Aires, Siglo XXI Editores de Argentina, 2003.
- Hardach, Gerd, *La primera guerra mundial, 1914-1918*, Barcelona, Crítica, 1986.
- Herrán Ávila, Luis, "Las guerrillas blancas: anticomunismo transnacional e imaginarios de derechas en la Argentina y México, 1954-1972", en *Quinto Sol*, Vol 19, No 1, 2015.
- Hobsbawm, Eric, *Historia del siglo XXI*, Madrid, Crítica, 1995.
- Hoffmann, Katherine, "¿Construyendo una "comunidad"? Theodor Alemann y Hermann Tjarks como voceros de la prensa germanoparlante en Buenos Aires, 1914-1918". *Iberoamericana. América Latina – España – Portugal* 33, 2009.
- Horne, John, *State, Society and Mobilization in Europe during the First World War*, Cambridge University Press, 2002.
- Howard, Michael, *La Primera Guerra Mundial*, Barcelona, Crítica, 2003.
- Jannello, Karina, "El Congreso por la Libertad y la Cultura: el caso chileno y la disputa por las 'ideas fuerza' de la Guerra Fría", en *Revista www.izquierdas.cl* n° 14, diciembre, 2012.
- Jannello, Karina, "El Congreso por la Libertad y la Cultura: el caso chileno y la disputa por las 'ideas fuerza' de la Guerra Fría", en *Revista www.izquierdas.cl* n° 14, diciembre de 2012.
- Jannello, Karina, "Las editoriales socialistas bajo la guerra fría cultural: Bases, Asociación Argentina por la Libertad de la Cultura, Líbera" en *Actas del Coloquio Argentino de Estudios sobre el Libro y la Edición*, La Plata, 2013.
- Jannello, Karina, "Las editoriales socialistas bajo la guerra fría cultural: Bases, Asociación Argentina por la Libertad de la Cultura, Líbera" en *Actas del Coloquio Argentino de Estudios sobre el Libro y la Edición*, La Plata, 2013.
- Jannello, Karina, "Los intelectuales de la Guerra Fría. Una cartografía latinoamericana (1953-1961)", en *Políticas de la Memoria* n° 14, verano 2013/2014.
- Jannello, Karina, "Políticas culturales del socialismo argentino bajo la Guerra fría: Las redes editoriales socialistas y el Congreso por la Libertad de la Cultura", en *Papeles de Trabajo* año 7, n° 12, 2° semestre de 2013.
- Joll, James, *The origins of the First World War*, Londres, Longman, 1992.
- Kahan, Emmanuel, "Algunos usos del conflicto en Israel-Palestina en Argentina. Debates en torno al conflicto árabe-israelí entre el tercer peronismo y la última dictadura militar (1973-1983)" en *Nuevos Mundos, Mundos Nuevos*, 2014.
- Klich, Ignacio (comp.), *Sobre nazis y nazismo en la cultura argentina*, Gaithesburg, MD, Hispamérica, 2002.
- Kressel, Daniel Gunnar, « The Hispanic Community of Nations: the Spanish-Argentine nexus and the imagining of a Hispanic Cold War bloc », *Cahiers des Amériques latines* [En ligne], 79 | 2015, mis en ligne le 23 février 2016, consulté le 24 avril 2016. URL : <http://cal.revues.org/3669> ; DOI : 10.4000/cal.3669
- Langley, Lester D., *America and the Americas. The United States in the Western hemisphere*, Athens, The University of Georgia Press, 1989.

- Lempérière, Annick et al., *L'Amérique Latine et les modèles européens*, París, L'Harmattan, 1998.
- Llauró, María Monserrat - Siepe, Raymundo, *Argentina en Europa. Yrigoyen y la Sociedad de las Naciones (1918-1920)*. Buenos Aires, Ediciones Macchi, 1997.
- Lvovich, Daniel, *Nacionalismo y Antisemitismo en la Argentina*, Buenos Aires, Javier Vergara, 2003.
- Maciuci, Raquel, “La Guerra civil española en la revista *Sur*”, en *Socio histórica* 15/16, primer y segundo semestre 2004.
- McGee Deutsch, Sandra, *Las Derechas: the extreme right in Argentina, Brazil, and Chile 1890-1939*, Stanford, Stanford University Press, 1999.
- Miguez, María Cecilia, “¿Anticomunistas, antiestadistas, antiperonistas? La “nacionalización de la Doctrina de Seguridad Nacional en la Argentina y la legitimación del golpe de estado de 1966” en *Revista de la Sociedad Argentina de Análisis Político*, vol. 7, Nº 1, Mayo de 2013.
- Montenegro, Silvina, *La Guerra Civil española y la política argentina*, Tesis Doctoral, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 2002. Disponible en línea en: <http://www.ucm.es/BUCM/tesis/ghi/ucm-t26475.pdf>, citado el 3/07/2010.
- Musacchio, Andrés, “La otra Alemania: las relaciones de Argentina con la República Democrática de Alemania. 1955-1964” en *Iberoamericana. América Latina – España – Portugal*. Vol. XI (2011), No. 43. Ibero-Amerikanischen Institut Berlin (IAI), GIGA-Institut für Lateinamerika-Studien und Iberoamericana/Vervuert Verlag.
- Nállim, Jorge A., “Intelectuales y Guerra Fría: el Congreso por la Libertad de la Cultura en Argentina y Chile, 1950-1964”, en *Anuario del Instituto de Historia Argentina*, [S.l.], n. 14, apr. 2015. ISSN 2314-257X. Disponible en: <http://www.anuarioiha.fahce.unlp.edu.ar/article/view/5555/6599>, 2015.
- Nállim, Jorge, “Redes transnacionales, antiperonismo y Guerra Fría: Los orígenes de la Asociación Argentina por la Libertad de la Cultura”, en *Prismas*, Bernal, v. 16, n. 1, jun. 2012. Disponible en http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1852-04992012000100006&lng=es&nrm=iso, 2012.
- Nállim, Jorge, *Las Raíces del Antiperonismo. Orígenes históricos e ideológicos*, Buenos Aires, Capital Intelectual.
- Nállim, Jorge, *Las Raíces del Antiperonismo. Orígenes históricos e ideológicos*, Buenos Aires, Capital Intelectual, 2014.
- Newton, Ronald, *El cuarto lado del triángulo. La amenaza nazi en Argentina*, Buenos Aires, Sudamericana, 1995.
- Núñez Seixas, Xosé M., “Trayectorias del destierro. Una aproximación al exilio gallego de 1936-1939”, en Jesús de Juana y Julio Prada Rodríguez (coords.), *Lo que han hecho en Galicia. Violencia, represión y exilio (1936-1939)*, Barcelona, Crítica, 2006.
- Ospital, María Silvia, “El Centro Asturiano de Buenos Aires y la Guerra Civil española”, en *Trabajos y comunicaciones* (2º época), nº 26/27, 2000-2001.
- Otero, Hernán, *La guerra en la sangre. Los franco-argentinos ante la Primera Guerra Mundial*. Buenos Aires: Sudamericana, 2009.
- Patto Sá Motta, Rodrigo, *Em guarda contra o perigo vermelho: o anticomunismo no Brasil (1917-1964)*. São Paulo. Perspectiva, 2002.
- Patto Sá Motta, Rodrigo, O anticomunismo nas pesquisas de opinião: Brasil, 1955-1964. En *Colloque Penser les droites en Amérique Latine au XXe siècle*, IHEAL, París, 2014.
- Pedemonte, Rafael, “Una historiografía en deuda: las relaciones entre el continente latinoamericano y la Unión Soviética durante la Guerra Fría”, en *Historia Crítica* nro. 55, 2015.
- Pelosi, Hebe Carmen, *Argentinos en Francia, franceses en Argentina: una biografía colectiva*, Buenos Aires, Ediciones Ciudad Argentina, 1999.
- Petra, Adriana “Intelectuales y política en el comunismo argentino: estructuras de participación y demandas partidarias (1945-1950)”, en *Anuario IEHS* 27, pp. 27-56, 2012.

- Petra, Adriana, "Cosmopolitismo y nación. Los intelectuales comunistas argentinos en tiempos de la Guerra Fría (1947-1956), *Contemporánea. Historia y Problemas del siglo XX*, n° 1, Montevideo, 2012.
- Petra, Adriana, "Cultura Comunista y Guerra Fría: los intelectuales y el movimiento por la paz en la Argentina", en *Cuadernos de historia (Santiago)* n° 38, 2013.
- Pieper, Jadwiga, "Fighting fascism and forging new political activism: The Women's International Democratic Federation (WIDF) in the cold war", en Pieper, Jadwiga – Lanza, Fabio (ed.) *Decentering Cold War History. Local and Global Change*, Routledge, Oxon, 2013.
- Powaski, Ronald, *La Guerra Fría. Estados Unidos y la Unión Soviética, 1917-1991*. Barcelona, Crítica, 2011.
- Poy, Lucas, "Juan B. Justo y el socialismo argentino ante la Primera Guerra Mundial (1909-1915)", en *Política y Cultura* n° 42, otoño 2014.
- Prado Acosta, Laura Concepciones culturales en pugna. Repercusiones del inicio de la Guerra Fría, el zhdanovismo y el peronismo en el Partido Comunista argentino. *Nuevo Mundo Mundos Nuevos. Cuestiones del tiempo presente*. file:///F:/CongLibCultura/Bibliografía/Art%20Prado%20Acosta%202013-Impacto%20en%20el%20PC%20argentino.htm#authors, 2013.
- Prado Acosta, Laura, "Concepciones culturales en pugna. Repercusiones del inicio de la Guerra Fría, el zhdanovismo y el peronismo en el Partido Comunista argentino", en *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En línea], 2013.
- Priestland, David, *Bandera roja. Historia política y cultural del comunismo*. Barcelona, Crítica, 2010.
- Pyenson, Lewis, *Cultural Imperialism and Exact Sciences: German Expansion Overseas 1900-1930*, New York, Bern, Frankfurt am Main, Peter Lang, 1985.
- Quijada, Mónica, "Los españoles de la Argentina ante la Guerra Civil española: las instituciones de la comunidad", en A. Boix, M. Del Olmo, M. Huguet, N. Tabanera, M. Quijada y A. Licitra, *Inmigración, integración e imagen de los latinoamericanos en España (1931-1987). Apuntes introductorios*, Madrid, Servicio de Publicaciones de la Organización de Estados Iberoamericanos, 1998.
- Quijada, Mónica, *Aires de república, aires de cruzada: la Guerra Civil española en la Argentina*, Barcelona, Sendai, 1991.
- Rein, Raanan, "Grupos de presión franquistas y antifranquistas en la Argentina", en Idem, *Entre el abismo y la salvación. El pacto Franco-Perón*, Buenos Aires, Lumiere, 2003.
- Rey, Analía – Rodríguez, Fernando, "Una pluma en la tormenta. El anarquismo argentino y la Gran Guerra a través de las intervenciones de Juan Emiliano Carulla en la revista *Ideas y Figuras*", en *PolHis* n° 14, 2014.
- Rodríguez, Laura Graciela « Los hispanismos en Argentina: publicaciones, redes y circulación de ideas », *Cahiers des Amériques latines* [En ligne], 79 | 2015, mis en ligne le 25 février 2016, consulté le 24 avril 2016. URL : <http://cal.revues.org/3655> ; DOI : 10.4000/cal.3655
- Romero Salvadó, Francisco, *España, 1914-1918: entre la guerra y la revolución*, Barcelona, Crítica, 2002.
- Romero, Luis Alberto, "La Guerra Civil española y la polarización ideológica y política: la Argentina 1936-1946", en *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*, n° 2, jul.-dic. 2011.
- Saborido, Jorge, "Una avanzada franquista en la Argentina: la revista *Por ellos* (1937)", en *Anuario*, n° 7, Universidad Nacional de La Pampa, 2006.
- Sánchez Muñoz, José, *Historia Diplomática Argentina*, Buenos Aires, Eudeba, 2012.
- Scarzanella, Eugenia, "Cuando la patria llama: Italia en guerra y los inmigrantes italianos en Argentina", en *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* n° 7, 2007 [<http://nuevomundo.revues.org/document3735.html>].
- Schwarzstein, Dora, *Entre Franco y Perón. Memoria e identidad del exilio republicano español en Argentina*, Barcelona, Crítica, 2001.
- Stonor Saunders, Frances, *La CIA y la Guerra Fría Cultural*, Madrid, Debate, 2001.
- Strachan, Hew, *La primera guerra mundial*, Barcelona, Crítica, 2004.

Tato, María Inés, "Contra la corriente. Los intelectuales germanófilos argentinos frente a la Primera Guerra Mundial", en *Jahrbuch für Geschichte Lateinamerikas / Anuario de Historia de América Latina* n° 49, 2012.

Tato, María Inés, "En defensa de la causa aliada. La militancia de Alberto Gerchunoff durante la Primera Guerra Mundial", en *Estudios Interdisciplinarios de América Latina y el Caribe* vol. 24, n° 2, 2013.

Tato, María Inés, "La contienda europea en las calles porteñas. Manifestaciones cívicas y pasiones nacionales en torno de la Primera Guerra Mundial", en María Inés Tato y Martín O. Castro (comps.), *Del Centenario al peronismo. Dimensiones de la vida política argentina*, Buenos Aires, Imago Mundi, 2010.

Tato, María Inés, "La movilización de la sociedad argentina frente a la Primera Guerra Mundial", en Silvia C. Mallo y Beatriz I. Moreyra (coordinadoras), *Miradas sobre la historia social en la Argentina en los comienzos del siglo XXI*, Córdoba – La Plata, Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti" - Centro de Estudios de Historia Americana Colonial (CEHAC), Universidad Nacional de La Plata, 2008.

Trifone, Víctor - Svarzman, Gustavo, *La repercusión de la guerra civil española en la Argentina (1936-1939)*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1993.

Weinmann, Ricardo. *Argentina en la Primera Guerra Mundial: neutralidad, transición política y continuismo económico*. Buenos Aires, Biblos – Fundación Simón Rodríguez, 1994.

Westad, Odd Arne, [The Global Cold War: Third World Interventions and the Making of Our Times](#). Cambridge, Cambridge University Press, 2005.

Winter, Jay (ed.), *The Cambridge History of the First World War*, Cambridge/New York, Cambridge University Press, 2014, 3 vols.

Dra. María Inés Tato – Dra. María Valeria Galván